

*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Нижневартовска детский сад №21 «Звездочка»*

**ПРИНЯТА:**

Педагогическим советом  
Протокол № 1  
От 31.08.2023г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий МАДОУ города  
Нижневартовска ДС №21 «Звездочка»  
Приказ от 31.08.2023г. № 227

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**группы компенсирующей направленности  
старшего дошкольного возраста 5 - 6 лет «Б»  
для детей с задержкой психического развития**

**на 2023-2024 учебный год**

Составитель:  
Устименко Т.Г.  
Абзаева Э.Б.

г.Нижневартовск

Содержание

<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b> Пояснительная записка
1.1.	Цели, задачи, механизмы адаптации, условия реализации Программы
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы
1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Возрастные и индивидуальные особенности контингента для детей от 6 лет до окончания образовательных отношений с ЗПР
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы
1.5.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (часть, формируемая участниками образовательных отношений)
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы
2.5.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР
2.6.	Иные характеристики содержания Программы
2.7.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность
2.8.	Сложившиеся традиции
2.9.	Взаимодействие взрослых с детьми
2.10.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>
3.1.	Материально-техническое обеспечение реализации Программы
3.2.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания
3.3.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
	<b>Приложения</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Годовой календарный учебный график</li> <li>• Объем образовательной нагрузки</li> <li>• Расписание непрерывной образовательной деятельности</li> <li>• График выхода детей на прогулку на 2023-2024 учебный год</li> <li>• График посещения функциональных помещений</li> <li>• Режим дня</li> <li>• Физкультурно-оздоровительная работа (режим двигательной активности)</li> <li>• Перспективный комплексно- тематический план</li> <li>• Комплексно - тематическое планирование</li> </ul>

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• План взаимодействия с родителями на 2023-2024 учебный год</li><li>• Перечень учебных изданий, использованных при реализации рабочей программы</li></ul> |
|--|---|

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1. Пояснительная записка

**Наименование программы:** адаптированная рабочая программа группы компенсирующей направленности детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет Б с задержкой психического развития

Программа - локальный документ МАДОУ, разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Программа создавалась на основе следующих документов и программ:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 № 08-249;
- Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Федеральный закон «О физической культуре и спорте в РФ», письмо Минобрнауки России от 12.08.02 №13 – 51 – 99/14 «О введении третьего дополнительного часа физической культуры в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ СП 2.4.3648-20 «Об утверждении «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017г. Протокол № 6/17). Режим доступа: <http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-adaptirovannaya-osnovnaya-obrazovatel'naya-programma-doshkolnogo-obrazovaniya-detej-s-zaderzhkoj-psihicheskogo-razvitiya/>.
- Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ г. Нижневартовска ДС №21 «Звездочка» для детей с задержкой психического развития
- Основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ г. Нижневартовска ДС №21 «Звездочка»;
- Программы С.Г.Шевченко «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития». Программы Шевченко С.Г. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития».
- СП 2.4.3648-20 «Об утверждении «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устава МАДОУ

Рабочая программа направлена на обучения лиц с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

По своему организационно-управленческому статусу Рабочая программа, реализует принципы Стандарта и раскрывает общую модель построения образовательного процесса дошкольного образования детей с ЗПР.

Содержание Рабочей Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает пояснительную записку, в которой рассматриваются значимые для разработки и реализации Рабочей Программы клинико-психолого-педагогическая характеристика и особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития. В целевом разделе раскрываются цели, задачи, принципы и подходы к формированию Рабочей Программы и механизмы ее адаптации; представлены структурные компоненты программы, алгоритм формирования содержания образовательной деятельности, в том числе по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР; раскрываются целевые ориентиры Рабочей Программы и планируемые результаты ее освоения, а также механизмы оценивания результатов коррекционно-образовательной деятельности педагогов.

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; а также содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР (Программа коррекционной работы с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития) является неотъемлемой частью Рабочей Программы. Она реализуется во всех образовательных областях, а также через специальные коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия. Программа реализуется в группах компенсирующей направленности для детей с ЗПР.

Организационный раздел раскрывает особенности развивающей предметно-пространственной среды; кадровые условия реализации Программы; ее материально-техническое и методическое обеспечение; финансовые условия реализации; планирование образовательной деятельности; организацию жизни и деятельности детей, режим дня, а также содержит перечень нормативно-организационных документов и методических материалов, специальных литературных источников.

Рабочая программа воспитателей группы рассчитана на один год работы с детьми дошкольного возраста (5 л -6 лет) группы «А» компенсирующей направленности и является приложением к адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для детей с задержкой психического здоровья на 2022-2023 учебный год

**Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.** (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" ст.14)

### **1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель программы:** обеспечение условий для дошкольного образования детей с задержкой психического развития с учетом их индивидуально-типологических особенностей и особых образовательных потребностей. Реализация программы предполагает психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую поддержку позитивной абилитации и социализации, развитие личности ребенка дошкольного возраста с ЗПР.

Программа направлена на решение следующих **задач:**

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка с ограниченными возможностями здоровья;

3) создания благоприятных условий развития детей с ЗПР в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4) формирования общей культуры личности детей с ЗПР, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

5) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей с ЗПР;

6) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### ***Механизмы адаптации Рабочей программы.***

Адаптация содержания программы с учетом особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития предполагает:

1. Конкретизацию задач и содержания рабочей программы для детей с ЗПР с учетом индивидуально-типологических особенностей и образовательных потребностей контингента воспитанников дошкольной образовательной организации.

2. Вариативность планируемых результатов освоения образовательной программы в соответствии с поставленными задачами и возможностями детей с ЗПР.

3. Индивидуализацию темпов освоения образовательной программы. Использование методов и приемов обучения и развития с ориентацией на «зону ближайшего развития» ребенка, создание оптимальных условий для реализации его потенциальных возможностей.

4. Применение психолого-педагогической диагностики как механизма адаптации коррекционно-образовательного содержания рабочей программы, отбор конкретного содержания воспитательной и коррекционно-образовательной работы в каждой возрастной группе на основе результатов психолого-педагогического изучения имеющихся у детей представлений об окружающем мире, уровня развития психологического и речевого базиса, особенностей деятельности.

5. Коррекционную направленность всего образовательно-воспитательного процесса, обеспечивающего решение задач общего развития, воспитания и коррекции недостатков познавательной деятельности, эмоционально-личностной сферы и речи детей с ЗПР.

6. Разработку вариативного содержания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР, этапов и методов ее реализации.

7. Подбор методического обеспечения (программно-методических материалов, дидактических пособий, учебных средств и оборудования) для реализации программы.

8. Обеспечение практической направленности содержания Программы, ее связи с бытовой, предметно-практической, игровой, продуктивной деятельностью детей.

9. Особый подход к организации предметно-пространственной среды, планированию образовательной деятельности и организации жизни и деятельности детей в режиме дня.

### ***Условия реализации Программы***

- коррекционно-развивающая направленность воспитания и обучения, способствующая как общему развитию ребенка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития;

- организация образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей ребенка с ЗПР, выявленных в процессе специального психолого-педагогического изучения особенностей развития ребенка, его компетенций;

- создание особой образовательной среды и психологического микроклимата в группе с учетом особенностей здоровья ребенка и функционального состояния его нервной системы;

преимущество в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре;

- «пошаговое» предъявление материала, дозирование помощи взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих достижению минимально возможного уровня, позволяющего действовать ребенку самостоятельно;

- проведение непрерывного мониторинга развития ребенка и качества освоения рабочей программы в специально созданных условиях;

- сетевое взаимодействие с ПМПК и сторонними организациями (медицинскими, образовательными, общественными, социальными, научными и др.) для повышения эффективности реализации задач рабочей программы;

- установление продуктивного взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации, активизация ресурсов семьи; комплексное сопровождение семьи ребенка с ЗПР командой специалистов;

- осуществление контроля эффективности реализации Программы со стороны психолого-медико-педагогического консилиума образовательной организации.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

**1. Поддержка разнообразия детства.** Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов. Программа предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. образовательная деятельность выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

**2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.** Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

**3. Позитивная социализация ребенка** предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

**4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников) и детей.** предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

**5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в



ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

**6. Сотрудничество с семьей.** Педагоги должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

**7. Индивидуализация дошкольного образования** предполагает индивидуализацию образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

**9. Возрастная адекватность образования.** Предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Использование всех специфических видов детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.

**10. Развивающее вариативное образование.** Образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

**11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.** В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей дошкольного возраста.

**Содержание коррекционной работы определяют принципы:**

**Общие дидактические принципы и особенности их применения при реализации Рабочей Программы:**

*Принцип научности* предполагает научный характер знаний, которые преподносятся детям, даже если эти знания адаптируются с учетом познавательных возможностей ребенка и носят элементарный характер.

*Принцип связи теории с практикой.* Первые сведения об окружающем мире любой ребенок получает в процессе предметно-практической деятельности, в дальнейшем педагог обобщает и систематизирует этот опыт, сообщает новые сведения о предметах и явлениях. Приобретенные знания ребенок может использовать как в процессе усвоения новых знаний, так и на практике, за счет чего его деятельность поднимается на новый уровень.

*Принцип активности и сознательности в обучении.* Обучение и воспитание представляют собой двусторонние процессы. С одной стороны – объект обучающего и



воспитывающего воздействия – ребенок, которого обучают и воспитывают, а с другой стороны, ребенок сам активно участвует в процессе обучения и чем выше его субъективная активность, тем лучше результат. При этом следует понимать различия между обучением дошкольника и учебной деятельностью школьника. Снижение уровня субъективной активности, слабость познавательных интересов, несформированность познавательной мотивации существенно влияют на успешность освоения образовательной программы детьми с ЗПР. Педагоги должны знать об этих особенностях и строить воспитательную и образовательную работу, применяя соответствующие методы и приемы, активизирующие и стимулирующие субъективную активность детей.

*Принцип доступности* предполагает учет возрастных и психофизиологических особенностей детей, а также учет уровня актуального развития и потенциальных возможностей каждого из них. Все обучение ребенка с ЗПР должно строиться с опорой на «зону ближайшего развития», что соответствует требованиям ФГОС ДО, и предполагает выбор образовательного содержания посильной трудности, при этом в равной мере нежелательно облегчать или чрезмерно повышать трудность предлагаемой информации.

*Принцип последовательности и систематичности.* Учет этого принципа позволяет сформировать у детей целостную систему знаний, умений, навыков. Обучение любого ребенка строится от простого к сложному, кроме того, при разработке программного содержания предусматриваются и реализуются внутрипредметные и межпредметные связи, что позволяет сформировать в сознании ребенка целостную картину мира. Образовательная программа, как правило, строится по линейно-концентрическому принципу, что позволяет расширять и углублять представления и умения детей на каждом последующем этапе обучения.

*Принцип прочности усвоения знаний.* В процессе обучения необходимо добиться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу. У детей с ЗПР отмечаются трудности при запоминании наглядной, и особенно словесной информации, если она не подкрепляется наглядностью и не связана с практической деятельностью. В связи с этим возрастает роль повторения и закрепления пройденного при специальной организации практических действий и различных видов деятельности детей. В некоторых случаях возможно обучение детей простейшим мнемотехническим приемам.

*Принцип наглядности* предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств. В некоторых случаях недостаточность какой-либо сенсорной системы компенсируется за счет активизации другой. В образовательном процессе используются различные *наглядные средства*: предметные (реальные предметы и их копии - муляжи, макеты, куклы, игрушечные посуда, мебель, одежда, транспорт и т. д.), образные (иллюстрации, слайды, картины, фильмы), условно-символические (знаки, схемы, символы, формулы). Выбор средств наглядности зависит от характера недостатков в развитии, возраста детей, содержания образовательной программы и от этапа работы с ребенком.

*Принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию.* В условиях группы компенсирующей направленности образовательная деятельность носит индивидуализированный характер. Малая наполняемость этих групп позволяет использовать как фронтальные, так и индивидуальные формы образовательной деятельности. Индивидуальный подход предполагает создание благоприятных условий, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка (особенности высшей нервной деятельности, темперамента и формирующегося характера, скорость протекания мыслительных процессов, уровень сформированности знаний, умений и навыков, работоспособность, мотивацию, уровень развития эмоционально-волевой сферы и др.), так и типологические особенности, свойственные данной категории детей. Индивидуальный подход позволяет не исключать из образовательного процесса детей, для

которых общепринятые способы коррекционного воздействия оказываются неэффективными.

В работе с детьми с ЗПР не менее актуален *дифференцированный подход* в условиях коллективного образовательного процесса, который обусловлен наличием вариативных индивидуально-типологических особенностей даже в рамках одного варианта задержки развития. В одной и той же группе могут воспитываться дети как с различными вариантами ЗПР, так и с различными особенностями проявления нарушений, с возможными дополнительными недостатками в развитии. Дети будут отличаться между собой по учебно-познавательным возможностям, степени познавательной активности, особенностям поведения. Учитывая наличие в группе однородных по своим характеристикам микрогрупп, педагогу нужно для каждой из них дифференцировать содержание и организацию образовательной и коррекционной работы, учитывать темп деятельности, объем и сложность заданий, отбирать методы и приемы работы, формы и способы мотивации деятельности каждого ребенка.

*Специальные принципы*

*Принцип педагогического гуманизма и оптимизма.* На современном этапе развития системы образования важно понимание того, что обучаться могут все дети. При этом под способностью к обучению понимается способность к освоению любых, доступных ребенку, социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию.

*Принцип социально-адаптирующей направленности образования.* Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ограниченными возможностями самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни.

*Этиопатогенетический принцип.* Для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

*Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений.* Для построения коррекционной работы необходимо правильно разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Любой дефект имеет системный характер. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка.

*Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений.* Психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию.

*Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования.* Любой момент в образовании ребенка с ЗПР должен быть направлен на предупреждение и коррекцию нарушений. Этот принцип также предполагает построение образовательного процесса с использованием сохраненных анализаторов, функций и систем организма в соответствии со спецификой природы недостатка развития. Реализация данного принципа обеспечивается современной системой специальных технических средств обучения и коррекции, компьютерными технологиями, особой организацией образовательного процесса.

*Принцип единства диагностики и коррекции.* В процессе диагностической работы с каждым ребенком следует выявить уровень развития по наиболее важным показателям,

что позволит определить индивидуальный профиль развития, а также характер и степень выраженности проблем у детей данной дошкольной группы. На этой основе отбирается содержание индивидуальных и групповых программ коррекционно-развивающего обучения и воспитания.

*Принцип приоритетности коррекции каузального типа.* В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости этих типов коррекции приоритетной считается каузальная.

*Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач.* Соблюдение данного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

*Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании.* В рамках ведущей деятельности происходят качественные изменения в психике, которые являются центральными психическими новообразованиями возраста. В период от года до трех лет ведущей становится предметная деятельность, от трех до семи лет – игровая, после семи лет – учебная.

*Принцип ранней педагогической помощи.* Многие сензитивные периоды наиболее благоприятного для формирования определенных психических функций, играющие решающую роль для последующего развития ребенка, приходятся на ранний и дошкольный возраст. Если в этот период ребенок оказался в условиях эмоциональной и информационной депривации, не получал должных развивающих и стимулирующих воздействий, отставание в психомоторном и речевом развитии может быть весьма значительным. Особенно это касается детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС.

*Принцип комплексного применения* методов педагогического и психологического воздействия означает использование в процессе коррекционного воспитания и обучения многообразия методов, приемов, средств (методов игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии).

*Принцип развития коммуникации, речевой деятельности и языка, как средства, обеспечивающего развитие речи и мышления.* Нормально развивающийся ребенок с первых месяцев жизни, находясь в языковой среде и активно взаимодействуя с предметным и социальным окружением, обладает всеми необходимыми условиями для развития речи и мышления, формирования речевого поведения, освоения коммуникативных умений. На основе словесной речи продолжает развиваться общение, в значительной степени регулируется поведение. Любое нарушение умственного или физического развития отрицательно сказывается на развитии у ребенка мышления, речи, умения общаться.

*Принцип личностно-ориентированного взаимодействия* взрослого с ребенком указывает на признание самоценности личности ребенка, необходимости активного его участия в познавательной и практической деятельности.

*Принцип необходимости специального педагогического руководства.* Познавательная деятельность ребенка с ЗПР отличается от когнитивной деятельности обычного ребенка, так как имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути, и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При

разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы.

*Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования* предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых его возможностей.

*Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком.* Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

### **Подходы к построению Рабочей Программы**

В Рабочей Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, признание самооценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств с учетом индивидуальных возможностей, и специальных образовательных потребностей.

Программой предусмотрен *гибкий подход* к отбору образовательного и коррекционно-развивающего содержания, методов и форм работы с детьми не только с учетом возрастных, но и индивидуально-типологических особенностей, трудностей и образовательных потребностей.

Построение программы основывается на комплексно-тематическом принципе. Специфической особенностью Программы является интеграция коррекционно-развивающего содержания не только в структуру занятий, предусмотренных учебным планом (НОД), но и во все виды совместной со взрослым деятельности, и в режимные моменты. Тщательно продумывается развивающая среда для организации свободной деятельности детей. В коррекционно-развивающий процесс включаются не только специалисты (учителя-дефектологи, учителя-логопеды, педагоги-психологи), но и воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО. Обязательной составляющей Программы является взаимодействие с семьей воспитанника с целью повышения информированности и психолого-педагогической компетентности в вопросах, связанных с особенностями развития, а также с методами и приемами преодоления его недостатков у дошкольников с ЗПР.

Все занятия (НОД) интегрируют образовательные задачи из разных образовательных областей и имеют коррекционно-развивающую направленность. Основными видами деятельности являются игра, практическая, продуктивная и экспериментальная деятельности.

### **1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики Возрастные и индивидуальные особенности детей 5 - 6 лет с задержкой психического развития**

Психолого-педагогические наблюдения за детьми 5 - 6 лет с задержкой психического развития выявили ряд особенностей психического развития таких детей.

У детей данной категории все основные психические новообразования возраста формируются с запаздыванием и имеют качественное своеобразие. Для них характерна значительная неоднородность нарушенных и сохранных звеньев психической деятельности, а так же ярко выраженная неравномерность формирования разных сторон

психической деятельности. Такие дети не имеют нарушений отдельных анализаторов и крупных поражений мозговых структур, но отличаются незрелостью сложных форм поведения, целенаправленной деятельности на фоне быстрой истощаемости, утомляемости, нарушенной работоспособности, в основе ЗПР – органическое заболевание ЦНС.

У детей данной группы наблюдается:

- снижение работоспособности;
- повышенная истощаемость;
- неустойчивость внимания;
- более низкий уровень развития восприятия;
- недостаточная продуктивность произвольной памяти;
- отставание в развитии всех форм мышления;
- дефекты звукопроизношения;
- своеобразное поведение;
- бедный словарный запас;
- низкий навык самоконтроля;
- незрелость эмоционально – волевой сферы;
- ограниченный запас общих сведений и представлений;
- слабо развита мелкая моторика;
- трудности в счете.

Наличие слабовыраженных нарушений ЦНС даже при благоприятных социально-педагогических условиях будет ограничивать возможности развития и обучения ребенка. В то же время у здорового от рождения ребенка общая микросоциальная и педагогическая депривация, негативное и зачастую психотравмирующее влияние семьи, отсутствие индивидуализации в воспитании и обучении могут обусловить отдельное недоразвитие тех или иных функций.

В коррекционные группы для детей с ЗПР принимаются дети, испытывающие трудности в усвоении дошкольной программы. Это обуславливает несвоевременное формирование школьно-значимых функций, элементов учебной деятельности и препятствует достижению определенного уровня готовности к школьному обучению. В состав этой категории входят соматически ослабленные дети, дети с функциональной недостаточностью нервной системы, в том числе из неблагоприятной микросоциальной среды, дети с незрелостью эмоционально-волевой сферы (гармонический и дисгармонический инфантилизм), а также имеющие наряду с незрелостью эмоционально-волевой сферы недостаточное развитие познавательной деятельности (развитие внимания, памяти, речи).

#### ***Особенности познавательной и речевой деятельности детей с ЗПР.***

К началу школьного обучения готовность ребенка определяется уровнем развития различных психических функций, среди которых ведущее место занимают восприятие, память, словесно-логическое мышление, речь, внимание.

Традиционно выделяются три аспекта школьной зрелости: интеллектуальный, эмоциональный и социальный. Под интеллектуальной зрелостью понимаются дифференцированное восприятие; концентрация внимания; аналитическое мышление, выражающееся в способности постигать основные связи между явлениями; возможность логического запоминания; умение воспроизводить образец, а также развитие тонких движений руки и сенсомоторная координация. Интеллектуальная зрелость, по мнению нейропсихологов, существенно отражает функциональное созревание структур головного мозга.

Эмоциональная зрелость в основном понимается как отсутствие импульсивных реакций и возможность продолжительное время выполнять не очень привлекательное задание.

К социальной зрелости относятся потребность ребенка в общении со сверстниками и умение подчинять свое поведение законам детских групп, а также способность исполнять роль ученика в ситуации школьного обучения.

Основным критерием готовности к школе в трудах Л.И. Божович выступает новообразование «внутренняя позиция школьника», представляющая собой сплав познавательной потребности и потребности в общении на новом уровне.

Д.Б. Эльконин, рассматривая проблему готовности к школе, на первое место ставил сформированность предпосылок к учебной деятельности. К наиболее важным предпосылкам он относил умение ребенка ориентироваться на систему правил в работе, умение слушать и выполнять инструкции взрослого, умение работать по образцу и др. Все эти предпосылки исходят из особенностей психического развития детей в переходный период от дошкольного к младшему школьному возрасту, а именно: потеря непосредственности в социальных отношениях, обобщение переживаний, связанных с оценкой, формирование самоконтроля.

Оценивая интеллектуальную готовность детей, испытывающих стойкие трудности в обучении, исследователи отмечают основную черту — низкую познавательную активность, которая проявляется хотя и неравномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, внимания, памяти, мышления и эмоционально-волевой сферы детей с ЗПР.

Исследователи отмечают недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринять наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. Такие дети могут не узнать даже знакомые объекты, если они изображены в непривычном ракурсе или плохо освещены. Процесс восприятия предметов занимает у них больше времени, чем у нормально развивающихся детей семилетнего возраста.

Таким образом, эффективность восприятия у детей с низкой психологической готовностью к школьному обучению снижена по сравнению с нормально развивающимися сверстниками, а образы — недостаточно дифференцированные и полные. Это ограничивает возможности наглядного мышления, что проявляется в результатах и способах выполнения таких заданий, как дорисовывание предметов, составление целого из частей и т.п.

В психологических исследованиях подчеркивается, что такие дети в семилетнем возрасте не достигают необходимого для начала обучения уровня развития внимания, восприятия, памяти, мыслительной деятельности. Внимание детей описываемой категории характеризуется низкой концентрацией; для любого вида их деятельности характерны повышенная отвлекаемость и фрагментарное выполнение учебных и внеучебных заданий.

Во всех видах мыслительной деятельности у детей обнаруживается отставание. В целом решение соответствующих возрасту мыслительных задач на наглядно-практическом уровне для них доступно, однако дети могут затрудняться в объяснении причинно-следственных связей. Важное значение для понимания своеобразия мыслительной деятельности детей с трудностями в обучении имеет анализ особенностей их словесно-логического мышления. Для них характерен недостаточно высокий уровень сформированное всех основных интеллектуальных операций: анализа, обобщения, абстракции, переноса. Слабая сформированность обобщающей функции слова обуславливает трудности в овладении детьми родовыми понятиями — показателями запаса видовых конкретных понятий и умений самостоятельно выделять существенные признаки однородной группы предметов. У детей обнаруживаются недостаточная гибкость мышления, склонность к стереотипным решениям, использование неадекватных способов действия.

Так, при выполнении заданий на «исключение лишнего» на предметном и вербальном материале дети с ЗПР показывают разные уровни успешности



(продуктивности выполнения заданий): на более высоком уровне (II—III уровень) находится 20—30 % детей, правильно выполняющих предметный вариант заданий, но нуждающихся в наводящих вопросах, повторении для выполнения вербального варианта задания. Для детей с ЗПР (III—IV уровень), составляющих 50—60 %, требуется неоднократное повторение, разъяснение, и только 5—7 % не справляются с заданием (V уровень). Как правило, нормально развивающиеся дошкольники распределяются на I—III уровнях продуктивности выполнения интеллектуальных заданий. Несложные небольшие рассказы, сказки слушают с вниманием, пересказывают с помощью вопросов, но скоро забывают; общий смысл прочитанного понимают.

Снижение познавательной активности проявляется в ограниченности запаса знаний и представлений об окружающем мире и практических навыков, соответствующих возрасту и необходимых для начала обучения в школе (С.Г. Шевченко).

Малая дифференцированность движений кистей рук, трудности формирования сложных серийных движений и действий отрицательно отражаются на продуктивной деятельности — лепке, рисовании, конструировании.

Недостаточная готовность к школе проявляется в замедленном формировании соответствующих возрасту элементов учебной деятельности. Ребенок принимает и понимает задание, но нуждается в помощи взрослого для усвоения способа действия и осуществления переноса усвоенного на другие предметы и действия при выполнении последующих заданий. Способность принимать помощь, усваивать принцип действия и переносить его на аналогичные задания позволяет более высоко оценивать потенциальные возможности психического развития детей.

Для игровой деятельности детей характерны неумение без помощи взрослого развернуть совместную игру в соответствии с общим замыслом, недоучет общих интересов, неспособность контролировать свое поведение. Они обычно предпочитают подвижную игру без правил. К моменту поступления в школу игровые мотивы доминируют у одной трети детей с ЗПР. Преобладание у ребенка игрового мотива не предопределяет обязательного появления трудностей в школьном обучении. Вместе с тем у всех детей с негативным отношением к школе игровые мотивы занимают главенствующее положение в структуре мотивационной сферы. Личность таких детей в силу их незрелости еще не стала личностью школьника. Таким образом, уровень развития игровой деятельности к моменту поступления в школу не обеспечивает плавного и естественного перехода к новому виду ведущей деятельности — учебной. Ребенок еще не перерос пик игровой деятельности, поэтому ему трудно адаптироваться к школьной жизни.

Негрубое недоразвитие речи может проявляться в нарушениях звукопроизношения, бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логико-грамматических конструкций. У значительной части детей наблюдаются недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижение слухоречевой памяти. Даже при внешнем благополучии устной речи нередко отмечается многословность или, наоборот, резко недостаточная развернутость высказывания.

Фонетическая сторона их речи страдает разнообразными нарушениями: нечеткостью произнесения ряда звуков, нестойкостью употребления нарушенных звуков в речи, заменой одних звуков другими, более простыми по артикуляции. Кроме того, отмечается общая вялость артикуляции, что, как правило, обусловлено проявлением неврологической патологии — снижением тонуса артикуляционных мышц.

Работу по преодолению таких недостатков необходимо проводить до поступления детей в школу, так как известно, что при смешении звуков в устной речи у школьников наблюдаются аналогичные ошибки в письме.

Прослеживается взаимосвязь речевого и общего развития детей. Наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется



плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости движения. Наибольшие трудности наблюдаются при выполнении движений по словесной инструкции. При задании на воспроизведение какого-либо движения или их серий дети нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Это наглядно проявляется при выполнении проб Хэда, перекачивания мяча с одной руки на другую, ловли мяча с небольшого расстояния, прыжков на правой и левой ноге, ритмических движений под музыку и др.

Дети испытывают трудности ориентирования в пространстве. Поэтому задания, связанные с направлениями движения (например: «Возьми игрушку, которая лежит справа от тебя, пройди немного вперед и положи ее также справа»), дети, как правило, не понимают или выполняют неправильно. Сделав одно действие, они останавливаются, как бы ожидая положительного подкрепления и дальнейших разъяснений со стороны взрослого. Если разъяснений не поступает, одни дети переспрашивают задание, другие начинают заниматься своими делами: вертят игрушку в руках, уходят с места, садятся и вступают в разговор с кем-либо, так и не поняв, что задание ими не выполнено.

Отмечаются недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. Если не организовать специальной коррекционной работы, нарушения моторики пространственного восприятия, зрительно-моторных координации скажутся при обучении детей письму, в первую очередь на внешней картине письма, в каллиграфии.

В дошкольный период задержка в развитии моторных функций проявляется в быту, игровой деятельности, действиях с предметами. Так, эти дети, по словам родителей и воспитателей, не любят завязывать шнурки, застегивать пуговицы. Такая «нелюбовь» связана с трудностями овладения точными дифференцированными движениями. Дети 5—6-летнего возраста неохотно выполняют задания по моделированию из мозаики, конструктора, при рисовании дают стереотипные шаблонные изображения; не получают у них работы из природного материала, лепка, вырезывание из бумаги.

Следует подчеркнуть, что, несмотря на определенное отставание в речевом развитии от возрастной нормы (нарушение фонетики, снижение активного запаса слов при достаточно хорошем пассивном словаре, низкая линейная протяженность фразы в 3—4 слова, ошибки унификации окончаний родительного падежа множественного числа — типа «глазов», «стулов»), речь этих детей производит впечатление достаточно благополучной, но для дошкольников более младшего возрастного периода.

Нарушения речи у детей с ЗПР разнообразны по своим проявлениям, механизмам, уровню и требуют дифференцированного подхода при анализе. Даже фонетические дефекты имеют ряд специфических причин. Они могут быть обусловлены несформированностью речеслуховых дифференцировок, нарушениями речевой моторики, аномалиями в строении артикуляционного аппарата и др.

Самую многочисленную группу составляют дошкольники, у которых сочетаются дефекты смешения звуков и замен или смешения и искаженное произношение звуков. Такие нарушения, как правило, выявляют локальную патологию со стороны систем, имеющих непосредственное отношение к речи, что еще более усложняет картину нарушений речи у дошкольников с ЗПР.

При этом все случаи смешений звуков отмечались в речевом потоке, предложениях, данных детям для повторения. В других видах речи (словах, слогах) этого не наблюдалось. Несформированность фонематического восприятия отрицательно влияет на процесс становления звуков у детей.

Немаловажное значение имеет недостаточная аналитическая деятельность детей с ЗПР, что не позволяет им в полной мере производить наблюдения над звуками речи, сопоставлять их. Это и приводит к замедленному введению звуков в активную речь.

Кроме того, смешение звуков может быть вызвано ослаблением контроля со стороны ребенка за артикуляцией звуков, когда основное внимание его сосредоточено на смысловой стороне высказывания. Осуществление одновременного контроля за

несколькими действиями, сложная межанализаторная деятельность слухового, тактильного анализаторов для детей с ЗПР представляют значительную трудность.

Наряду с отклонениями в дифференциации фонем

дети испытывают затруднения в удержании последовательности и количества слогового ряда, а также предложений из четырех-пяти слов.

Изменение характера предъявления экспериментального материала (дополнительное предъявление, замедление темпа предъявления) не улучшает качества воспроизведения. Дети повторяют вместо трех два слога или изменяют их порядок.

В предложениях при их воспроизведении пропускались отдельные слова, либо дети вообще затруднялись их повторить

Выявлен низкий уровень владения звуковым анализом слова детьми с ЗПР, имеющими дефекты речи. Не все дети справляются даже с выделением гласного звука из начала слова. Выделение последовательности звуков, определение количества звуков в слове, называние гласных и согласных в конце слова — все это вызывает значительные трудности у детей, и часто они не справляются с заданиями.

Нарушения речи, связанные с фонетико-фонематическим недоразвитием, проявятся в заменах звуков и букв при обучении чтению и письму, поэтому требуется длительная работа по развитию фонематического восприятия и формированию звукового анализа в дошкольный период при подготовке ребенка к школе.

Коррекция нарушений звукопроизношения у детей с ЗПР должна осуществляться с коррекцией речи в целом, т.е. включать развитие фонематической стороны речи, словаря, грамматического строя языка.

#### **1.4. Планируемые результаты, конкретизирующие требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образовательного учреждения, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

##### ***Целевые ориентиры в старшем дошкольном возрасте (5-6 лет)***

<b><i>Социально-коммуникативное развитие</i></b>	Ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый. Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным
--	--

	<p>эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью взрослого.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двести и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (<i>шарик, кубик</i>), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).</p> <p>Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).</p> <p>Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.</p> <p>Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает</p>

	<p>изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). Появляется элементарный предметный рисунок.</p> <p>Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.</p>

• **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ЗПР;
- не позволяют формально сравнивать реальные достижения детей с ЗПР и детей без нарушений в развитии;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степени реального освоения ребенком обозначенных целевых ориентиров к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития.

Дети с ЗПР исходно могут демонстрировать качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития. Поэтому целевые ориентиры должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его развития, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности.

Рабочей Программой предусмотрена система педагогической и психолого-педагогической диагностики, мониторинга качества усвоения Программы.

Средствами получения адекватной картины развития детей и их образовательных достижений являются:

- педагогические наблюдения, педагогическая диагностика, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с ЗПР.

Рабочей Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ЗПР, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей образовательной и коррекционной работы с детьми с ЗПР;

Ключевым объектом оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ЗПР, его семья.

Степени реального освоения ребенком обозначенных целевых ориентиров к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития.

Дети с ЗПР исходно могут демонстрировать качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития. Поэтому целевые ориентиры должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его развития, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности.

Программой предусмотрена система педагогической и психолого-педагогической диагностики, мониторинга качества усвоения Программы. Средствами получения адекватной картины развития детей и их образовательных достижений являются:

- педагогические наблюдения, педагогическая диагностика, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с ЗПР.

Параметры оценки качества образовательной деятельности по Программе: администрация и педагог

- поддерживают ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР;
- учитывают факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР в условиях современного постиндустриального общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования детей с ЗПР;
- обеспечивают выбор методов и инструментов оценивания развития в соответствии с разнообразием вариантов развития ребенка с ЗПР в дошкольном детстве, вариантами образовательной и коррекционно-реабилитационной среды в разных образовательных организациях; местными условиями в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации.

Анализ результатов усвоения Программы может служить основой для управленческих решений, для адаптации Программы на уровне образовательной организации. Обобщенные и верифицированные результаты могут стать основанием для внесения поправок в Программу с учетом регионального компонента.

### **Индивидуальная карта развития ребенка**

Оценка становления развития личности возрастных характеристик ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития возрастных характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые

накопились за определенное время наблюдений. Наблюдаемые проявления возрастных характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью. Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней. Применение данного метода при оценке становления возрастных характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами. Периодичность проведения оценки (начало, конец учебного года) развития возрастных характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса. Неизменяющийся характер развития возрастных характеристик с низкими показателями или динамика регрессивного характера у ребенка требуют взаимодействия педагога с психологом не только для анализа особенностей развития данного ребенка, но и социальной ситуации развития, характера взаимодействия окружающих с ним. Поэтому при необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи) организации, осуществляющей образовательную деятельность. Психологическая диагностика позволит понять причины подобной динамики и разработать необходимые мероприятия для создания данному ребенку оптимальных условий развития. Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

## **II. Содержательный раздел**

### **Обязательная часть программы**

#### **• Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Содержание Программы представляет собой образовательную деятельность в соответствии с направлениями развития – образовательными областями (социально-коммуникативное, речевое, познавательное, художественно-эстетическое, физическое) ребенка. Программа предполагает обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области:

- Физическое развитие
- Социально – коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно - эстетическое развитие



Реализация Программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме общения, игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие - сквозных механизмах развития ребенка:

- для детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа ориентирована на всех участников образовательного процесса «педагог - ребенок - родитель».

### **2.1.1. Описание образовательной деятельности образовательной области «Физическое развитие»**

**Основной целью физкультурно-оздоровительной работы в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР является оздоровление ребенка, физическое развитие и совершенствование техники движений, а также воспитание положительного отношения к своему здоровью и формирование стремления к здоровому образу жизни, а также коррекцию двигательной сферы и двигательно-пространственных ориентировок у ребенка с проблемами в развитии.**

#### **Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»:**

1) приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений,
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость,
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики,
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

2) становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

#### **Задачи образовательной области «Физическое развитие» по основной образовательной программе**

задачи образовательной области «Физическое развитие»	Технологии реализации содержания
--	----------------------------------



<p>*Содействовать полноценному физическому развитию детей.</p> <p>* формировать двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность.</p> <p>*Продолжать поддерживать и развивать потребность в самостоятельной двигательной активности; обогащать двигательный опыт детей за счет общеразвивающих и спортивных упражнений; обучать детей технике выполнения основных движений. Учить правильному выполнению основных движений.</p> <p>*Приобщать детей к ценностям физической культуры, к сезонным видам спорта и элементам спортивных игр.</p> <p>* Воспитывать положительное отношение к физическим упражнениям, подвижным играм и закаливающим процедурам, к правилам личной гигиены, соблюдению режима дня.</p> <p>* Формировать двигательные умения и навыки ребёнка в соответствии с его индивидуальными особенностями.</p> <p>*Развивать физические и нравственно-волевые качества личности.</p> <p>* Воспитание потребности в здоровом образе жизни, двигательной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• используют разнонаправленные, разноимённые движения руками, руками и ногами с целью развития координации;</li> <li>• создают условия для выработки гибкости двигательного навыка (организуют различные ситуации выполнения движения, обучая детей действовать целесообразно);</li> <li>• практикуют словесные инструкции при выполнении детьми движений, постепенно заменяя ими наглядный показ;</li> <li>• в развитии движений делают акцент на упражнениях, связанных с развитием выносливости, общей физической работоспособности;</li> <li>• создают условия для развития у детей самостоятельности в двигательной активности;</li> <li>• практикуют проведение гимнастики для глаз с целью профилактики снижения остроты зрения в условиях возросшей зрительной нагрузки;</li> <li>• активно используют подвижные игры с элементами соревнования, командные игры,</li> <li>• игры с элементами спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей);</li> <li>• усложняют спортивные упражнения (санки — катание с горки по двое, выполнение поворотов при спуске; скольжение по ледяным дорожкам — с разбега, приседая и вставая во время движения; лыжи — хождение скользящим шагом, с поворотами на месте и в движении; велосипед — езда на двухколёсном велосипеде по прямой и с поворотами, ускоряясь и тормозя).</li> </ul>
---	---

### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции)
- двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;
- формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

### **Специфика реализации образовательной области «Физическое развитие» для детей с ЗПР**

Работа по физическому развитию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи, проблема профилактики и улучшения состояния здоровья путем создания щадящих условий комплекса общеукрепляющих и специальных коррекционных мероприятий.

Коррекционно-педагогическая среда для организации физического развития детей с ЗПР должна соответствовать следующим требованиям.

- наличие спортивного зала;
- наличие специального инвентаря, пособий, предметов для коррекции движений и вторичных отклонений;
- освещение в соответствии с СанПиН площади физкультурного зала;
- гигиена окружающей среды (чистота пола, пособий).

Физкультурное оборудование для основных движений и общеразвивающих упражнений (гимнастические палки, мячи, обручи, скакалки, веревки, скамейки) должны иметь специальные метки в виде ярко окрашенных точек или полосок. В пространстве

физкультурного зала необходимо использовать специальные разметки для свободного ориентирования (специальные подводящие дорожки к месту игр, снарядам, место для прыжков, место выполнения упражнений).

Используются зрительные ориентиры в виде объемных фигур. Специальные обозначения на оборудовании помогают детям координировать действия руками и глазами, согласовывать действия рук и ног, определять направление при выполнении действий и свое положение в пространстве, при этом осуществляя зрительный анализ своих действий и действий сверстников.

В физкультурном зале должна быть установлена зеркальная стенка, что дает возможность осуществлять зрительный анализ собственных движений, соотносить свои действия с пространством.

Для проведения специальной гимнастики для глаз применяются наборы предметов с целью прослеживания действий рук, сосредоточения, локализации взора.

При формировании представлений о движении, создании его образа используются шарнирные плоские и объемные куклы. Использование таких пособий дает возможность моделировать движения по памяти, образцу-схеме, показу, воспроизводить их самому. Для реализации коррекционно-педагогической работы средствами физической культуры в

дошкольном отделении целесообразно использовать специальное нетрадиционное оборудование, спортивные комплексы, спортивные тренажеры.

### **Развитие зрительного восприятия у детей с ЗПР в процессе физического воспитания.**

В организации работы по развитию зрительного восприятия у детей с ЗПР в процессе физического воспитания предусмотрено применение педагогических методов, направленных на активизацию восприятия глубины пространства, объемности, способности определить расстояние, протяженность до объекта, развитие зрительной прослеживающей функции, функции фиксации.

- В процессе образовательной деятельности по физическому развитию используется специальная организации зрительного восприятия;
- создается установка на восприятие (усвоение нового движения, действия в пространстве, изучение приспособления или оборудования с которым выполняется действие);
- формируется умение наблюдать: вычленять наиболее важные моменты в движении, переключать внимание с одних элементов движения на другие, выполнять их в определенной последовательности, прослеживать действие в динамике, выделять главное и второстепенное;
- предъявляется оптимальный объем информации на одном занятии;
- учитываются индивидуальные особенности детей (острота зрения, характер патологии);
- используется как словесная, так и наглядная информация об объектах и действиях (схемы, макеты, планы);
- обеспечивается страховка при выполнении упражнений;
- обеспечивается контрастность сочетаний объектов пространства при восприятии их детьми.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности.</li> <li>• Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих</li> </ul>

<p><i>выносливости координации).</i></p>	<p>демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения – у мальчиков, гибкость – у девочек).</li> <li>• Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела.</li> <li>• Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры.</li> <li>• Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы.</li> <li>• Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.</li> <li>• Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю).</li> <li>• Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.</li> <li>• Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа.</li> <li>• Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах.</li> <li>• Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в</li> </ul>

	разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.
--	---

<b>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения.</li> <li>• Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам.</li> <li>• Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях со сверстниками.</li> <li>• Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.</li> </ul>
---	---

## 2.1.2. Описание образовательной деятельности образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

### Задачи ООП ДО:

Задачи	Пути решения
<ul style="list-style-type: none"> <li>• содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности;</li> <li>• создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия) в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца;</li> <li>• при обучении работе по словесной инструкции;</li> </ul> <p>в рамках работы по обучению движению;</p> <p>в контексте общения со взрослым;</p> <p>в контексте поведения в</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить детей играть в игры с правилами (настольные, настольно-печатные, шансовые, подвижные, спортивные, хороводные). Раскрывать детям смысл и значение правил для успешной организации совместных игр;</li> <li>• при выполнении заданий на воспроизведение образца в продуктивных видах деятельности (конструировании, аппликации) учить пользоваться вспомогательными приёмами, анализировать образец и делить его на фрагменты (выделять начало и ближайший отрезок работы, фиксировать уже воспроизведённые элементы), сравнивать результаты работы с образцом;</li> <li>• учить приёмам поэлементного сопоставления;</li> <li>• развивать умение создавать продукт по заданному разделённому на составные части и неразделённому образцу с повышением степени сложности;</li> <li>• учить работать по словесной инструкции: обеспечивать понимание необходимости точного выполнения словесной инструкции в определённых ситуациях;</li> <li>• знакомить с примерами негативных последствий неточного выполнения словесных инструкций; учить понимать, удерживать и выполнять словесную</li> </ul>

обществе	<p>пошаговую инструкцию, инструкцию в два действия; проводить дидактические игры с поочерёдным инструктированием ребёнком партнёров по игре;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции учитель - ученик (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться вежливыми формами обращения, ждать, пока взрослый освободится);</li> <li>• постепенно вводить правила поведения на занятии (в первую половину дня на занятиях познавательного цикла): отвечать по одному, поднимать руку не разговаривать о постороннем и т. п.;</li> <li>• формировать культуру поведения: знакомить ребёнка с правилами культурного поведения за столом; правилами поведения в общественном месте (не кричать, не разговаривать громко, не бегать, не трогать всё руками, не портить вещи и т. д.); правилами вежливости (здороваться при встрече, вставать при разговоре со стоящим взрослым; уступать место в транспорте пожилым людям, более младшим детям; пропускать вперёд женщин и пожилых людей при проходе в дверь, не перебивать собеседника в разговоре); правилами приличия (не протягивать первым руку старшим, не жевать жвачку во время разговора);</li> </ul>
<b>формировать способность к адекватной оценке результатов деятельности, в том числе собственной.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта его деятельности;</li> <li>• поддерживать в детях мотивации к познанию, созиданию, общению, игре;</li> <li>• расширять представления детей о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд и мир увлечений);</li> <li>• развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей;</li> <li>• помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей;</li> </ul>
<b>закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• спокойно реагировать на неудачу ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п.;</li> <li>• рассказывать детям о трудностях, которые вы сами</li> </ul>

	<p>испытывали при обучении новым видам деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обсуждать пословицы «Терпенье и труд всё перетрут», «Без труда не выловишь и рыбку из пруда», «Не ошибается только тот, кто ничего не делает» и др.;</li> </ul>
<p><b>формировать начальные навыки сотрудничества в продуктивной деятельности, партнёрства в движении, музицировании, коллективном исполнении, командных видах спорта.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать ситуации совместной продуктивной деятельности, позволяющей детям получать интересный коллективный продукт;</li> <li>• организовывать получение общего результата, требующего непосильного для одного объёма работы. Объединять для этого индивидуальные продукты деятельности детей. Использовать созданные вещи для украшения группы, игры, подарков разным людям;</li> <li>• организовывать совместную деятельность двух детей. Ставить перед ними цели, достижение которых невозможно без согласования действий обоих участников;</li> <li>• формировать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, шансовой, спортивной, сюжетной, подвижной).</li> </ul>
<p><b>содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать формировать представление о добре и зле;</li> <li>• транслировать детям общечеловеческие ценности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• на материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, дружбы, любви и верности, созидания и труда;</li> <li>• предоставлять детям возможность почувствовать себя носителями этих ценностей и проявлять гуманное и уважительное отношение к другим: помогать по дому родителям, проявлять милосердие к больным, инвалидам и обездоленным</li> </ul>
<p><b>воспитывать патриотизм, обогащая детей знаниями о родной стране — России.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить с понятиями «моя страна», «мой город (посёлок, село, деревня)», «мой край», с именами героев края, города и т. д.;</li> <li>• дать детям начальное представление о государстве, в котором они живут;</li> <li>• о названии государства, его символике, территории и расположении; об устройстве государства; о столице России - Москве; о том, что государственный язык России - русский;</li> <li>• формировать ценность процветания и безопасности Родины;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать любовь к родной природе;</li> <li>• рассказывать о национальных природных богатствах, уникальных объектах природы, самых важных вехах в истории родного края;</li> <li>• знакомить детей с произведениями народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства; народной музыкой, песней, танцем, костюмом;</li> <li>• приобщать детей к достижениям отечественной культуры (искусства, науки, техники), ставшим вкладом в мировую культуру;</li> <li>• систематизировать представления детей о труде: что такое профессиональный труд; сфера производства и сфера услуг;</li> <li>• дать представление о деньгах, истории их происхождения</li> </ul>
<p><b>содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать и укреплять в детях уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность.</li> <li>• постепенно формировать у детей ощущение своей возрастающей взрослости и компетентности через организацию ситуаций межвозрастного взаимодействия в рамках детского сада (помощь малышам и их педагогам);</li> <li>• продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях;</li> <li>• отмечать и публично поддерживать успехи детей;</li> <li>• уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков</li> </ul>
<p><b>содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками, формировать их как доброжелательные и равноправные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• предотвращать негативное поведение; обеспечивать каждому ребёнку физическую безопасность со стороны сверстников;</li> <li>• способствовать осознанию детьми необходимости соблюдать правила, нормы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дать представление о законе как регуляторе поведения взрослых в сообществе;</li> <li>• устанавливать правила справедливого и равноправного распределения и использования игрушек, оборудования и пр., знакомить с ними детей и следить за соблюдением этих правил;</li> <li>• создавать условия для реализации на практике прав каждого на выполнение в совместной деятельности привлекательных и престижных функций. В организуемой воспитателем совместной продуктивной деятельности, дидактических играх, труде по благоустройству и украшению группы и т. п. предоставлять возможность поочерёдного выполнения каждым ребёнком функций ведущего, руководителя,</li> </ul>



жизни группы.	арбитра, инициатора общего дела и др.;
<p><b>формировать заботливое отношение к более младшим детям, желание и готовность заботиться о них, помогать им и защищать их.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ставить детей относительно более младших в позицию тех, кто реализует свои возможности для блага других;</li> <li>• давать концерты самодеятельности для малышей, в которых каждый участвует в меру своих возможностей и желания (без отбора и репетиций);</li> <li>• всей группой, подгруппами или индивидуально делать для малышей игрушки, пособия и т. п.;</li> <li>• мотивировать помощью малышам работу на других занятиях;</li> </ul>
<p><b>формировать отношение к окружающему миру:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;</li> <li>• содействовать проявлению уважения ко всему живому;</li> <li>• способствовать гуманистической направленности поведения;</li> <li>• поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия;</li> <li>• поддерживать познавательное отношение к миру;</li> </ul>
<p><b>содействовать становлению ценностных ориентаций:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приобщать детей к общечеловеческим ценностям;</li> <li>• приучать уважать права и достоинство других людей: родителей, педагогов, детей, пожилых людей;</li> <li>• побуждать детей проявлять терпимость к тому, что другой человек не такой, как они;</li> <li>• формировать важнейшие векторы нравственного, развития: ориентацию на продуктивный и необходимый для других людей труд; представления о добре и зле; приверженность ценностям справедливости, доброты взаимопомощи, сострадания; уважение к старшим, к культуре и истории своего народа и к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждать делиться с друзьями игрушками, сладостями, помогать другим детям;</li> <li>• не позволять брать без разрешения чужие вещи, учить сохранять верность данному слову, уважать частную собственность;</li> <li>• использовать в качестве подарков для пожилых людей, сотрудников образовательной организации, родителей, малышей результаты художественного труда и продуктивной деятельности детей;</li> <li>• организовывать сюжетно-ролевые игры, по ходу которых дети осуществляют помощь тем, кто в ней нуждается, проявляют сочувствие и сопереживание попавшим в трудную жизненную ситуацию</li> </ul>

своей стране.	
<b>закладывать основы морального поведения:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления о положительных и отрицательных поступках и их носителях;</li> <li>• формировать противоположное отношение к носителям бытующих в детском обществе одобряемых и осуждаемых поступков;</li> <li>• вносить в образ Я ребёнка представление о наличии у него положительных моральных качеств;</li> </ul>

### Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

**Содержание** социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется:

<b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b>	
<i>Развитие общения и игровой деятельности</i>	Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество со взрослыми и сверстниками. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с товарищами по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в

	дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.
<i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным)</i>	Доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками.
<i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</i>	Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах — сердце, легких, желудке и т. д.), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других детей (мальчиков и девочек) и взрослых. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и детском саду, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

### ***Направление «Игровая деятельность»***

С детьми старшего возраста продолжается работа, начатая в средней группе, направленная на развитие у детей умения гибко и широко использовать роль и ролевое поведение как строительный блок сюжетной игры, обеспечивающей движение в воображаемой ситуации, координацию с игровыми действиями партнеров. Основное средство, которое использует воспитатель – смена роли в игре в рамках сюжета, включающего «смысловый куст» ролей (т.е. основную роль и несколько дополнительных к ней ролей, относящихся к одному смысловому контексту).

В зависимости от того, какую роль принимает на себя взрослый в начале игры (основную или дополнительную), он либо стимулирует партнера – ребенка к смене роли в ходе игры, либо сам последовательно меняет роли. Отличие от игры с детьми среднего возраста заключается в том, что взрослый теперь чаще является не инициатором игры, а подключается к свободной игре небольших объединений детей.

У каждого ребенка есть свой главный герой, своя любимая сказка.

Предложив ребенку главную роль, воспитатель вступает с ним в игровое взаимодействие, последовательно меняя роли остальных персонажей, с которыми встречается главный

герой. Воспитатель использует известный ребенку сюжет сказки лишь как основу совместной игры. Умение менять роли в ходе игры, устанавливать различные ролевые связи – основа, позволяющая ребенку разворачивать разнообразные сюжеты игры.

Со временем воспитатель начинает разворачивать более сложную игру, включая в нее персонажа, совмещающего в себе несколько функций – ролей. Такая игра направлена на «расшатывание» уже привычных для детей сюжетов, «наигранных» в совместной деятельности со сверстниками. Взрослый, в процессе совместной игры активизирует ролевые диалоги детей, включая в игру «телефонные разговоры» персонажей.

Цель взрослого в игре – повысить детскую активность, творчество в игре, оснастить детей более сложными игровыми способами, а не «заставить» детей играть так, как надо».

Со второго полугодия воспитатель подходит к формированию у детей более сложных игровых умений – умений творчески комбинировать разнообразные события, создавая новый сюжет, делать это согласованно с партнером.

Для этого педагог использует новый прием – разворачивает с ребенком игру – придумывание, протекающую в чисто речевом плане, которая освобождает партнеров от предметно – игровых и ролевых действий и фокусирует их внимание только на событийной стороне сюжета.

Игру – придумывание удобно начинать с «расшатывания», трансформации известных сказочных сюжетов. В такой игре воспитатель активизирует воображение ребенка, развивает умение комбинировать различные события так, чтобы получился новый сюжет (новая сказка).

Совместное придумывание кроме активизации детского воображения преследует еще одну цель – научить ребенка согласовывать замысел с партнером, чтобы получилась «общая сказка», а не две отдельные.

Параллельно с этой формой игры воспитатель применяет все известные приемы развития гибкого ролевого поведения и поддержки самостоятельной творческой игры детей.

Большое место в жизни детей 6 – го года занимает игра с правилами. Основная задача воспитателя – развивать нормативную регуляцию поведения, формировать отношение к правилам игры как обязательным для всех участников, умение взаимно контролировать действия друг друга в процессе игры в соответствии с правилами, формировать установку на выигрыш, как основной мотив, стимулирующий детей к взаимному контролю за соблюдением правил.

При организации игры воспитатель соблюдает несколько условий:

- на этапе усвоения детьми правил игры взрослый сам является обязательным участником игры, наравне с детьми;
- воспитатель привлекает к игре с правилами одновременно небольшое число детей;
- начиная игру, воспитатель обязательно напоминает правила игры и особо выделяет правила определения выигрыша;
- играя с детьми, воспитатель не должен ограничиваться только одним коном игры, необходимо продолжать игру, чтобы каждый из детей получил возможность попробовать свои силы еще, понял, что успех достижим для каждого. Без этого не возникает состязательных отношений, которые и составляют суть игры с правилами, заставляют ребенка требовать от партнеров соблюдения правил и самому подчиняться им.

#### **Основные цели и задачи.**

- Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

<b>Сюжетно-ролевые</b>	Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей.
------------------------	--

<b>игры</b>	<p>Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.</p> <p>Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.</p> <p>Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.</p> <p>Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.</p> <p>Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.</p> <p>Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.</p> <p>Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.</p>
<b>Подвижные игры</b>	<p>Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.</p> <p>Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.</p>
<b>Театрализованные игры</b>	<p>Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.</p> <p>Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.</p> <p>Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.</p> <p>Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.</p> <p>Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.</p> <p>Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.</p> <p>Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сенок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.</p>
<b>Дидактические игры</b>	<p>Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части</p>

	<p>целое(складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
--	---

**Календарно-тематическое планирование по направлению  
«Игровая деятельность»**

<b>Месяц</b>	<b>Название игры</b>
Сентябрь	Больница. Аптека. Семья. Магазин. Парикмахерская. Библиотека. Дом моды. Водители. Путешествие на корабле. Диагностический центр. Театр. Банк. Издательский дом
Октябрь	Акционеры. В нашем доме праздник. Веселые повара. Почта. Кафе. Пиццерия. Магазин. Агентство недвижимости. Туристическое бюро. Почта. Музей. Полет на Луну. Экологи. Путешественники. Соперничество в МЧС: Земля в опасности. Мы артисты. Салон красоты. Повар.
Ноябрь	Рынок. На экскурсии. В зоопарке. Улица. Детский сад. В гости. Путешествие на самолете. Туристическое бюро. Экскурсия. В овощном магазине. В музее. Пожарные. Детский сад. В походе. Торговый дом, супермаркет
Декабрь	АЗС. Дом. Семья. Наш выходной день. Встречаем гостей. Детский сад. Наши занятия. На прогулке. На музыкальном занятии. На физкультурном занятии. Осмотр врача. Обед в детском саду. Детский сад готовится к празднику. Поликлиника. Магазин. Скорая помощь. Аптека. Ветеринарная лечебница. Зоопарк. Путешествие на северный полюс
Январь	Киностудия. Магазин. Швейное ателье. Фотоателье. Парикмахерская. Салон красоты. Олимпийские игры. Строительство. Библиотека. Театр кукол. Аптека. Цирк. В транспорте. Школа. Музей. Больница. Путешествие в прошлое. Улица. На реке. Почта.
Февраль	День рождения. Гости. Завод. Парикмахерская. Салон красоты. Наши занятия. На заставе. На музыкальном занятии. Улица. Обед в детском саду. Пограничники. Мы - моряки. Мы – военные. Из жизни нашего города. Концерт для пап. Морской флот
Март	Кондитер. Магазин. Почта. Школа. Строитель. Праздник. В магазине игрушек. Идем в гости на новоселье. Поход. Путешествие по реке. Юный экскурсовод. В автобусе Дочки – матери. Кафе. В магазине одежды. Идем в зоопарк.
Апрель	Менеджеры. Детский сад. Поезд. Почта. Библиотека. День рождения. Космонавты. Солдатики Юный экскурсовод. В троллейбусе. На параде. Кафе. В гости. Идем в зоопарк. Космос
Май	Повар. На праздничном концерте. Почта. Улица. День рождения. Детский сад. В гости В магазине. Путешествие в лес. В аптеке. Юный экскурсовод. В автобусе. Детский сад. В походе. Стройка. Детский сад

**Комплексный метод руководства игрой (Е.В.Зворыгина, С.Л. Новоселова:)**

1. обогащение детей знаниями и опытом;
2. передача игровой культуры ребенку (обучающие игры);
3. развивающая предметно-игровая среда;
4. активизация проблемного общения взрослого с детьми.

## Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

### Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется:

Старшая группа (от 5 до 6 лет)	
<i>Формирование первичных трудовых умений и навыков</i>	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи взрослого ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.
<i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</i>	Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.
<i>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</i>	Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Совместные действия Наблюдения Поручения Беседа Чтение Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Рассматривание Дежурство Игра Экскурсия Проектная деятельность	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Во всех видах самостоятельной детской деятельности
Методы организации труда	

1 группа методов	2 группа методов
<p>Формирование нравственных представлений, суждений, оценок.</p> <p>Решение маленьких логических задач, загадок.</p> <p>Приучение к размышлению, логические беседы.</p> <p>Беседы на этические темы.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.</p> <p>Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.</p> <p>Задачи на решение коммуникативных ситуаций.</p> <p>Придумывание сказок.</p>	<p>Создание у детей практического опыта трудовой деятельности</p> <p>Приучение к положительным формам общественного поведения.</p> <p>Показ действий.</p> <p>Пример взрослого и детей.</p> <p>Целенаправленное наблюдение.</p> <p>Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).</p> <p>Разыгрывание коммуникативных ситуаций.</p> <p>Создание контрольных педагогических ситуаций.</p>

### Формирование навыков безопасного поведения

#### Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

<i>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</i>	
<i>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них</i>	Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.
<i>Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира поведения</i>	Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.
<i>Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</i>	Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.
<i>Формирование осторожного и осмотрительного</i>	Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их



отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природным ситуациям	удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным
--	---

**Календарно-тематическое планирование образовательной области**  
**«Социально-коммуникативное развитие»**

**раздел «Формирование основ безопасности» для совместной деятельности»**

<i>Тема бесед</i>	<i>Познавательные задачи</i>
<b>Сентябрь</b>	
<b>«Я – пешеход»</b>	-Продолжать учить с детьми правила дорожного движения, уметь применять знания в конкретных ситуациях. -Познакомить детей с понятием «пешеход» -Развивать внимание, память, мышление, речь -Воспитывать культуру поведения на улице.
<b>«Азбука дорожной безопасности»</b>	-Закрепить представления детей о безопасном пути от дома к детскому саду. -Развивать умения использовать знания правил дорожного движения -Развивать внимание, память, мышление, речь -Воспитывать культуру поведения на улице.
<b>«Огонь! Друг или враг»</b>	-Продолжать формировать знания детей о истории использования огня человеком, о вреде и пользе огня. -Формировать знания о правилах ПБ и опасности шалостей с огнем, об опасных последствиях пожаров в помещении и в лесу, элементарные навыки в поведении при возникновении пожара, закрепить знание номера пожарной службы 01. -Развивать познавательную активность. -Воспитывать уважение к нелегкому труду пожарных.
<b>«Когда мы пассажиры»</b>	-Познакомить детей с понятием «пассажир». -Продолжать знакомить с правилами поведения в общественном транспорте. -Развивать внимание, память, мышление, речь -Воспитывать умение выслушивать товарища, не перебивая
<b>Октябрь</b>	
<b>«Ядовитые грибы и растения»</b>	-Познакомить детей с ядовитыми растениями; -Учить узнавать растения,ядом которых можно отравиться.
<b>«Азбука безопасности»</b>	-Формировать осознанное поведение, позволяющего избегать опасные ситуации дома и на улице. -Формировать представление об опасных для жизни и здоровья предметах которые встречаются в быту. -Научить соблюдать определенные правила поведения дома и на улице.
<b>Чтение книги А. Иванова «Как неразлучные друзья дорогу переходили»</b>	-Закреплять правила поведения на улице на примере сказочных героев -Формировать умение предвидеть опасность для жизни и здоровья -Развивать слуховое внимание, память, речь -Воспитывать усидчивость, внимательность
<b>«Улица полна неожиданностей»</b>	-Расширять представления о правилах поведения во дворе, на улице. -Формировать умение предвидеть опасность для жизни и здоровья -Развивать внимание, память, мышление, речь -Воспитывать усидчивость.
<b>Ноябрь</b>	

<p><b>«Если ты один дома».</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Формировать знания детей о правилах безопасного поведения дома, умение правильно и быстро сообщить об опасности.</li> <li>- Уточнить представления детей об опасных для жизни предметах.</li> <li>- Упражнять детей в умении правильно и быстро принимать решения в экстремальной ситуации.</li> <li>-Развивать у детей самостоятельность, ответственность, умение объяснить собственное поведение.</li> <li>-Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.</li> </ul>
<p><b>«Умеешь ли ты обращаться с животными?»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить детей понимать состояние и поведение животных, как с ними обращаться.</li> <li>-Формировать знания о правилах поведения при встрече с различными животными.</li> <li>-Закрепить знания детей о животных.</li> <li>-Развивать наблюдательность, осторожность при встрече с животными.</li> <li>-Воспитывать познавательный интерес</li> </ul>
<p><b>«О чём говорят дорожные знаки»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать знакомить детей с предупреждающими, указательными, запрещающими дорожными знаками.</li> <li>-Учить различать знаки</li> <li>-Закреплять навыки выполнения ПДД</li> <li>-Развивать внимание, память, мышление, речь</li> <li>-Воспитывать познавательный интерес и дорожную грамотность.</li> </ul>
<p><b>«Опасные шалости с огнём»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Обучать детей мерам пожарной безопасности, сформировать у детей элементарные знания об опасности шалостей с огнем, об опасных последствиях пожаров в доме.</li> <li>-Развивать у детей самостоятельность, ответственность, умение объяснить собственное поведение.</li> <li>-Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.</li> </ul>
<p><b>Декабрь</b></p>	
<p><b>«Безопасность на природе»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Знакомить детей с правилами поведения на природе: когда заблудился, во время грозы, во время пожара.</li> <li>-Формировать знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми, первой помощи при укусах.</li> <li>-Развивать наблюдательность, осторожность.</li> <li>-Воспитывать познавательный интерес</li> </ul>
<p><b>«Безопасность в городе»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>на велосипеде (самокате, роликовых коньках), научить детей правилам поведения в таких ситуациях.</li> <li>-Закрепить знания детей об опасностях, которые ждут их на дороге, правила дорожного движения.</li> <li>-Воспитывать внимание, сосредоточенность, чуткость, отзывчивость, умение оказывать помощь другому.</li> </ul>
<p><b>«Всем ребятам надо знать как по улице шагать»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Уточнение представлений об устройстве дорог и улиц, безопасном поведении.</li> <li>-Моделирование ситуации с использованием макета «Перекресток», «Улица»</li> <li>-учить находить правильное решение в создавшейся ситуации.</li> </ul>
<p><b>«Здоровье ребёнка. Что я знаю о себе?»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Формировать элементарные представления детей об организме человека, об органах чувств и их значении.</li> <li>-Уточнить знания детей, из каких частей состоит тело человека.</li> </ul>
<p><b>Январь</b></p>	
<p><b>«Небезопасные зимние забавы»</b></p>	<p>Познакомить с правилами катания с горки, игры в снежки. Познакомить с опасными ситуациями зимой (тонкий лед, неизвестные тропики под снегом)</p>

<b>«Сигналы опасности природы»</b>	Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, учить правильно вести себя в таких ситуациях. -Учить действовать уверенно, активно. Стимулировать развитие у детей самостоятельности и ответственности, способствовать приобретению определенного навыка и опыта. -Воспитывать чувство осторожности и взаимопомощи.
<b>«Безопасность собственной жизнедеятельности»</b>	-Формировать умение контролировать собственное поведение и управлять им с учетом моральных норм между людьми. -Помочь расширить социальный опыт и область правовых знаний, знакомить с изменением и противоречиями окружающего мира.
<b>«Улица полна неожиданностей ПДД»</b>	Закреплять, расширять и углублять представления о правилах дорожного движения. Формировать у детей понимание правил безопасности при осуществлении дорожного движения
<b>Февраль</b>	
<b>Тема «Игры во дворе»</b>	Сформировать представление о правилах безопасности во время проведения игр; -Научить пользоваться спортивным инвентарем, воспитывать интерес к спортивным играм; -Продолжать воспитывать уважительное, дружеское отношение друг к другу.
<b>Тема «Не каждый встречный — друг сердечный»</b>	Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, контакты с чужими людьми, учить правильно вести себя в таких ситуациях. -Учить действовать уверенно, активно. -Стимулировать развитие у детей самостоятельности и ответственности, Способствовать приобретению определенного навыка и опыта. -Воспитывать чувство осторожности и взаимопомощи.
<b>Тема занятия № 23 «Здоровье и болезнь».</b>	-Научить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред своему здоровью дать понятие о том куда в случае болезни обращаться. -Прививать навыки гигиены и санитарии.
<b>Тема «Взаимосвязь и взаимодействие в природе».</b>	-Развивать у детей понимание, что Земля - наш общий дом, что на жизнь и здоровье человека и животных влияют чистота водоёмов, почвы и воздушной среды. - Воспитывать у детей природоохранное поведение.
<b>Март 2 неделя</b>	
<b>Тема «Правила важные – пожаробезопасные»</b>	-Закреплять знания детей о правилах пожарной безопасности, нормах поведения во время пожара; -Формировать негативное отношение к нарушителям этих правил. -Углублять и систематизировать знания детей о причинах возникновения пожаров
<b>Тема «Если хочешь быть здоров»</b>	-Обобщить и систематизировать знания детей о культурно-гигиенических навыках, правилах питания, их влиянии на здоровье человека. -Познакомить детей с гриппом - вирусным заболеванием, дать знания о лечении и профилактике гриппа. -Формировать у детей привычку к здоровому образу жизни.
<b>«В мире опасных предметов».</b>	-Закрепить у детей представление об опасных предметах для жизни и здоровья; об их необходимости для человека, правила пользования с ними.
<b>Тема «Собака- друг человека?»</b>	-Учить детей понимать состояние и поведение животных; знать, что каждое животное обладает своим характером; -Сформировать представление о том, что можно и чего нельзя делать при контакте с животными; -Воспитывать интерес к жизни животных, добрые чувства к ним.

<i>Апрель</i>	
<i>Тема</i> <b>«Эмоциональное благополучие ребенка»</b>	-Формировать умение контролировать собственное поведение и управлять им с учетом моральных норм между людьми. -Помочь расширить социальный опыт и область правовых знаний, знакомить с изменением и противоречиями окружающего мира.
<i>Тема</i> <b>«Дым увидел, не зевай, и пожарных вызывай»</b>	-Продолжить знакомство детей с профессией пожарного. -Углублять и расширять знания детей о работе пожарных по охране жизни людей, о технике, помогающей людям тушить пожар; в -Воспитывать уважение и интерес к профессии пожарного.
<i>Тема</i> <b>«Безопасность на дороге»</b>	-Расширять представление детей о правилах дорожного движения, о правилах поведения на улице. -Дать простейшие понятия о мерах безопасности при нахождении на дороге и не загражденных участках.
<i>Тема</i> <b>«Личная гигиена»</b>	-Дать простейшие валеологические понятия. -Углубить представления о детском организме, уходе за ним о своих личных качествах и достоинствах. -Формирование умения быстро ориентироваться в различных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью детей. -Изучение способов оказания элементарной медицинской помощи
<i>Май</i>	
<i>Тема</i> <b>«Электроприборы «Ток бежит по проводам».</b>	-Закреплять и расширять знания о правилах внутренней эксплуатации электробытовых и газовых приборов.
<i>Тема</i> <b>«Микробы и вирусы»</b>	-Развивать у детей понимание значения гигиенических процедур; -Дать элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях(микробах и вирусах)
<i>Тема</i> <b>«Острые предметы».</b>	-Формирование представления об острых, колющих и режущих предметах, воспитание чувства самосохранения, предостеречь от несчастных случаев в быту.
<i>Тема</i> <b>«Витамины и полезные продукты»</b>	-Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной. -Уточнить знания детей о полезных продуктах, их значении для здоровья и хорошего настроения. -Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. -Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека.

### **Специфика реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» для детей с задержкой психического развития.**

У детей с ЗПР определяющим в социально-коммуникативном развитии является дошкольный возраст. В этот период ребенок с ЗПР проходит путь развития, который не повторится на протяжении жизни. Именно в этот период происходит интенсивное духовное развитие, закладываются основные ценностные ориентиры личности, формируется характер, отношение к себе, к своей семье, к окружающим.

Специфика реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» определяется особенностями социального развития детей с ЗПР.

Образовательная работа строится с использованием разнообразной наглядности. Используется информация доступная детям, предлагаемый материал максимально охватывает тот круг явлений, с которыми они сталкиваются.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и включения детей с ЗПР в систему социальных отношений осуществляется следующим образом:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;

- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, в которых воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Дети с ЗПР испытывают трудности при формировании у них навыков понимания своих личностных особенностей, наиболее ярких черт индивидуальности.

Спецификой реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с детьми с ЗПР является тесное взаимодействие с семьей. Современные исследования показывают, что в родители детей с ОВЗ чаще обеспокоены тем, чтобы сформировать у детей определенные навыки и умения интеллектуального характера (счет, чтение и т.д.), в то время как личностному развитию, внутреннему миру ребенка уделяется недостаточно внимания.

С целью повышения роли семьи в личностном развитии ребенка с ЗПР приоритетными являются следующие задачи:

- помочь родителям в позитивном восприятии себе и своих детей;
- содействовать в формировании навыков конструктивного стиля поведения, эффективных речевых стратегий в общении с детьми;
- содействовать семье в развитии межличностных отношений между взрослыми с целью выработки единых требований к воспитанию ребенка.

### **2.1.3. Описание образовательной деятельности образовательной области «Речевое развитие»**

Основными специалистами в области «Речевое развитие» выступает учитель – дефектолог и воспитатель при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

#### **В соответствии с ФГОС ДО речевое развитие включает:**

владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно - потребностного, деятельностного, когнитивно - интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

**Воспитатели** осуществляют работу по ознакомлению детей с художественной литературой

**Цель.** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

Вводить детей в мир художественного слова

- Поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе.
- Учить понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка.
- Формировать потребность ежедневного чтения художественной литературы.
- Воспитывать интерес к книге; формировать навыки правильного обращения с ней.
- Продолжать знакомить с произведениями разных жанров, авторами произведений и иллюстраторами книг.
- Знакомить с произведениями русского фольклора: былинами, пословицами, считалками, закличками
- Заучивать стихотворения и выразительно читать их.
- Расширять и закреплять в реальной жизни нормы речевого этикета.
- При восприятии произведений художественной литературы вызывать у детей чувство сострадания к тем героям, которые попали в сложную жизненную ситуацию, нуждаются в помощи.
- Использовать художественное слово для воспитания сопереживающего, бережного и ответственного отношения к живой природе. Побуждать задавать вопросы по содержанию произведения, содержательно и образно отвечать на них.
- Знакомить детей с произведениями поэтов и писателей разных народов, фольклором народов мира
- закреплять в реальной жизни нормы речевого этикета на основе усвоения детьми этических норм и правил поведения.
- Развивать литературную речь; художественное восприятие и эстетический вкус.

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

<b>- Методы развития речи</b>		
<b>Наглядные</b>	<b>Словесные</b>	<b>Практические</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Непосредственное наблюдение и его разновидности</b> (наблюдение в природе, экскурсии)</li> <li>• <b>Опосредованное наблюдение</b> (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение и рассказывание худ. произведений</li> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Обобщающая беседа</li> <li>• Рассказывание без опоры на наглядный материал</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры,</li> <li>• игры-драматизации,</li> <li>• инсценировки,</li> <li>• дидактические упражнения,</li> <li>• пластические этюды,</li> <li>• хороводные игры</li> </ul>
<b>Средства развития речи</b>		<b>Формы образовательной деятельности с детьми</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Общение взрослых и детей</li> <li>• Художественная литература</li> <li>• Культурная языковая среда</li> <li>• Изобразительное искусство, музыка, театр</li> <li>• Обучение родной речи на занятиях</li> <li>• Занятия по другим разделам программы</li> <li>•</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение литературного произведения</li> <li>• Рассказ литературного произведения</li> <li>• Беседа о прочитанном произведении</li> <li>• Обсуждение литературного произведения</li> <li>• Инсценирование литературного произведения</li> <li>• Театрализованная игра</li> <li>• Игра на основе сюжета литературного произведения</li> <li>• Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного</li> <li>• Сочинение по мотивам прочитанного</li> <li>• Ситуативная беседа по мотивам прочитанного</li> <li>• Пересказ литературного произведения</li> </ul>

Восприятие художественной литературы и фольклора		
Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Игра Инсценирование Викторина	Ситуативный разговор с детьми Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) Продуктивная деятельность Беседа Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра	Игра Продуктивная деятельность Рассматривание Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка) Во всех видах детской деятельности

### Примерный список литературы для детей 5-6 лет

**Русский фольклор. Песенки.** «Как на тоненький ледок...»; «Никоденька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка- ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...». **Сказки.** «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обр. И. Карнаухова; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толсто «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист - Ясный сокол», обр. А. Платонова.

#### Фольклор народов мира

**Песенки.** «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка». «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

**Сказки.** «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена). произведения поэтов и писателей России

**Поэзия.** И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веребочка».

**Проза.** В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

**Литературные сказки.** Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

#### Произведения поэтов и писателей разных стран.

- Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Лж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.
- Литературные сказки.** Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи з пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.
- Для заучивания наизусть.** «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М.



Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

#### **Дополнительная литература.**

**Русские народные сказки.** «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

**Зарубежные народные сказки.** «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина. **Проза.** Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

**Поэзия.** Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с грубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

- **Литературные сказки.** А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

### **2.1.4. Описание образовательной деятельности образовательной области «Познавательное развитие»**

Основным специалистом в области «Познавательное развитие» выступает учитель - дефектолог при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно представить **следующими разделами:**

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;

- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)	
<i>Сенсорное развитие</i>	Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ароматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i>	Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги <i>в, на, под, над, около</i> . Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> .
<i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i>	Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания

	животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассмотрении иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.
--	---

### Содержание психолого-педагогической работы воспитателя

	Содержание
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Первичные представления об объектах окружающего мира.</b> Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.</li> <li>• Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.</li> <li>• Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).</li> <li>• Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.</li> </ul> <p><b>Сенсорное развитие.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.</li> <li>• Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.</li> <li>• Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.</li> <li>• Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов;</li> <li>• сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).</li> <li>• Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</li> <li>• Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</li> <li>• <b>Дидактические игры.</b> Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</li> <li>• Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</li> <li>• Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</li> <li>• Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.</li> <li>• Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</li> </ul>
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<p><b>Мир человека:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширить и закрепить представления детей о разных видах деятельности людей; показать, что рукотворный мир - это результат деятельности человека;</li> </ul>

- продолжить формировать и закреплять гигиеническую культуру, правила личной безопасности на основе знакомства с некоторыми анатомическими особенностями человека.

#### ***Мир природы:***

- продолжить знакомство детей с жизнью животных и растений в разных условиях; расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы;

- продолжить упорядочивать накопленную и получаемую информацию о мире;

- на доступном материале (из жизни человека и природы) показать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире;

- подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;

- показать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы, времена года, их ритмичность и цикличность

Продолжать формировать у детей бережное созидательное отношение к миру

#### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.

Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают

	<p>ливневые дожди, грозы, радуга).          Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.          Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опять — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).          Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.          Воспитывать желание помогать взрослым</p>
--	--

## **Специфика реализации образовательной области «Познавательное развитие» для детей с ЗПР**

### **Сенсорное развитие.**

В процессе сенсорного развития у детей с ЗПР следует развивать все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи (номинативной функции, фразовой речи и др.), способствует обогащению и расширению словаря.

Учитывая недостаточность произвольного внимания у детей с ЗПР, следует шире применять приемы, направленные на развитие внимания, включая осмысленный образный контекст, формируя тем самым соответствие между словом и образом с целью предотвращения формализма при употреблении слов.

Развитие познавательно исследовательской и конструктивной деятельности.

Особое внимание следует уделять формированию правильного восприятия пространства,

целостному восприятию предметов, развитию мелкой моторики рук и зрительно-двигательной координации для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире; стимулированию активности ориентировочно-поисковой деятельности детей с ЗПР.

Учитывая быструю утомляемость детей с ЗПР, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей работы.

**В познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности** следует использовать приемы осязательного восприятия объектов, целенаправленно формировать практические действия при участии тактильно-двигательного анализатора, что позволит детям с ЗПР наиболее точно представлять предметы и пространство, быть более активными, любознательными в процессе игры и обучения.

### **Развитие элементарных математических представлений**

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира

### **Направления РЭМП**

#### **Задачи по развитию элементарных математических представлений**

**Цель** раздела «Развитие элементарных математических представлений» — развивать математическое мышление, формировать количественные, пространственные и

временные представления у дошкольников с ЗПР; приобщать детей к математическому материалу, развивать воображение, интеллект, эмоциональную сферу ребенка.

**Задачи:**

1. Знакомить детей с математическими понятиями (число, цифра, множество, =, -, + и т.д.), с образованием чисел в пределах 10, их записью.
2. Формировать знания о независимости числа от размера и пространственного расположения объектов.
3. Формировать навык порядкового счета.
4. Формировать представление о временных отрезках (времена года, месяцы, дни недели, части суток) и умение ориентироваться в них.
5. Развивать умения и навыки ориентировки на плоскости и в пространстве относительно себя и других объектов.
6. Формировать представления о геометрических фигурах, телах, и их свойствах.
7. Развивать зрительный гнозис, навык идентификации по сенсорным признакам (цвет, форма, величина).
8. Обучать использовать условную мерку в измерительных операциях.
9. Учить решать логические задачи (на сравнение, классификацию, на установление последовательности событий, анализ и синтез).

**Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей**

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

«Познавательное развитие»		
Средства	Методы и приемы	Формы
Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра	Обсуждение. Рассказ. Сочинение загадок Проблемная ситуация Сюжетно-ролевые игры, Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения Посещение функциональных помещений	Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Экспериментирование Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>		
<b>Формы образовательной деятельности</b>		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия	Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	
<b>Методы работы</b>		
Наглядные	наблюдения (кратковременные, длительные) определение состояния предмета по отдельным признакам восстановление картины целого по отдельным признакам рассматривание картин, демонстрация фильмов	
Практические	дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные игровые упражнения и игры – занятия подвижные игры, творческие игры (в т.ч. строительные) труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд) элементарные опыты	
Словесные	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказ</li> <li>• беседа</li> <li>• чтение</li> </ul>	

• **Описание образовательной деятельности образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**Задачи.**

**содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции): знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и учить применять их на практике;
- побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы для создания художественного образа;
- поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов;
- формировать умение создавать постройку, конструкцию,
- рисунок, скульптуру, прикладное изделие по образцу разной степени сложности;
- формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему;
- учить действовать по словесной инструкции;
- учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно) и обеспечивать необходимые для этого условия;
- создавать выставки, экспозиции;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения;
- совершенствовать навыки пения и движения под музыку, развивая чувство ритма
- и звуковысотный слух, навыки интонирования: совершенствовать навыки пения
- учить танцевальным движениям под музыку;
- побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию;
- учить музицировать индивидуально и ансамблем, совершенствуя умение согласовывать свои действия с действиями партнёров;



- создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты;
- расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда.

**содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- знакомить с творчеством русских композиторов (П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков);
- давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору): ювелирное искусство, создание одежды, литьё, резьба по дереву, кружево и т. д.;
- давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели, светильников; эстетика в кулинарии;
- давать представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают;
- давать представление о ландшафтном дизайне (искусстве создания парка, сада).

**содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

- совершенствовать навыки адекватного оценивания результатов и продуктов своей деятельности, готовность и желание совершенствовать их и продолжать повышение собственной компетенции — учиться;
- пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности:
- показывать детям красоту своего города, села, посёлка с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоёмами и т. п.
- Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности;
- Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств;
- побуждать высказывать своё отношение к произведению, задавая вопросы;

**Рисование.**

- Познакомить детей с одним из жанров живописи - пейзажем. Развивать умения замечать средства художественной выразительности: колорит, композицию, чувствовать настроение, переданное художником в картине.
- Учить передавать в рисунках колорит пейзажа разных времен года, погоды. Помочь в овладении способом изображения предметов в сюжетном рисунке.
- Формировать умения использовать в сюжетных рисунках рациональные способы рисования однородных предметов (деревья)
- Учить различать разные оттенки цветов по степени яркости.
- Учить использовать разные приемы рисования щетиной кистью (для изображения листвы, травы, хвои), углем губкой (для заполнения фона). Учить передавать особенности живого дерева, явлений природы «трепетным» штрихом.
- Развивать творческие способности детей, учить делать дополнения в рисунках, расширять их содержание на основе имеющихся представлений и ранее освоенных умений, самостоятельно выбирать содержание рисунка на предложенную тему
- Формировать умения замечать характерные особенности разных животных и отражать их в рисунке, придавать образам животных выразительность через изображение несложных движений и их позу.
- Учить детей характерно изображать шерсть, оперение следующими приемами: штрихами разного характера, разным нажимом, растушевкой, жесткой кистью.
- Формировать навык модульного рисования при передаче образа животных, птиц.
- Оказывать влияние на содержание рисунков детей и на их представления о животных и сказочных персонажах
- Познакомить с одним из жанров живописи — портретом.

- Формировать представления о различных видах архитектурных зданий.
- Учить композиции в сюжетном рисунке, расположению зданий на листе бумаги-перспектива
- Формировать умения изображать различные виды транспорта.
- Учить композиции в сюжетном рисунке, расположению персонажей и предметов на всем листе, одной линии, широкой полосе, располагая их ближе или дальше
- Учить наносить легкий контур карандашом.
- Познакомить детей с видами народно-прикладного искусства
- Учить детей составлению узоров по мотивам росписей.
- Развивать чувство цвета, ритма при составлении узоров; рисовать на разнообразных формах волнистые линии, завиток, цветы, ягоды.
- Учить составлять композиции из элементов хантейского орнамента
- Развивать абстрактно-образное мышление, творческое воображение, целостное и структурное восприятие: выделять предмет из фона, линий; видеть образ в пятне, абстрактном рисунке.
- Учить передавать свое настроение, характер и настроение животных, явлений природы в эмоциональном характерном нанесении линий, пятен на лист.

#### **Аппликация**

- Учить детей способам складывания бумаги: симметрично, по диагонали, гармошкой
- Учить технике работы с ножницами, закреплять умение резать по прямой и по кругу.
- Учить наклеивать изображение на лист бумаги, начиная с самых крупных частей и дополняя их мелкими, характерными; составлять из прямолинейных и округлых форм цельные выразительные образы игрушек.
- Учить обрыванию бумаги по прямой линии.
- Развивать зрительно – двигательную координацию при овладении приемами вырезания округлых форм; упражнять обе руки в выполнении одновременно разных действий.
- Углублять и систематизировать знания детей об основах конструкции предмета (все предметы состоят из частей, в основании всегда находятся более массивные и крупные части, остальные – мелкие, характерные детали распределяются в зависимости от их назначения).
- Совершенствовать чувство цвета в процессе самостоятельного выбора цвета бумаги и оттенков к ней.
- Воспитывать вкус и умение стилизовать реальный образ предмета, тем самым подготавливая детей к оформительской и орнаментальной деятельности

#### **Лепка**

- Учить передавать движения человеческой фигуры и животных;
- Учить составлению узоров на плоских и объемных формах;
- Знакомить с историей, культурой и традициями родной страны, с художественными промыслами;
- Знакомить с новыми способами крепления (в углублении и ленточным) и украшения работы;
- Учить новым способам крепления элементов изображения (в углублении основной детали, прикрепление тонкой полосы к основанию – изготовление посуды; добавлять роспись, характерную для каждого из промыслов (дымковский, филимоновский)).
- Учить создавать целые композиции, объединенные сюжетом, передавая при этом пропорции, расположение и движения изображаемых фигур.

#### **Конструирование**

- Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми детьми постройками и конструкциями и тем, что они видят в окружающей жизни (дома, спортивное и игровое оборудование на участке или во дворе и др.)
- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

- Продолжать развивать у детей умение работать в коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
- Анализировать сделанные воспитателем поделки, постройки, выделять части, определять их назначение и пространственное расположение, на основе анализа находить конструктивные решения и планировать этапы создания собственной постройки.
- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
- Учить строить по рисунку, по словесной инструкции, по элементарным чертежам, схемам, по индивидуальному и совместному замыслу, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

### **Специфика реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей с ЗПР**

#### **Художественное творчество.**

Для того чтобы успешно изображать, ребенку необходимо хорошо представлять предмет или явление. Поэтому на всех этапах обучения изобразительной деятельности ребенка с ЗПР необходимо поэтапное обследование предметов, умение анализировать основные признаки. В связи с этим весомую значимость имеет образовательная деятельность по предметному рисованию с натуры. Дети первоначально изучают натуру (рассматривают по мере возможности, трогают со всех сторон, глядят, нюхают, пытаются проделать с ней какие-либо движения) и затем приступают к изображению. В обучении детей с ЗПР особую роль играют натуральные наглядные пособия, которые важны при первоначальном ознакомлении: предметы ближайшего окружения, животные, растения, овощи, фрукты, музыкальные инструменты и т.д., которые специально подбираются или наблюдаются в ходе прогулок, экскурсий.

При подготовке детей с ЗПР к рисованию, конструированию, аппликации проводятся пропедевтические упражнения, направленные на развитие зрительно-моторной координации, умений выкладывать узоры из геометрических фигур, составлять отдельных предметов и композиций из них; упражнения с использованием мозаики (знакомство с рабочим полем, видами фишек рабочего поля, выкладывание горизонтальных и вертикальных линий, орнаментов, отдельных предметов и композиций из них (по образцу и по памяти)).

Необходимы специальные пропедевтические упражнения, направленные на ознакомление детей с приемами выполнения различных видов предметно-практической деятельности, развивающих тактильную чувствительность и мелкую моторику:

**Лепка.** Формирование приемов разминания глины, лепка палочек и колбасок при раскатывании глины между ладонями рук и пальцами, лепка колечек и шариков, составление орнаментов из палочек, колечек и шариков; лепка предметов из колбасок и шариков; лепка отдельных предметов и составление композиций из них. Занятия аппликационной лепкой (заполнение рельефного рисунка пластилином). Подбор деталей-заготовок из пластилина для наложения их на определенные части рисунка, размазывание пластилина до контуров рельефного рисунка.

**Обучение элементам рисования.** Освоение разных видов движения, приемов рисования (движение по прямой, в различных направлениях, по кругу, волнистые, отрывочные), воспроизводимых вначале в воздухе, а затем на бумаге (дорожка, дождик, травка, волны, море, яйцо, колобок и т.п.); работа с линейкой (фиксация линейки пальцами левой руки, расположение края линейки с легким упором на неё кончика стержня шариковой ручки или карандаша на бумаге; проведение линии четко вдоль края линейки); обводка по трафаретам, штриховка и раскрашивание.

Накопление опыта у детей с ЗПР происходит более медленно, чем в норме, поэтому сюжетное рисование формируется активно в старшем дошкольном возрасте. С целью улучшения ориентировки на плоскости бумаги, необходимо знакомить детей с ЗПР с нестереоскопическими способами изображения пространства и стимулировать использование их при изображении предметов разной удаленности т.е. 2-х, 3-х планового изображения.

При планировании образовательной деятельности с детьми с ЗПР необходимо использовать повтор одной и той же темы на лепке, аппликации, рисовании, музыки. Это позволяет обогащать и конкретизировать зрительный образ, уточнять детали, закреплять умения.

В изобразительной деятельности с детьми с ЗПР целесообразно в качестве приемов, облегчающих процесс передачи образа использовать шаблоны, трафареты, обводки, рисование по точкам.

- При проведении образовательной деятельности необходимо:
- эмоционально выстраивать сюжеты, которые могут создать у дошкольника позитивную мотивацию;
- предоставлять самостоятельный выбор пособий и материалов;
- показывать ребенку его возможности в процессе деятельности с тем или иным материалом;
- каждое занятие направлять на ситуацию успеха в практической деятельности.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Обновление содержания дошкольного образования неизбежно влечёт за собой и обновление его внешних выражений: происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др.) форм. Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности.

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра — это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы — сюжетную игру и игру с правилами. Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке. В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

**Подвижные игры** — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т. д; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

**Театрализованные игры** имеют особое значение для социализации и культурации дошкольника. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях.

В игре-драматизации ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки.

В режиссёрской театрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т. д.

Педагогически целесообразной формой работы являются различные **игровые ситуации**, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно («SMSздоровья», «Фотограф чистоты», «Ожившие фотографии» и др.).

**Чтение** — основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». В Программе формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер.

**Мастерская** как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) и т. п.

**Коллекционирование**, как форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Коллекционирование — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков.

Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей. Коллективное коллекционирование осуществляется в рамках подготовки к праздникам с детьми 5—7 лет (создание коллекций «Школьные принадлежности»; «Животные России»; «Военная техника»; «Любимые герои детских книг»; «Герои сказок А. С. Пушкина» и др.).

**Практическое экспериментирование** и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами.

**Проектная деятельность** — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

**Беседы, загадки, рассказывание, разговор** могут быть использованы при реализации всех образовательных областей Программы. Викторины и конкурсы - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. Викторина — игра в ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей темой.

**Конкурсы** представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут состязаться в выполнении каверзных заданий, припоминании стихов и считалок на определённую тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в составлении пазлов, в игре в шашки и уголки и т. п.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится слушание музыки, исполнение и творчество. Исполнительская деятельность детей — это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

#### **Формы работы для разной детской деятельности**

<i>Детская деятельность</i>	<i>Формы работы</i>
<b>Двигательная</b> - овладение основными движениями	Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения
<b>Игровая</b>	Сюжетно – ролевые игры Игры с правилами и др.
<b>Коммуникативная</b> - общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками:	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Игры (сюжетные, с правилами)
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	Совместные действия
<b>Познавательно-исследовательская</b> - исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование
<b>Музыкальная</b> - восприятие и понимание смысла музыкальных произведений	Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений Пение Импровизация Игра на детских музыкальных инструментах Музыкально – ритмические движения
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	Чтение Обсуждение Разучивание Беседа Пересказ Инсценирование
<b>Конструирование</b>	Конструирование из конструктора Конструирование из бумаги Конструирование из природного материала
<b>Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)</b>	Мастерские по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов Создание работ по собственному замыслу

#### • **Формы организации детей**

<i>Индивидуальные</i>	<i>Подгрупповые</i>	<i>Групповые</i>
<b>Формы работы</b>		
<b>Организованная образовательная</b>	<b>-игры</b> дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные,	

<p><b>деятельность:</b></p>	<p>театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>просмотр и обсуждение</b> мультфильмов, видеофильмов, телепередач;</li> <li>- <b>чтение и обсуждение</b> программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг;</li> <li>- <b>создание ситуаций</b> педагогических, морального выбора, беседы социально-нравственного содержания, ситуативные разговоры с детьми;</li> <li>- <b>наблюдения</b> за трудом взрослых, за природой, на прогулке, сезонные наблюдения;</li> <li>- <b>изготовление</b> предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, создание макетов, украшение предметов для личного пользования;</li> <li>- <b>проектная деятельность</b>, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;</li> <li>- <b>оформление выставок</b> работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, выставок детского творчества;</li> <li>- <b>викторины</b>, сочинение загадок;</li> <li>- <b>инсценирование и драматизация</b> отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;</li> <li>- <b>рассматривание и обсуждение</b> предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, произведений искусства, обсуждение средств выразительности;</li> <li>- <b>продуктивная деятельность</b> (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок и т.д.;</li> <li>- <b>слушание и обсуждение</b> народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;</li> <li>- <b>подыгрывание</b> на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;</li> <li>- <b>пение</b>, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни;</li> <li>- <b>танцы</b>, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, хороводы;</li> <li>- <b>физкультурные занятия</b> игровые, сюжетные, тематические</li> </ul>
<p><b>Мероприятия групповые, межгрупповые совместно с родителями:</b></p>	<p>физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц); спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соревнования;</li> <li>• дни здоровья;</li> <li>• тематические досуги; праздники;</li> <li>• театрализованные представления;</li> <li>• смотры и конкурсы;</li> <li>• экскурсии.</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>физическое развитие:</b> комплексы закаливающих процедур, утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;</li> <li>- <b>социально личностное развитие:</b> ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;</li> <li>- <b>познавательно речевое развитие:</b> создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой</li> </ul>



	<p>активности детей;</p> <p>- <b>художественно эстетическое развитие:</b> использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.</p>
<b>Самостоятельная деятельность детей:</b>	<p>- <b>физическое развитие:</b> самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия;</p> <p>- <b>социально личностное развитие:</b> индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;</p> <p>- <b>познавательное речевое развитие:</b> самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры;</p> <p>- <b>художественно эстетическое развитие:</b> предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать, рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать, играть на детских музыкальных инструментах, слушать музыку.</p>

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения** и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской

— это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная** (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Способы и направления поддержки детской инициативы реализуются через проектную и познавательно-исследовательскую деятельность

### **Способы поддержки детской инициативы**

#### **Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение**

Переход в старшую группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на шестом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п.

Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям:
- выражать радость при встрече;
- использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

### **Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ

Организовывать концерты для выступления детей и взрослых

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. Среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей.

*Формы организации психолого-педагогической помощи семье*

### **1. Коллективные формы взаимодействия**

**1.1. Групповые родительские собрания.** Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

**Задачи:**

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;
- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- решение текущих организационных вопросов.

**1.2. «День открытых дверей».** Проводится администрацией ДОО 2 раза в год.

**Задача:** знакомство с ДОО, направлениями и условиями его работы.

**1.3. Тематические занятия «Школы для родителей».** Работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей. Занятия клуба проводятся специалистами ДОО один раз в два месяца.

*Формы проведения:* тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; «Круглые столы» и др.

**Задачи:**

- знакомство и обучение родителей формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии;
- ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.

**1.4. Проведение детских праздников и «Досугов».** Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей.

**Задача:** поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

### **2. Индивидуальные формы работы**

**2.1. Анкетирование и опросы.** Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

**Задачи:**

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
- определение оценки родителями работы ДОО.

**2.2. Беседы и консультации специалистов.** Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

### **Задачи:**

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

**2.3. «Служба доверия».** Работу службы обеспечивают администрация и психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей.

**Задача:** оперативное реагирование администрации ДОО на различные ситуации и предложения.

**2.4. Родительский час.** Проводится учителями-дефектологами и логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов (график работы в приложении).

**Задача:** информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

## **3. Формы наглядного информационного обеспечения**

**3.1. Информационные стенды и тематические выставки.** Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

### **Задачи:**

- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО;
- информация о графиках работы администрации и специалистов.

**3.2. Выставки детских работ.** Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

### **Задачи:**

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

**3.3. Открытые занятия специалистов и воспитателей.** Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2-3 раза в год.

### **Задачи:**

- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;
- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

## **4. Новые (внедряемые в ОО) формы**

**4.1. Совместные и семейные проекты различной направленности.** Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год).

**Задачи:** активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.

**4.2. Опосредованное интернет-общение.** Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей.

**Задачи:** позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и

быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития детей в семье.

В своей работе учитель-дефектолог привлекает родителей к коррекционно-развивающей работе через методические рекомендации. Эти рекомендации родители получают в устной форме по средам с 18.00 до 19.00.

## **Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Разъяснять родителям (через оформление, соответствующего раздела «уголка для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка, положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки), совместными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников детском саду и семье, демонстрирующим средства, формы и методы развития разных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контакта развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения игровой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных взаимодействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье детском саду; доказывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты; обращать внимание на отношение членов семьи к

труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, в родном городе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству территории детского сада, ориентируясь на потребности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей, о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Рекомендовать родителям чтение детям художественной и познавательной литературы о природе, животном и растительном мире, совместное рассматривание энциклопедий, проведение простых опытов, размышлений, бесед по поводу просмотра художественных и документальных видеофильмов познавательного содержания.

Организовывать прогулки и экскурсии для получения разнообразных впечатлений, вызывающие положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, и др.).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком и не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских



собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг; проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослые и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях, кружках (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), к творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея: изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

## **2.6. Иные характеристики содержания Программы**

### **Социальное партнерство**

Социальное партнерство направлено на организацию и развитие образовательного, научного и культурного потенциала учреждения с образовательными организациями, юридическими лицами различных организационно-правовых форм, заинтересованных в развитии муниципальной системы образования города исходя из стратегических направлений единой образовательной политики.

Дошкольное образовательное учреждение включено в территориальную культурно-образовательную среду микрорайона, в нее входят МОСШ №8, городская библиотека №4. Со всеми объектами этой среды дошкольное учреждение тесно взаимодействует.

Дополнительными средствами социализации, становления и обогащения личности дошкольника, совершенствования взаимоотношений с родителями (законными представителями), роста профессионального мастерства педагогов являются внешние связи ДООУ.

Учреждение/Цель	Совместные мероприятия
<p>МОСШ № 8 Цель: Обеспечить преемственности между ДОУ и школой.</p>	<p>1. Вопросы преемственности дошкольного и начального школьного образования: - Экскурсии воспитанников ДОУ в школу. - Совместные мероприятия дошкольников и младших школьников (организация концертов, выставок художественного творчества, праздников, развлечений и др.) - Совместные заседания педагогов, психологов детского сада и школы. - Проведение родительских собраний для родителей выпускников с приглашением учителей, завучей, психологов. - Просмотры открытых занятий учителями начальных классов в подготовительных группах детского сада. - Просмотр уроков в начальных классах воспитателями подготовительных групп. - Участие родителей, учителей, воспитателей в Днях открытых дверей в школе, детском саду.</p>
<p>Городская детская библиотека №4 Цель: Адаптировать детей в социуме, развить у детей интереса к художественной литературе</p>	<p>1. Организация в ДОУ тематических выставок для детей, педагогов, родителей. 2. Организация просветительской работы среди родителей. 3. Организация совместных тематических мероприятий. 4. Экскурсии воспитанников в библиотеку.</p>
<p>ГИБДД (отдел профилактики) Цель: профилактика дорожно – транспортных происшествий</p>	<p>1. Организация в ДОУ тематических выставок для детей, педагогов, родителей. 2. Организация просветительской работы среди детей родителей. 3. Организация совместных тематических мероприятий.</p>
<p>Театр кукол «Барабашка», «Чунга-Чанга», «Радость» Цель: Приобщать детей к театральной культуре, учить полученные знания переносить в социум</p>	<p>1. Организация спектаклей в ДОУ. 2. Показ спектаклей по ПДД, ОБЖ и др. 3. Распространение билетов для посещения театров родителей с детьми. 4. Проведение развлечений, праздников, досугов.</p>
<p>Городской краеведческий музей Цель: Развивать познавательные интересы к родному городу, расширять кругозор.</p>	<p>1. Организация экскурсий дошкольников. 2. Проведение развлечений, праздников, досугов. 3. Организация мероприятий, обрядовых праздников народного календаря. 4. Организация в дошкольном учреждении выставок творчества народных мастеров-ремесленников.</p>

## 2.7. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

### Климатические особенности региона

В основной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится город Нижневартовск - Ханты-Мансийский автономный округ - Югра.

Дошкольный возраст в развитии ребёнка - это период когда закладывается фундамент его здоровья, физического и психического развития. От того, как организовано воспитание и обучение ребёнка, какие условия созданы для его взросления, для развития его физических и духовных сил, зависит развитие и здоровье в последующие годы жизни.

Известно, что современные дети, особенно проживающие в суровых условиях Севера, в большинстве своем испытывают двигательный дефицит, что приводит к серьезным функциональным нарушениям различных органов и систем организма.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в МАДОУ.

Прежде всего, к ним относятся: трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно); негативное влияние природных факторов на организм ребенка;

существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха); короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе.

Данные проблемы МАДОУ решает совместно с родителями, используя разные формы работы:

- индивидуальные беседы-консультации;
- консультации для родителей в информационных рубриках;
- родительские собрания;
- дни открытых дверей;
- действие дополнительного образования (кружки физкультурно-оздоровительной направленности) также способствуют положительным результатам физкультурно-оздоровительной работы с детьми;
- организована развивающая работа с воспитанниками в сенсорной комнате;
- используется технология «БОС - здоровье».

При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на: состояние и функционирование органов и систем организма ребенка; уровень общей работоспособности; возникновение естественных движений. В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

Известно, что Север накладывает свой отпечаток и на психологическое развитие детей. На них влияют резкие перепады атмосферного давления, длительное пребывание при искусственном освещении, высокая влажность воздуха, сильные и частые ветра, длительная и жесткая зима с очень низкими температурами, дождливое и недостаточно теплое лето, нерациональное питание, малоподвижный образ жизни. У значительной части детей выявляются нарушения познавательной деятельности, существенное отставание в развитии, признаки психо-эмоционального неблагополучия и своеобразие формирования познавательной деятельности. Для решения данных проблем, побуждаем детей к совместной познавательно-экспериментальной деятельности не только в группе, но и во время прогулок на веранде, на участке детского сада, используя игровую мотивацию, которая подвигает детей к деятельности, пробуждая у них интерес к познанию, используются: сюрпризные моменты, индивидуальный подход, учет интересов, особенностей, мнение родителей (законных представителей) воспитанников, что позволяет отслеживать психо-эмоциональное состояние каждого ребёнка в период особых климатических условий.

В МАДОУ используются комплексы мероприятий, обеспечивающие полноценное развитие детей, с учетом преодоления деприваций во время организации образовательного процесса: используются комплексы мероприятий, обеспечивающих полноценное развитие детей: рационально организуется учебно-воспитательный процесс, учитываются возрастные и гигиенические регламенты непосредственно-образовательной деятельности (длительность, количество, нагрузка, чередование разных видов деятельности); систематически проводятся физкультминутки, релаксационные и динамические паузы; непосредственно-образовательная деятельность проводится в

игровой, непринужденной обстановке, с временным пребыванием в непосредственно-образовательной деятельности по желанию ребенка; во взаимоотношениях с детьми осуществляется личностно-ориентированный подход, исходя из интересов и способностей детей; большое внимание уделяется эмоциональному комфорту (создаются ситуации успешности); учитывается полоролевое воспитание детей, используются игровые нетрадиционные методы, обеспечивающие гигиену нервной системы, психологическое, физическое, нравственное здоровье.

Так как у детей на Севере контакт с окружающим миром затруднен, что мешает накоплению житейских понятий, расширению кругозора детей, им дается возможность самостоятельной организации разнообразной деятельности:

знакомство с экологическими представлениями, овладение способами познавательной деятельности, проявление гуманного отношения в объектам природы, изучение краеведения, формирование представления о мире, красоте окружающей природы родного края.

Так же для преодоления сенсорной депривации в условиях Севера, где дети лишены возможности познавать окружающий мир с помощью тактильного восприятия, используются в работе схемы, мнемотаблицы, иллюстрации, познавательная литература, музыкальное сопровождение. В доступной форме используются приемы экспериментирования, опыты с природным материалом: снегом, песком, почвой; наблюдения за таянием снега;

замерзанием и кипением воды; знакомство с основными состояниями веществ в природе: жидким, твердым, газообразным, зависимость неживой и живой природы от климатических условий.

Из-за специфических природных условий, основной задачей МАДОУ является «Сохранение и укрепление здоровья детей». Для этого проводятся мероприятия:- прогулки с детьми;

- утренняя гимнастика, тропа здоровья, физкультурные минутки;
- виды гимнастики: дыхательная, сюжетная, спортивная мини тренировка, музыкально-ритмические движения, подражательные движения, подвижные игры, оздоровительный бег;
- активный отдых: физкультурные развлечения, праздники, дни здоровья, каникулы, выезды в природу совместно с родителями;
- индивидуальная работа с детьми, имеющими различного рода отклонения в состоянии здоровья;
- спортивные и подвижные игры (зимой - катание на санках, ходьба на лыжах; в теплый период года - катание на самокатах);
- создаются условия для самостоятельной двигательной деятельности детей: поделки из снега - лабиринты, дуги для подлезания, ледовая дорожка, метание в цель.
- создана предметно-развивающая среда, которая помогает максимально компенсировать неблагоприятные условия проживания детей в районах Крайнего Севера, с учетом гендерного воспитания.

## **2.8. Выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, соответствующие потребностям и интересам детей, возможностям коллектива**

Выбор парциальных программ и форм организации работы с детьми осуществлены на основе анализа и учёта специфики учреждения, подготовленности кадров, создания условий и методического обеспечения для их реализации, а также на основании выбора приоритетного направления деятельности МАДОУ. Объем реализации части Программы, формируемой участниками образовательного процесса – не более 40% от общего объема Программы.

Вариативная часть определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности, задачами, решаемые в ходе реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений с учётом климатических, национально-культурных особенностей.

В соответствии с ФГОС, данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, может быть ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции Организации или Группы

### 2.8.1. Вариативная часть образовательной области «Познавательное развитие»

Направления	Наименование программы, технологии	Примечание
Экологическое развитие	Региональная программа экологического образования дошкольников «Экология для малышей», (авторы: Гончарова Е.В, Гаврилова О.Н., Моисеева Л.В.)	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности

Региональная программа экологического образования дошкольников «**ЭКОЛОГИЯ ДЛЯ МАЛЫШЕЙ**», (авторы: Гончарова Е.В, Гаврилова О.Н., Моисеева Л.В.), которая включает образовательное содержание познавательно-речевой направленности (формирование экологической культуры на основе историко-географических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом этнических культур Ханты-мансийского округа).

Программа рассчитана на 4 года реализации. Данная программа реализуется с воспитанниками от 3 до 7 лет. Часть содержания программы «Экология для малышей» интегрируется в обязательную часть раздела «Мир природы», часть содержания вынесено в совместную деятельность воспитателя с детьми.

**Цель.** воспитание уважения к культурным традициям этноса в условиях поликультурного этнического региона. Воспитание познавательного интереса и любви к своей малой Родине, к родному городу. Концептуальным подходом в разработке опыта организации эколого-краеведческого образования является раннее формирование культуры ребенка, его личности, начиная с дошкольного возраста. Ребенок должен понимать, что каждый человек, независимо от возраста – часть своего рода, народа; что у каждого человека есть своя Родина; близкие и дорогие ему места, где живет он, его родственники.

Программа включает шесть разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества:

1. «Ребенок и другие люди»
2. «Ребенок и природа»
3. «Ребенок дома»
4. «Здоровье ребенка»
5. «Эмоциональное благополучие ребенка»
6. «Ребенок на улицах города»

В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов:

полноты, системности, учета условий сезонности, возрастной адресованности. Программа содержит тематическое планирование, в соответствии с которым строится образовательная работа с детьми

**Е.В. Гончарова. Экология для малышей.– Тюмень: Издательство ИПОС СО РАН,2000, 144 с**

Возрастная группа	Задачи:	Формы образовательной деятельности	Методы и приемы
<p><b>Старший дошкольный возраст (5-6 лет)</b></p>	<p>Закреплять умения детей выделять взаимосвязь растений и животных со средой обитания (город);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей опознавать условными знаками разные состояние погоды;</li> <li>- Закреплять умение выделять взаимосвязь растений и животных со средой обитания; - Продолжать учить классифицировать животных и растения;</li> <li>- Знакомство детей с со схематическими карточками моделями изображающими разные состояния погоды и объекты природы;</li> <li>-Продолжать обобщенное представление о лесе как доме растений и животных;</li> <li>- Расширять представление о коренном населении Югры;</li> <li>- Воспитывать интерес, дружеские чувства к детям ханты и манси, желание больше узнать об их жизни; - Расширять представления о лекарственных растениях.</li> <li>- Расширять знания об организме человека и его возможностях.</li> </ul>	<p>Непосредственно образовательная деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Режимные моменты;</li> <li>- Самостоятельная деятельность детей</li> </ul>	<p>Наблюдения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсии;</li> <li>- Беседы;</li> <li>- Экспериментирование;</li> <li>-Чтение художественной литературы;</li> <li>- Художественно-творческая деятельность;</li> <li>- Дидактические игры;</li> <li>-Трудовая деятельность;</li> <li>- Игра</li> <li>– рассказ;</li> </ul>
<p><b>Работа с родителями</b></p>	<p>Консультации. Праздники. Развлечения Беседы, Упражнения, Тренинги. Прогулки. Проектная деятельность Тематические занятия. Конкурсы экологической направленности. Совместные мероприятия</p>		

### Комплексно- тематическое планирование

Месяц	Недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
Сентябрь	1 неделя	Тема. «Деревья вокруг нас» Цель: научить различать деревья по породам, описывая их. Дать характеристику березе; учить бережному отношению к природе. Обогащать и активизировать словарь детей, воспитывать бережное отношение.	Обследование детей. Дидактическая игра «Найди, что опишу» Цель: развивать умение классифицировать предметы по заданным признакам. Заучивание стихотворений о березе.
	2 неделя	Тема: «Беседа о живом и неживом» Цель: Сформировать обобщенное представление о живом организме, как целостном образовании и его существенных свойствах в питании, дыхании, движении, способности к росту и развитию, размножению; о приспособленности живого организма к условиям существования (среде); учить, используя модели находить признаки живого у растений и животных.	Дидактическая игра «Живое – неживое» Цель: Закреплять представление детей об объектах живой и неживой природы и объектах созданных руками человека.  Беседа «Природа и человек» Цель: закрепить правила поведения в природе.
	3 неделя	Тема: «Профессия-лесник» Цель: расширять Знания детей о деревьях, как представителях земной флоры, об их красоте и пользе для человека. Формировать представления о профессии лесника; взаимосвязях живой и неживой природы.	Дидактическая игра Съедобное – несъедобное «Собери урожай» Профессия - овощевод. Цель: группировать овощи и фрукты по способам использования.
	4неделя	Осень золотая. Закрепить знания детей о приметах осени, учить понимать закономерности в природе; дать понятие об осенних приготовлениях человека к зиме на огороде, в саду, воспитывать желание помогать взрослым в заготовке овощей и фруктов на зиму. Развивать эстетическое восприятие окружающего.	.Дидактическая игра Съедобное – несъедобное «Собери урожай»
Октябрь	5 неделя	«Наш дом - природа» Цель: Познакомить детей с тем, что нас окружает природа. Расширить представление о ее объектах. Учить находить сходства и различия между домом человека и домом- природой. Формировать представление о неразрывной связи, человека с природой (человек- часть природы).	.Дидактическая игра «Природа – не природа» Цель: Формировать умение отличать объекты природы от объектов созданных руками человека» Изготовление поделки из природного материала
	6 неделя	«Экологические знаки» Цель: развивать представления детей о необходимости экологических знаков в окружающей природе. Воспитывать познавательный интерес к деятельности.	Беседа «Как узнать растение» Цель: обобщать представления детей о растениях: растения- это деревья, кусты, травы; у них есть корень, стебель, листья, цветы.

	7 неделя	«Читаем о природе» Цель: знакомить детей с авторами книг о природе (М.Пришвин; И.Соколов – Микитов) Учить различать описание объектов природы.	Выставка книг о природе. Дидактическая игра «Живая – неживая природа»
Октябрь	8 неделя	«Сравнение ели и сосны» Цель: Развивать умение детей различать ель и сосну Развивать у детей умение сравнивать, находить признаки различия и сходства. Воспитывать бережное отношение к ели и сосне.	Наблюдения за березой на прогулке. Циклическое наблюдение за срезанной веточкой. Заучивание стихотворений, рассказов Организовать выставку «Зима – весна» (сравнительные рисунки)
	9 неделя	«Вода вокруг нас» Цель: Обратить внимание детей на значение воды в нашей жизни, показать, где, в каком виде существует вода в окружающей среде. Развивать наблюдательность детей. Воспитывать бережное отношение к воде.	Рассматривание иллюстраций, разучивание стихов о дружбе. Опытно-экспериментальная деятельность с водой Цель: дать представление о различных свойствах воды. Дидактическая игра «Кому нужна вода?»
Ноябрь	10 неделя	Тема: «Птицы Среда обитания» Цель: Формировать у детей обобщенное представление о птицах, как живых существах, живущих на земле, на воде, которые летают в воздухе и имеют типичное строение: две ноги, два крыла, клюв, перья; развивать умение устанавливать причинно-следственные связи различного характера, используя для обобщения схематическую модель.	Беседа «Сохраним природу России» Цель: воспитывать бережное отношение к миру природы. Работа с моделями «Птицы» Цель: Закрепление представлений о строении тела птиц Заучивание стихотворений Е.Благинина «Улетают – улетели» и др.
	11 неделя	Тема: «Пернатые друзья» Цель: Закрепить представления детей о птицах, их разнообразии. Учить делить их на перелетных и зимующих, на основе связи между характером корма и способом его добывания.. Продолжать активизировать познавательные способности детей. Воспитывать желание заботиться о птицах в зимний период.	Наблюдения за птицами на прогулке. Дидактическая игра «Парочки – птицы» Цель: Расширять и закреплять представление детей о разнообразном мире птиц. Закреплять названия птиц, умение подбирать пару. Рассматривание энциклопедии
Ноябрь	12 неделя	Тема: «Что такое заповедник. Красная книга Югры» Цель: познакомить детей с заповедниками нашего края, формировать ответственное, бережное отношение к родной природе. Сформировать убеждение, что красота природы бесценна, поэтому ее следует охранять.	Экологическая игра «Растения и животные Красной книги» Игра «Посели животное»



	13 неделя	Тема «Как помочь больному» Цель: формировать представление о здоровье, как одной из основных ценностей (здоровый человек всегда в хорошем настроении, отлично выглядит, готов к любому делу), воспитывать отношение к больному сверстнику или взрослому, как страдающему человеку, нуждающемуся в заботе и внимании со стороны близких.	Беседы о здоровье. ИОС «Первая помощь больному» Цель: Учить детей оказывать элементарную посильную помощь заболевшему человеку. Воспитывать чувство сострадания, желание заботиться
Декабрь	14 неделя	Тема. Скелет. Цель: уточнить представления детей о скелете, как опорно – двигательном аппарате. Развивать познавательный интерес к своему здоровью.	.Рассматривание иллюстраций «Строение тела человека» Познавательная минутка «Почему человек ходит прямо, не падает»
	15 неделя	Тема: «Животные нашего края» Цель: Познакомить детей с животными нашей планеты Земля и родного края; закрепить знания о том, в какой части суши живут разнообразные животные; развивать гуманное отношение к животным, чувство ответственности за охрану животного мира на всей Земле.	Беседа о животных населяющих нашу планету. Чтение литературных произведений о животных Изготовление макета «Животный мир нашего края»
Декабрь	16 неделя	Тема «Кто живет в лесу» Цель: способствовать углублению и обобщению представлений детей о лесе: в лесу растут разные растения (деревья, кусты, травы) и разные животные, птицы, насекомые. Учить устанавливать причинно следственную связь на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания.	Циклические наблюдения за елью, сосной на прогулке. Чтение рассказа «Ель», «Кедровка» Подготовка к акции «Елочка – живая иголочка»: - изготовление поделок - составление пожеланий, рассказов и т.д..
	17 неделя	Тема: « У зимушки в гостях» Цель: Уточнить и конкретизировать знания детей о характерных признаках зимы (самые короткие дни, много снега, водоемы покрыты льдом, деревья стоят голые, изменение образа жизни растений и животных), учить устанавливать зависимость жизни растений животных и растений от изменений в неживой природе; познакомить с образом русской зимы в поэзии, живописи. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	Беседа о снеге Цель: Развивать умение устанавливать зависимость между состоянием снега и температурой воздуха. Опытно-экспериментальная деятельность со снегом Цель: закрепить свойства снега Заучивание стихотворения И.Бунин «Первый снег» Загадки, пословицы, поговорки о снеге

Январь	18 неделя	Тема: «Сбережем природу нашу» Цель: Продолжать знакомить детей с жизнью животных в лесу зимой; Сформировать умение выделить и характеризовать особенности внешнего вида животных, образа их жизни; Воспитывать бережное отношение к природе, чувство доброты, сопричастности и сопереживания ко всему живому и прекрасному, что нас окружает.	Чтение познавательной литературы. Чтение стихотворений Н.Сладков «Жалобная книга» С.Маршак «Это – снежная страница» Чтение рассказов Г.Скребицкий «На лесной полянке, Л.Толстой «Белка и волк» Дидактическая игра «Кто, где живет?»
	18 неделя	«Два царства и их обитатели» Цель: Дать детям представление об экологическом единстве в окружающем нас мире. Обобщить представления детей о мире растений и животных. Познакомит с местом человека в окружающем мире. Пробудить познавательный интерес, желание узнать как можно больше нового и интересного о мире животных.	Беседа «В мире растений и животных» Цель: Закрепить представление детей о разнообразном мире природы населяющем нашу землю. Развивать познавательный интерес желание узнавать новое. Дидактические игры Чтение художественной литературы
	19 неделя	«Солнце -большая звезда» Цель: дать представление о Солнце как о звезде и о планетах солнечной системы. Познакомить с понятием света и тени. Показать, что солнечный луч может превращаться в разноцветный.	Дидактическое упражнение «Парад планет» Цель: учить детей находить месторасположение планет.
Февраль	20 неделя	Нефть- богатство нашего края. Цель: познакомить детей со свойствами нефти Помочь детям понять и увидеть насколько сложно удалить нефтяную пленку с поверхности воды .Формировать потребность в рачительном отношении к природным богатствам.	Опытническая деятельность «Взаимодействие нефти с водой» Беседа «Чем опасен выброс нефти для окружающей природы»
Февраль	21неделя	Тема: «Магнит» Цель: Познакомить детей со способностью магнита притягивать к себе некоторые материалы; учить ставить опыты и составлять предметно-схематичную модель. Расширять представления детей о предметах и явлениях природы и рукотворного мира, выявить их взаимосвязи и взаимозависимости. Учить различать распространенные в быту материалы на основе существенных признаков	Эксперименты с магнитами разной величины <i>Материал:</i> столики с разными материалами: предметами из дерева, стекла, резины, пластмассы, железа; пищевые продукты под салфеткой; магнита на каждого ребенка, декорация озера с «магнитными рыбками», удочки. Ведерко.
	22неделя	Тема «Животные – наши помощники» Цель: прививать любовь к домашним животным; познакомить детей с различными породами собак, с историей приручения собаки человеком; дать представления о том, что собаки помогают человеку в жизни.	Беседа «Мои домашние любимцы» Создание альбома «Наши любимцы» Беседа «Собака друг человека» Цель: показать какую пользу приносит человеку собака; отметить преданность, верность этих животных.

Февраль	23неделя	Тема: «Как звери зимуют» Цель: формировать представление о жизни животных в лесу, и их приспособленности к зимнему периоду. Учить детей моделировать характерные и существенные признаки, устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.	Дидактическое упражнение «У кого какие ноги». Моделирование. Лесные загадки. Цель: различать характерные признаки животных
	24неделя	Тема: «Растения- легкие Земли» Цель: Дать представление о значении растений; показать зависимость всего живого от состояния растительного покрова; воспитывать интерес к растениям, учить понимать происходящие в природе процессы.	беседа о значении растений в жизни живых организмов. Дидактическая игра «Парочки-растения» Народные названия растений «Домашний пылесос»
Март	25 неделя	Тема: «Весенний уход за комнатными растениями. Цель: учить детей по внешним особенностям растений определять их нормальное или болезненное состояние; выявить недостающие условия и определять способы ухода, которые могут их восполнить. Закрепить практические умения поливать, рыхлить, содержать растения в чистоте.	Дидактическая игра «Вырасти цветок» Цель: закрепить особенности строения и роста растения.
	26 неделя	Тема: «Мой край родной- заповедные места нашего города. Цель: познакомить детей с заповедниками, памятниками природы своей местности. Показать, какие ценные, охраняемые виды растений и животных произрастают и живут в нашем крае. Воспитывать чувство гордости и сопричастности к природным достопримечательностям; пробуждение желания побывать в этих местах.	.Дидактическое упражнение «Узнай и назови растение» Познавательная минутка «Живая не живая природа»
	27 неделя	Тема: «Режим дня» Цель: формировать представления детей о режиме дня, необходимости его соблюдения для сохранения здоровья. Воспитывать привычку к здоровому образу жизни. Развивать умение моделировать свой режим дня. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.	.Беседа о соблюдению режима дня. Дидактическая игра «Режим дня» Цель: закрепить представления детей о том, что необходимо соблюдать режим дня с целью сохранения своего здоровья.
	28 неделя	Тема: «О чем поют птицы весной» Цель: Уточнить и расширить представления детей о перелетных птицах, об их жизни в весенний период. Дать сведения о звуковых сигналах птиц, о видах гнезд и их размещении. Развивать интерес к жизни птиц, воспитывать заботливое отношение к птицам.	Беседа о перелетных птицах «Пробуждение природы» (обобщение наблюдений с использованием моделей) Рассматривание иллюстраций с изображением грачей Дидактическая игра «Перелетные птицы» Игра «Чей клюв, чьи лапы, чей хвост?»

Апрель	29 неделя	Тема: «Знакомство с комнатными растениями». Цель: уточнить и систематизировать знания детей о растениях. Учить более полно описывать растения, отмечать существенные признаки внешнего вида отдельных частей растений. Познакомить с новым растением – комнатным кленом. Воспитывать интерес к комнатным растениям.	Рассматривание разных растений.  Дидактическая игра «Узнай по описанию».
	30 неделя	Тема: «Воздух» Цель: Уточнить знания детей о воздухе через опыты. Познакомить со способами обнаружения и некоторыми свойствами воздуха ( не виден, не имеет определенной формы, при нагревании расширяется, а при охлаждении сжимается); Развивать интерес к познавательной деятельности.	Беседа «Можно ли увидеть воздух» Цель: Закрепить представление детей о свойствах воздуха. Дать представление о зависимости живых существ от воздуха Дидактическая игра «Вырасти дерево для будущей книги»
	31 неделя	Тема: « Вечная слава воде» Цель: Расширять знания детей о значении воды, активизировать мыслительную деятельность. Учить находить выход из сложившейся ситуации.	Коллективная работа «Морские фантазии» Беседа о морских обитателях Дидактическая игра «Жители моря»
	32 неделя	Тема: Витамины и мое здоровье» Цель: Дать представление о витаминах (А, В, С), и в каких продуктах питания они содержатся. Сформировать у детей представление о необходимости разнообразия питания. Продолжать формировать представление о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.	Дидактическая игра «Вкусная и полезная пища» Цель: формировать представление о том, что вкусная не всегда пища может быть полезной. Расширять представление о полезной для здоровья пище.
Май	33 неделя	Тема: «Лекарственные растения - средства оздоровления организма человека» Цель: развивать познавательную активность детей в процессе формирования представлений о лекарственных растениях; о правилах их сбора, хранения и применение. Развивать экологическое мышление в процессе исследовательской деятельности.	Экологическая игра «Узнай целебную траву». Цель: развивать экологическое мышление.
	33неделя	Тема: «Радуга» Цель: Уточнить представления детей о радуге. Учить устанавливать причинно-следственные связи, основываясь на результатах опытов. Развивать познавательный интерес к явлениям неживой природы.	Наблюдения после дождя за радугой.  Чтение познавательного рассказа «Радуга»

май	34, 35 неделя	Тема: «Путешествие по тундре» Цель: познакомить детей с особенностями тундры (безлесая поверхность земли на севере России, в тундре долгая зима и короткое лето; деревьев, цветов и трав очень мало; тундра покрыта мхом, в тундре живут дикий северный олень, сова.) Формировать познавательный интерес к миру природы.	Чтение рассказов о растениях и животных тундры из книг «Природа края».
май	36 неделя	Тема: «Как стать юным экологом» Цель: на примерах литературных произведений показать, что бывают добрые или злые поступки, дела персонажей. Показать, что юный эколог- это ребенок, который любит природу, заботится о живых существах в детском саду и дома, создает для них хорошие условия жизни.	Настольно -печатные игра «Юный эколог» Дидактическая игра «Ботаническое лото»

### Современные образовательные технологии различной направленности:

Направления	Наименование программы, технологии	Примечание
Интеллектуальное развитие	Технологии авторских игр по интеллектуальному развитию («Палочки Кьюзинера», «Логические блоки Дьенеша», игры В.Воскобовича)	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности

**Педагогическая технология «Логические блоки Дьенеша»** (автор-составитель Е.Н. Панова), направленная на развитие детей логического мышления, как основы креативности. Основными задачами данной технологии являются: развитие логического мышления, представлений над множествами (сравнение, разбиение, классификация, абстрагирование), формирование представлений о математических понятиях (алгоритм, кодирование, декодирование информации, кодирование со знаком отрицания), развитие умений выделять свойства в объектах, развивать навыки необходимые для самостоятельного решения учебных и практических задач. Данная педагогическая технология используется с воспитанниками всех возрастных групп дошкольного возраста с 2 до 7 лет, в рамках интеграции в непосредственно образовательную деятельность, в различных видах детской деятельности. Образовательная программа дошкольного образования Страница 104 **Педагогическая технология «Палочки Кьюзинера»** (авторы В.П. Новикова, Л.И. Тихонова, Л.Д. Комарова), направлена на формирование представлений о цвете, размере, развитие дочисловых представлений, количественных представлений, формирование представлений о составе числа, числовой прямой, развивать умение решать логические задачи, как основу креативного мышления. Данная технология применяется с воспитанниками 2-7 лет в рамках непосредственно организованной деятельности путем интеграции и включением в режимные моменты.

## 2.8.2. Вариативная часть по образовательной области «Физическое развитие»

Направления	Наименование программы, технологии	Возрастная категория
Физическое развитие	Бережнова О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3–7 лет «Малыши-крепьши».	Дети дошкольного возраста от 2 до конца образовательных отношений

Парциальная программа физического развития детей 3–7 лет «Малыши-крепьши», разработана в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования и основными положениями Профессионального стандарта педагога. Программа построена на использовании индивидуально-дифференцированного подхода к каждому ребенку, в том числе с нарушениями развития. В основу Программы положен системно-деятельностный подход, создающий условия для формирования общей культуры личности детей: ценностей здорового образа жизни, развития физических качеств, совершенствования двигательных навыков, воспитания инициативности и самостоятельности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

**Цель.** Охрана и укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование привычки к здоровому образу жизни, развитие его физических качеств и совершенствование двигательных навыков.

### Задачи:

#### 1. Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей:

- организовывать разнообразную двигательную активность детей в разных формах (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры и др.);
- продолжать работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма;
- осуществлять контроль над формированием у детей правильной осанки;
- продолжать поддерживать родителей в самообразовании в вопросах охраны и укрепления здоровья детей, в стремлении участвовать в педагогическом процессе и жизни детского сада в целом

#### 2. Формирование у детей начальных представлений о ЗОЖ:

- формировать у детей потребность в бережном отношении к своему здоровью, желание вести ЗОЖ;
- воспитывать у детей потребность соблюдать правила здоровьесберегающего поведения.

#### 3. Приобщение детей к физической культуре:

- расширять у детей представления и знания о многообразии физических и спортивных упражнений;
- вызывать у детей стремление к выражению своих возможностей в процессе выполнения физических упражнений: правильно оценивать свои силы, мобилизовать их адекватно поставленным целям;
- приступить к целенаправленному развитию физических качеств детей: скоростных, скоростно-силовых, силы, гибкости, выносливости;
- развивать у детей чувство равновесия, координацию движений, улучшать ориентировку в пространстве;
- закреплять приобретенные ранее умения и навыки детей в процессе организации различных форм двигательной активности;
- обучать детей элементам техники выполнения всех видов жизненно важных движений, спортивным играм и упражнениям;

- развивать у детей умение ходить и бегать в колонне по одному, по двое, с выполнением различных заданий педагога;
- развивать у детей умение бегать с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, змейкой, враспынную, с преодолением препятствий; организовывать непрерывный бег (не более 2 мин);
- закреплять умение детей прыгать с высоты в обозначенное место (не более 30 см), прыгать в длину с места и с разбега, прыгать через короткую и длинную скакалки;
- обучать детей бросанию мяча вверх, об пол (о землю) и ловле его двумя руками, перебрасывать мяч из одной руки в другую, друг другу из разных и.п. и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди);
- закреплять умение детей метать предметы на дальность, в горизонтальную и вертикальную цели (с расстояния не более 4 м);
- совершенствовать навыки ползания, перелезания через различные препятствия, лазания по гимнастической стенке с изменением темпа, перелезания с одного пролета на другой;
- побуждать детей осознанно и самостоятельно использовать определенный объем знаний и умений в различных условиях (в лесу, парке, при выполнении двигательных заданий);
- обогащать двигательный опыт детей и формировать у них потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- способствовать развитию у детей интереса к движению и повышению своих результатов;
- поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны

#### **Модель двигательного режима воспитанников всех возрастных групп**

<b>Формы работы</b>	<b>Особенности организации</b>
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.
Занятия по физической культуре	3 раза в неделю, 15 минут в помещении или на участке, включая одно - два занятия по плаванию (младшие группы)
Утренняя гимнастика; Двигательная разминка в сочетании с воздушными процедурами после дневного сна; Подвижные игры и физические упражнения на открытом воздухе.	Ежедневно, до завтрака, 5-6 минут ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей, 5-6 минут ежедневно, не менее 2 раз в день, 10-15 минут
Физкультурный досуг	1 раз в месяц, 15-20 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Неделя здоровья	2 раза в год
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки
Совместные занятия родителей с детьми	В течение года

Используются следующие здоровьесберегающие технологии.

<b>Формы работы</b>	<b>Время проведения в режиме дня</b>	<b>Особенности методики проведения</b>
Утренняя гимнастика	Ежедневно, в утреннее время	В зависимости от возраста детей

Гимнастика после сна	После сна в постелях каждый день.	простота применения, взаимное дополнение методов при отсутствии дублирующего воздействия и взаимное усиление эффекта
Динамические паузы	Во время занятий 2-3 мин,	Комплексы физкультминуток могут включать дыхательную гимнастику, гимнастику для глаз
Пальчиковая гимнастика	индивидуально, с подгруппой и всей группой ежедневно	Рекомендуется детям с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени
Дорожки здоровья	После сна вся группа ежедневно. На физкультурном занятии	Обучение правильной ходьбе, формирование правильной походки
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин в любое свободное время, в зависимости от интенсивности нагрузки	Рекомендуется использование наглядного материала, показ педагога
Дыхательная гимнастика	В разных формах физкультурно-оздоровительной работы	Проветривание помещения и обязательная гигиена полости носа перед проведением процедур
Занятия в кабинете «БОС – здоровье»	Во 2 половину дня	Дети, имеющие отклонения в поведении. Частоболеющие дети
Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в группе со средней степенью подвижности, ежедневно.	Игры подбираются в соответствии с программой по возрасту детей. Используются только элементы спортивных игр

#### Система закаливающих мероприятий в течение дня

№ п/п	Мероприятия	Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)
1	Прием детей на улице	Круглый год при благоприятных условиях погоды
2	Утренняя зарядка (обширное умывание)	С мая по сентябрь на улице оздоровительный бег в сочетании с дыхательной гимнастикой и коррекционными упражнениями в облегченной одежде. С ноября по май в зале в спортивной форме, босиком.
3	Сквозное проветривание (в отсутствие детей)	Три раза в день до +14-16
4	Одностороннее проветривание	Постоянно открыта фрамуга с подветренной стороны
5	Одежда детей в группе	Облегченная: носки (гольфы), шорты, платья или рубашки с коротким рукавом
6	Сон	В хорошо проветриваемом помещении.
7	Гимнастика пробуждения, глубокое умывание	Без маек, оздоровительный бег босиком, дыхательная гимнастика, ходьба по массажным дорожкам
8	Оздоровительный бег	Ежедневно (старший дошкольный возраст)
9	Физкультурные занятия: в зале; •на улице в облегченной одежде	<ul style="list-style-type: none"> <li>• два раза в неделю (босиком в физкультурной форме)</li> <li>• один раз в неделю</li> </ul>
11	Прогулка	ежедневно в соответствии с погодными условиями

#### 2.8.3. Вариативная часть по образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»



## **Парциальная образовательная программа «Социокультурные истоки»**

### **Пояснительная записка**

Для детей 5 - 6 лет разработаны книги для развития: «Верность родной Земле», «Радость послушания», «Светлая надежда», «Добрые друзья», «Мудрое слово».

Программой предусмотрено проведение 4 занятий в месяц: 3 занятия с детьми, 1 занятие с родителями.

В группе дошкольного возраста (5лет -6 лет) в связи с формированием способности к эмоциональной децентрации обращается внимание на истоки ценностей внутреннего мира человека.

### **Задачи духовно-нравственного развития и воспитания детей старшей группы:**

- первоначальное прочувствованное восприятие детьми ценностей внутреннего мира человека (Вера, Надежда, Любовь, Мудрость);
- дальнейшее развитие опыта активного взаимодействия с взрослыми и сверстниками;
- развитие первичной рефлексии и идентификации;
- создание условий для формирования позитивной самооценки;
- воспитание способности сочувствовать, сопереживать и понимать эмоциональное состояние других людей.

Восприятие и освоение категорий и ценностей предполагается осуществлять в связи с разнообразными видами деятельности – игрой, чтением, наблюдением, конструированием, эстетической, изобразительной и трудовой деятельностью. Большинство занятий по программе носит интегративный характер. Все занятия по программе позволяют эффективно решать задачу речевого развития детей (обогащение и активизация словарного запаса на основе социокультурных категорий и ценностей, развитие монологической и диалогической речи, способность к рассуждению и доказательству и т.д.).

Существенной особенностью данной программы является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении занятий. Активное взаимодействие с ребенком в условиях ДОУ, возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение. Особое место в рамках программы отводится активным формам обучения, таким как ресурсный круг и работа в паре, способствующим приобретению всеми участниками воспитательного процессе коммуникативных и управленческих навыков.

Позитивный опыт общения с воспитателем, родителями и сверстниками, ресурс успеха, получаемый каждым ребенком на занятии, создают условия для формирования адекватной самооценки, предотвращают возникновение эмоциональной отчужденности, проявляющейся в тревожности, негативизме и агрессии. Обеспечивая высокий эмоциональный фон занятий, данные формы работы позволяют преодолеть опасную тенденцию интеллектуализации дошкольного образования, ведущую к подавлению творчества. Программой предусмотрено создание каждым ребенком своего альбома «Мои истоки», в ходе работы над которым дети имеют возможность материализовать полученный ими социокультурный опыт (знания, умения, чувства, отношения) с помощью приемов изобразительной деятельности (рисование, составление аппликаций и т.д.).

### **Комплексно - тематическое планирование по парциальной образовательной программе «Социокультурные истоки»**

Месяц	Название книги, страница	Содержание работы с детьми и родителями
<b>Сентябрь</b>	Книга 1 «Верность родной Земле» с.4-7 с.7	<b>Тема: Чтение былины «Илья Муромец»</b> <b>Цель:</b> первоначальное освоение духовно- нравственной категории «Вера». Закреплять и расширять знания детей о силе и славе

		<p>богатырской Руси</p> <p>Выполнение задания к былине «Илья Муромец»</p> <p><b>Цель:</b> подвести детей к пониманию того, как терпение и вера Ильи Муромца помогли ему получить силушку великую и стать богатырём.</p>
	<p>Книга 1 «Верность родной Земле» с.8-11 с.11</p>	<p><b>Тема:</b> Чтение былины «Добрыня Никитич и змей» (в пересказе И.А. Кузьмина)</p> <p><b>Цель:</b> первоначальное освоение духовно- нравственной категории «Вера».</p> <p>Закреплять и расширять знания детей о силе и славе богатырской Руси</p> <p>Выполнение задания после чтения сказки, словесная игра «Объясни слово»</p> <p>Цель: подвести детей к пониманию того, что благословение родителей от беды спасает, помогает в трудную минуту</p>
	<p>Книга 1 «Верность родной Земле» с.12-13</p>	<p><b>Тема:</b> Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич» (в пересказе И.А. Кузьмина)</p> <p><b>Цель:</b> первоначальное освоение духовно- нравственной категории «Вера».</p> <p>Способствовать проявлению интереса к историческим событиям и личностям, первым защитникам земли Русской.</p> <p>Оформление страницы альбома «Славный могучий богатырь».</p>
	<p>Книга 1 «Верность родной Земле» с.14-15</p>	<p>(в совместной деятельности)</p> <p><b>Тема:</b> Чтение былины «Бой с несметной ратью под Киевом» (в пересказе И.А. Кузьмина)</p> <p><b>Цель:</b> первоначальное освоение духовно- нравственной категории «Вера».</p> <p>Подвести детей к пониманию того, как Алёша Попович победил Тугарина Змеевича.</p> <p>Расширять словарный запас детей (Отчизна, Русь, клинок, предки, дружина, держава)</p>
	<p>Книга 1 «Верность родной Земле» с.23</p>	<p><b>«Защитники Отечества»</b></p> <p><b>Цель:</b> Закрепить у детей представление о том, какое важное и славное дело - защита Родины.</p> <p>Закрепить представление, как важно быть сильным духом, верным своей Родине.</p>
	<p>Истоковедение т.11, с.66, с.148</p>	<p><b>Итоговое занятие с родителями</b></p> <p><b>Тема:</b> «Верность родной земле»</p> <p><b>Цель:</b> помочь родителям понять важность формирования у детей качеств, помогающих хранить веру, верность, правдивость, честность.</p>
<b>Октябрь</b>	<p>Книга 2, ч.1. «Радость послушания» с.4-6  с.6</p>	<p><b>Тема: Чтение русской народной сказки «Гуси - лебеди»</b></p> <p><b>Цель:</b> дать представление о силе напутственного слова, сказанного человеку в дорогу, познакомить с традицией напутственного слова, проявляющегося в родительском <b>благословении, учить</b> послушанию, любви, верности и трудолюбию, воспитывать положительные качества характера (доброта, любовь, ласка).</p>
	<p>Книга 2, ч.1. «Радость послушания» 7-22 с.23</p>	<p><b>Тема: Чтение сказки С.Т.Аксакова «Аленький цветочек»</b></p> <p><b>Цель:</b> формировать умение понимать ценность слова напутствия и силы родительского благословения, воспитывать послушание.</p> <p>Выполнение задания после прочтения сказки. <b>Цель:</b> способствовать развитию образного мышления детей.</p>
	<p>Книга 2, ч.1.</p>	<p><b>Тема: Оформление страницы альбома по книге «Радость</b></p>

	«Радость послушания» 24-25	послушания» <b>Цель:</b> закрепить умение понимать ценность напутственного слова.
Ноябрь	Книга 3 ч.1 «Светлая надежда» с.5 -8	<b>Тема:</b> Чтение рассказа И.С.Шмелева «Рождество» <b>Цель:</b> дать детям понятие, что есть такой праздник, как праздник Светлого Рождества Христова. Оформление страницы альбома (нарисовать, разукрасить рождественскую елочку)
	Книга 3 ч.1 «Светлая надежда» с.10	(в совместной деятельности) <b>Тема:</b> Чтение произведения Е.Ивановской «Предание о первой Рождественской елке», К.Лукашевич «Рождество Христово» <b>Цель:</b> познакомить детей с историей появления елочки и с традицией ее украшения на Рождество, подвести к пониманию о том, что необходимо проявлять милосердие к тем, кому приходится в жизни трудно особенно в праздник Рождества.
	Книга 3 ч.1 «Светлая надежда» с.12 -14	<b>Тема:</b> Чтение стихотворения Ф.М.Достоевского «Божий дар» <b>Цель:</b> учить проявлять любовь и сострадание к тем, кто в них нуждается, показать, что Вера, любовь и надежда являются основой жизни человека.
	Книга 3 ч.2 «Доброе согласие» с.17 -18	(в совместной деятельности) <b>Тема:</b> Чтение рассказа И.С.Шмелева «Счастье мое миндальное» <b>Цель:</b> показать образец теплых семейных отношений между отцом и сыном на примере произведения, формировать умение проявлять согласие и добрые чувства к близким людям, умение говорить добрые и ласковые слова друг другу.
	Книга 3 ч.2 «Доброе согласие» с.20 -21	<b>Тема:</b> Чтение рассказа Л.Нечаева «Саночки» <b>Цель:</b> формировать умение совершать добрые поступки, проявлять внимание к близким людям и друзьям.
	Истоковедение, т.11, с.148	<b>Итоговое занятие с родителями</b> <b>Тема:</b> «Радость послушания» Цель: привести родителей к выводу о том, что истинное послушание основано на взаимной любви, доверии, привязанности детей к родителям, убедить родителей в том, что они являются примером для своих детей.
Декабрь	Книга 3 ч.2 «Доброе согласие» с.22 -23	<b>Тема:</b> «Чтение рассказа К.Д.Ушинского «Четыре желания», стихотворения «Сад» <b>Цель:</b> воспитывать доброе отношение к миру родной природы во все времена года, учить видеть и понимать красоту окружающей природы и проявлять к ней доброе отношение.
	Книга 3 ч.2 «Доброе согласие» с.24 с.23	<b>Тема:</b> «Чтение стихотворения «Где жить хорошо» и рассказа А.Митяева «Дружба» <b>Цель:</b> подвести детей к пониманию о том, что порознь, поодиночке не сделать того, что можно сделать вместе, воспитывать дружелюбие, умение договариваться.
	Книга 3 ч.2 «Доброе согласие» с.26-27	<b>Активное занятие с детьми «Построим дом»</b> Оформление страницы альбома «Доброе согласие» Цель: закреплять представления детей о таких понятиях, как дружба, согласие, доброта.
	Истоковедение т.11, с.67, с.149	<b>Итоговое занятие с родителями (работа в ресурсном круге)</b>

		<p><b>Тема:</b> «Светлая надежда»</p> <p><b>Цель:</b> помочь родителям понять необходимость надежды в жизни человека, а также сохранении единения и согласия с другими людьми.</p>
Январь	Книга 4, ч.1. «Добрые друзья» с.5-10	<p><b>Тема:</b> Чтение русской народной сказки в обработке К.Д.Ушинского «Сивка – бурка»</p> <p><b>Цель:</b> помочь детям понять, что настоящая дружба основывается на взаимном доверии, умении уступать, прощать, проявлять внимание и заботу.</p>
	Книга 4, ч.1. «Добрые друзья» с.12-14	<p><b>Тема:</b> Чтение русской народной сказки «Зимовье зверей»</p> <p><b>Цель:</b> подвести детей к пониманию того, что добрые друзья живут в согласии, умеют прощать, могут сообща дать отпор любому врагу, вместе радоваться успехам.</p>
Февраль	Книга 4, ч.2. «Добрые дела» с.17-32 с.32	<p><b>Тема:</b> Чтение сказки П.П.Ершова «Конек – горбунок»</p> <p><b>Цель:</b> помочь детям понять важность раскаяния для оступившегося человека, уметь прощать ошибки друзьям, совершать добрые дела.</p> <p>Выполнение задания после прочтения сказки</p>
	Книга 4, ч.2. «Добрые дела»	<p><b>Тема:</b> Активное занятие с детьми <b>Добрые дела»</b></p> <p><b>Цель:</b> помочь детям осмыслить собственный положительный опыт совершения добрых дел.</p> <p>Оформление страницы альбома</p>
	Истоковедение т.11, с.67-68, с.149-150	<p>с родителями <b>Тема:</b> «Добрые друзья»</p> <p><b>Цель:</b> формировать понимание духовно-нравственной категории "любовь" и подвести к пониманию необходимости развития таланта любви у детей, проявляющийся в добром отношении к людям, воспитывать у ребенка такие важные качества, как милосердие, доброта, умение прощать, жить в согласии.</p>
Март	Книга 5, ч.1. «Мудрое слово» с.5-7 с.7	<p><b>Тема:</b> Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»</p> <p><b>Цель:</b> помочь детям понять главную мысль произведения - , воспитывать чувство патриотизма</p> <p>Выполнение задания после прочтения сказки</p>
	Книга 5, ч.1. «Мудрое слово» с.8 -9	<p><b>Тема:</b> <b>Мудрые слова</b></p> <p><b>Цель:</b> помочь детям понять, как в сказках раскрывается мудрость слова и в чем заключается мудрость слова героев.</p> <p>Оформление страницы альбома по русской народной сказке «Никита Кожемяка»</p>
	Книга 5, ч.1. «Мудрое слово» с.10-14 с.14	<p><b>№ 3-4 Тема:</b> Чтение русской народной сказки «Белая уточка»</p> <p><b>Цель:</b> помочь понять главный смысл сказки - поступки взрослых являются добрым примером в воспитании послушания детей в семье.</p> <p>Выполнение задания после прочтения сказки</p>
Апрель	Книга 5, ч.1. «Мудрое слово»	<p><b>Тема:</b> Активное занятие с детьми «Мудрое слово»</p> <p><b>Цель:</b> закрепить умение понимать смысл и значимость мудрого слова, мудрого наказа.</p>
	Книга 5, ч.2. «Мудрые люди» с.17-21	<p><b>№ 2-3 Тема:</b> Чтение русской народной сказки «Пастушья дудочка»</p> <p><b>Цель:</b> показать детям мудрость нашего народа: расхождение слова и дела к добру не приведет, осознать, что у каждого человека есть возможность осознать степень своей вины и раскаяться.</p>
	Истоковедение, т.11, с.68, с.150-151	<p>с родителями <b>Тема:</b> «Мудрое слово»</p> <p><b>Цель:</b> помочь осмыслить многовековой опыт русского народа, запечатленного в пословицах , былинах, сказках,</p>

		ценить мудрое слово, следовать ему.
Май	Книга 5, ч.2. «Мудрые люди» с.22-26 с.26	<b>№1-2 Тема:</b> Чтение русской народной сказки «Названный отец» <b>Цель:</b> учить простой житейской мудрости: жить по правде, чести и совести. Выполнение задания после прочтения сказки
		<b>Тема:</b> Оформление страницы альбома по книге «Мудрые люди» <b>Цель:</b> помочь детям понять, что в пословицах, былинах, сказках скрыта народная мудрость.

### Ожидаемый результат

Воспитанник должен	Планируемые результаты
Знать	историю появления елочки и традицию ее украшения на Рождество
Иметь представления	о богатырях, о послушании родительскому слову, о празднике Светлого Рождества Христова, о таких понятиях, как дружба, согласие, доброта.
Уметь	понимать смысл прочитанного произведения, использовать в речи добрые и ласковые слова, проявлять внимание к близким и друзьям, внимание и заботу, проявлять любовь и сострадание к тем, кто в них нуждается понимать необходимость надежды в жизни человека, а также сохранении единения и согласия с другими людьми, понимать необходимость надежды в жизни человека, а также сохранении единения и согласия с другими людьми.

## 2.9. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть и вера в его способности.

Учитывая коммуникативные трудности детей с ЗПР, взрослые создают условия для развития у детей эмоционально-личностного, ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и предпосылок для внеситуативно-личностного общения. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний, предупреждает возникновение у ребенка эмоционального дискомфорта, исключая крик, громкую речь, резкие движения.

Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с взрослыми и другими детьми.

Важно развивать нравственно-этическую сферу детей в когнитивном, эмоциональном, поведенческом компонентах, умело включая их в межличностное взаимодействие как со взрослыми, так и с другими детьми. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок.

При этом взрослый старается развивать у ребенка адекватную самооценку. При положительном эмоциональном принятии себя, ребенку с ЗПР важно научиться оценивать свое поведение, поступки, действия, продукты деятельности по определенным параметрам, стремиться исправить ошибки и улучшить результаты. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Взрослый постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, оказывает дозированную помощь. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм, взрослый, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с взрослыми и переносит его на других людей.

Приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе ребенка.

Несмотря на то, что в адаптированной образовательной программе уделяется большое внимание самостоятельной инициативной деятельности детей, однако возможности детей с ЗПР в познании таким путем ограничены, поэтому приоритетным является первый путь. Опора делается на положение о том, что процесс обучения – это искусственно организованная познавательная деятельность, способствующая индивидуальному развитию и познанию предметов и явлений окружающего мира, их закономерных связей. Эта деятельность протекает в специально созданных условиях, в определенном месте, в определенное время, в конкретных формах и т. п., в частности в специальных групповых и индивидуальных коррекционных занятиях. По мере развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы ребенка с ЗПР, все большее значение приобретает его собственная активность и инициатива, а взрослые создают для личностного развития все условия.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу.

**При проведении диагностических и коррекционных мероприятий с детьми с ЗПР педагогам и специалистам важно соблюдать следующие основные требования:**

1. Любое обследование ребенка проводить, получив письменное согласие родителей (или лиц, их заменяющих) на психолого-педагогическое сопровождение.
3. С учетом требований ФГОС ДО при оценке динамики продвижения ребенка не сравнивать его ресурс с достижениями других детей, а с его собственными достижениями на предыдущем этапе развития.

4. Корректно и гуманно оценивая динамику продвижения ребенка, реально представлять дальнейшие возможности развития и социальной адаптации.
5. Весь персонал, работающий с ребенком, должен соблюдать профессиональную этику.
6. Педагогический прогноз определять на основе динамического наблюдения и углубленного анализа результатов комплексного обследования, с педагогическим оптимизмом, стремясь у каждого ребенка выявить сохранные потенциальные возможности, определить положительные стороны его психического и личностного развития, на которые можно опереться в педагогической работе.
7. Создавать для ребенка атмосферу доброжелательности, формировать чувство психологической безопасности, стремиться к принятию ребенка с пониманием специфики его трудностей и проблем развития. Ко всем детям и особенно физически ослабленным, легко возбудимым, неуравновешенным относиться спокойно, ровно, доброжелательно.
8. Разрабатывать динамичную индивидуальную коррекционно-развивающую программу для каждого ребенка, адекватную его образовательным потребностям и возможностям.
9. Стимулировать умственное и эмоциональное развитие с опорой на психическое состояние радости, спокойствия.
10. Терпеливо обучать ребенка осуществлять перенос сложившегося способа действия в сходные условия, переключаться с одного способа действия на другой, при выполнении каждого задания стимулировать познавательную активность, творчество и изобретательность.

## **2.10. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей** Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья

### **2.10.1. Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья**

Коррекционная работа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с речевыми нарушениями и задержкой психического развития посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

**Основной целью группы компенсирующей направленности (детей с задержкой психического развития)** является создание оптимальных условий для амплификации развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сфер, позитивных качеств личности каждого ребенка. Коррекционно-педагогическое воздействие должно быть направлено на преодоление и предупреждение нарушений развития, а также на формирование определенного круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе. Одно из важнейших задач по-прежнему является охрана и укрепление здоровья воспитанников. Все пребывание ребенка в коррекционных группах

Для достижения максимальной эффективности при проведении коррекционной работы необходимо учитывать:

- структуру, степень тяжести отклоняющегося развития и его варианты;
  - информацию о здоровье ребенка;
  - условия жизни и воспитания в семье;
  - длительность пребывания ребенка в дошкольном учреждении и в коррекционной группе.
- Коррекция психических процессов осуществляется на основе программы С.Г. Шевченко «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития».

В соответствии с возможностями детей определяются методы обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Психологи доказали, что чем большее количество анализаторов использовалось в процессе изучения материала, тем полнее, прочнее знания. Выбор

альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае. Это диктует необходимость усиления сенсорной основы обобщения за счет демонстрации различных наглядных средств, способствующих раскрытию сущности понятий. Для более глубокого понимания значения действий, явлений используются наглядно-практические методы.

В группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития непосредственно образовательную деятельность по образовательным областям «Познавательное развитие» («Ознакомление с окружающим миром и развитие речи», «Развитие элементарных математических представлений») и «Речевое развитие» («Подготовка к обучению грамоте (Развитие речевого (фонематического) восприятия) и развитие речи») проводит учитель-дефектолог.

НОД проводится учителем-дефектологом 5-6 го года жизни 4 раза в неделю, индивидуальная и подгрупповая работа - ежедневно.

Работа строится с учетом реализации межпредметных связей: с работой воспитателей коррекционной группы по разделам: познавательное развитие, ознакомление с окружающим, изобразительная деятельность. Коррекционная направленность работы с детьми пронизывает все разделы физкультурно - оздоровительной, образовательной и социально-педагогической деятельности. Процесс коррекционно - развивающего образования строится с учетом психологических особенностей и закономерностей развития психики данной категорий детей. При этом отбор содержания коррекционно-развивающей работы происходит на основе комплексного изучения ребенка. Обучение и воспитание детей с нарушениями речи осуществляется с позиции индивидуально-дифференцированного подхода. Следовательно, с одной стороны, учитываются индивидуальные особенности и образовательные потребности каждого ребенка, а с другой - группы в целом. Поэтому в детском саду конструируются и реализуются «адаптивные программы», что позволяет оптимизировать коррекционно-педагогический процесс

### **Коррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой психического развития**

***Цели, задачи, алгоритм формирования и структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР***

Главной идеей Рабочей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования в совокупности с преодолением недостатков познавательного, речевого, эмоционально-личностного развития детей с ЗПР. Следует понимать тесную взаимосвязь образовательной деятельности и коррекционно-развивающей работы. Образовательное содержание в каждой образовательной области адаптируется на основе АООП МАДОУ, принятой в ОО с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и достижений ребенка. При этом каждая образовательная область позволяет решать особые задачи коррекции недостатков эмоционально-личностного, речевого, познавательного развития.

Общая цель коррекционной работы, как указано в ФГОС ДО – обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации. Таким образом, основной целью программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

**Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР:**



- выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ТПМПК.

***Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР и алгоритм ее разработки***

1. **Диагностический модуль.** Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей детей с ЗПР.
2. **Коррекционно-развивающий модуль** включает следующие направления:
  - коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
  - предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
  - развитие коммуникативной деятельности;
  - преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
  - коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
  - коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
  - коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
  - коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
  - формирование пространственных и временных представлений;
  - развитие предметной и игровой деятельности;
  - формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
  - стимуляция познавательной и творческой активности.
3. **Социально-педагогический модуль** ориентирован на работу с родителями и разработку вопросов преемственности в работе педагогов детского сада и школы.

4. **Консультативно-просветительский модуль** предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации в целях реализации АООП МАДОУ по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только воспитанники с ЗПР, но и их родители. Многие из них не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между ЗПР, умственной отсталостью и психическим заболеванием. К тому же, по статистическим данным, среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

Предлагаемый далее *алгоритм* позволяет определить содержание коррекционно-развивающей работы с учетом индивидуально-типологических особенностей детей с задержкой психического развития. Процесс коррекционной работы условно можно разделить *на три этапа*.

На I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если дети с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование *психологического базиса* для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с взрослыми и детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

*На II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:*

- *развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения.* Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагоги. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество со взрослыми и сверстниками. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе сверстников, формировании полноценных межличностных связей;

- *сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;*

- развитие зрительной и слухоречевой памяти;  
- развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;  
- развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи:  
стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

- развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:  
- усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

- целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

*Развитие саморегуляции.* Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

*Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы,* психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

**III этап** - вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров ДО и формирование школьно значимых навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии – важнейшая задача в работе логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У детей с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

Одной из важнейших задач на этапе подготовки к школе является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

*Психологическая коррекция* предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных

качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений – развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации воспитанников.

*Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (УУД). Именно на универсальные учебные действия в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.*

Содержание раздела Программы, раскрывающего организацию и содержание коррекционной работы, определяется образовательной организацией самостоятельно.

Эта часть Программы может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, на выбранные участниками образовательных отношений парциальные программы, методики, формы организации образовательной работы.

Содержание коррекционной работы может быть реализовано в каждой образовательной области, предусмотренной ФГОС ДО. При этом учитываются рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

Задержка психического развития, в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор.

ФГОС ДО регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться *исключительно для решения следующих образовательных задач:*

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров ДО. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения детей с ЗПР предполагает решение следующих *задач* в рамках диагностической работы:

-изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;

-глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;

-с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;

-изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ЗПР;

-изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;

-в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики – определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Таким образом, в коррекционно-педагогическом процессе органично переплетаются задачи изучения ребенка и оказания ему психолого-педагогической помощи.

Решение этой проблемы тесно связано с отслеживанием результатов образовательной деятельности и оценки степени ее эффективности. Таким образом, формируются два направления диагностико-мониторинговой деятельности: *диагностическое и контрольно-мониторинговое*.

Диагностическая работа строится с опорой на основные психолого-диагностические принципы, признанные отечественной специальной психологией и коррекционной педагогикой и раскрытые в трудах Л.С. Выготского, А.Р. Лурии, В.И. Лубовского, Д. Б. Эльконина и др.:

-*Принцип комплексного подхода* - взаимодействие врачей, психологов, педагогов при определении причин, механизмов психологической сущности и структуры нарушения в развитии ребенка;

-*Принцип системного подхода* - анализ структуры дефекта и иерархии нарушений, а также компенсаторных возможностей;

-*Принцип единства качественного и количественного анализа результатов обследования*: анализ процесса деятельности, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов.

-*Принцип структурно-динамического подхода* ориентирован на изучение особенностей развития ребенка с точки зрения соответствия с закономерностями онтогенеза.

В условиях коррекционного обучения обязательно учитывается характер динамики развития каждого ребенка, так как она может отражать сущность отставания;

-*Принцип деятельностного подхода*. Диагностическая работа должна строиться с учетом ведущей деятельности, ее основных структурных компонентов, уровня сформированности и перспектив развития основных возрастных новообразований. При обследовании ребенка дошкольного возраста должен быть определен уровень сформированности предметной и особенно игровой деятельности – ее основных структурных компонентов (перенос значений с одного предмета на другой, соотношение роли и правила, уровень подчинения открытому правилу игры). Важно исследовать некоторые стороны психического развития (наглядно-образное мышление, общие познавательные мотивы, соотношение зрительного и смыслового поля, использование символических средств, развитие общих представлений). Не менее важным является

анализ субъективной активности в самостоятельной исследовательской и продуктивной деятельности;

*-Принцип единства диагностики и коррекции.* Реализация этого принципа позволяет продуктивно использовать результаты обследования для построения индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих программ;

*-Принцип ранней диагностики отклонений в развитии.* Раннее выявление отклонений и начало коррекционно-развивающей работы в раннем и дошкольном возрасте позволяют учитывать сензитивность различных функций и максимально использовать потенциальные возможности развивающегося мозга.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности детей, которые возникают у детей в процессе освоения разделов образовательной программы, т. е. решают задачи педагогической диагностики.

*Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.*

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Это широко известные специалистам методики и диагностические комплексы Л.А. Венгера, С.Д. Забрамной, И.Ю. Левченко, Е.А. Стребелевой, У.В. Ульенковой, О.Н. Усановой, Л.С. Цветковой, Г.В. Чиркиной, Т.Б. Филичевой и др.

Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи взрослого, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости воспитанника, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогов и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод о том, что индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей, а также позволяют определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

### ***Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии детей с ЗПР***

Согласно ФГОС ДО, п. 2.11.2. коррекционно-образовательная работа в МАДОУ осуществляется в группах компенсирующей направленности, что предполагает организацию всего педагогического процесса с учетом особенностей развития детей с ОВЗ. Специфика работы заключается в том, что коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми при ЗПР **пронизывает** все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО.

### ***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области***

#### ***«Познавательное развитие»***

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
----------------	--

<p>Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию</p>	<p><b><i>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</li> <li>• развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</li> <li>• развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</li> <li>• организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка;</li> <li>• учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоно);</li> <li>• развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</li> <li>• формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее – к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</li> <li>• формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</li> <li>• развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</li> <li>• учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</li> <li>• развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</li> <li>• развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</li> <li>• развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</li> <li>• знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</li> <li>• развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной</p>	<p><b><i>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью;</li> </ul>

<p>деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку;</li> <li>• формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</li> <li>• учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</li> <li>• формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</li> <li>• развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;</li> <li>• развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;</li> <li>• совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);</li> <li>• учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;</li> <li>• побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;</li> <li>• для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.;</li> <li>• положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;</li> <li>• закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</li> <li>• закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;</li> <li>• закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;</li> <li>• формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;</li> <li>• учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</li> <li>• развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</li> <li>• учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом)</li> </ul>
<p>Коррекционная</p>	<p><i>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных</i></p>



<p>направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p><b><i>математических представлений в дочисловой период:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</li> <li>• совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</li> <li>• создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</li> <li>• уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</li> </ul> <p><b><i>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;</li> <li>• учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.;</li> <li>• при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;</li> <li>• продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;</li> <li>• совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</li> <li>• знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);</li> <li>• прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;</li> <li>• развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;</li> <li>• учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;</li> <li>• формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.</li> </ul> <p><b><i>Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;</li> <li>• применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос);</li> <li>• знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.;</li> <li>• учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;</li> <li>• развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме,</li> </ul>
--	--

количестве предметов;

- вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельность.

**Формирование пространственных представлений:**

- закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;
- развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: *вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука*, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;
- развивать ориентировку в пространстве «от себя» (*вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева*);
- учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;
- обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;
- обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;
- создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;
- закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;
- развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: *назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядке*;
- формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;
- формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;
- побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);
- соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;
- формировать ориентировку на листе и на плоскости;
- формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);
- знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).

**Формирование временных представлений:**

- уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т.д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;
- использовать наглядные модели при формировании временных представлений;
- учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди

	<p>тоже были маленькими и т.д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (<i>Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?</i>);</li> <li>• развивать чувство времени с использованием песочных часов</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p><b><i>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</li> <li>• организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.;</li> <li>• формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</li> <li>• обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</li> <li>• использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</li> <li>• организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).</li> </ul> <p><b><i>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;</li> <li>• организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</li> <li>• развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;</li> <li>• вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др.</li> <li>• расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</li> <li>• продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</li> <li>• расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);</li> <li>• формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</li> <li>• расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность</li> </ul>

	<p>людей, транспортные средства и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</li> <li>• расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);</li> <li>• расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p><b><i>Развитие мыслительных операций:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</li> <li>• поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</li> <li>• развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.);</li> <li>• знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.;</li> <li>• формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;</li> <li>• учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно;</li> <li>• учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);</li> <li>• развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;</li> <li>• развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т.д.);</li> <li>• развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);</li> <li>• учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);</li> <li>• развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;</li> <li>• развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);</li> <li>• развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;</li> <li>• формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;</li> <li>• обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;</li> <li>• формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе</li> </ul>

	<p>существенных признаков, осуществлять классификацию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;</li> </ul> <p><b>Развитие мнестической деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнотехнических приемов для развития зрительной и слухоречевой памяти;</li> <li>• совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.</li> </ul> <p><b>Развитие внимания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;</li> <li>• развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</li> <li>• развивать способность к переключению и к распределению внимания;</li> <li>• развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях</li> </ul>
--	---

### ***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»***

<p>Коррекционная направленность работы по развитию речи</p>	<p><b>Развитие импрессивной стороны речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия;</li> <li>• создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</li> <li>• развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;</li> <li>• в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;</li> <li>• проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т.п.); работать над четкостью дикции;</li> <li>• работать над интонационной выразительностью речи.</li> </ul> <p><b>Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);</li> <li>• развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.);</li> <li>• на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им;</li> <li>• узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т.п.);</li> <li>• учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.);</li> </ul> <p><b>Расширение, обогащение, систематизация словаря</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;</li> </ul> <p><b>Формирование грамматического строя речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;</li> </ul> <p><b>Развитие связной диалогической и монологической речи:</b></p>
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ);</li> <li>• стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи;</li> <li>• усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.</li> </ul> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнять детей в умении составлять предложения по схемам;</li> <li>• развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;</li> </ul> <p><b>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</li> <li>• совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</li> </ul> <p><i>Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам</i></p>
Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</li> <li>• читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей;</li> <li>• направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</li> <li>• поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т.д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</li> <li>• использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте;</li> <li>• в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</li> <li>• беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</li> <li>• учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</li> <li>• учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</li> <li>• вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т.д.</li> </ul>

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по	<p><b>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия</li> </ul>

<p>развитию детского творчества</p>	<p>для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр.,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания»;</li> <li>• рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</li> <li>• отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</li> <li>• побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</li> <li>• развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;</li> <li>• знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым;</li> <li>• учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;</li> <li>• уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;</li> <li>• побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;</li> <li>• учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж- летний пейзаж- осенний пейзаж);</li> <li>• развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;</li> <li>• развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;</li> <li>• развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;</li> <li>• развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;</li> <li>• развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;</li> <li>• включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бежит, спит, «служит» и т.д.);</li> <li>• знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;</li> <li>• развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;</li> <li>• уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);</li> <li>• совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;</li> <li>• развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;</li> <li>• использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.</li> </ul> <p><b><i>Развитие воображения и творческих способностей детей</i></b></p>
-------------------------------------	---



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;</li> <li>• формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;</li> <li>• учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;</li> <li>• развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;</li> <li>• побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодетальности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т.п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</li> <li>• поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</li> <li>• обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</li> <li>• побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников;</li> <li>• развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;</li> <li>• стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</li> <li>• закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</li> <li>• развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</li> <li>• вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.);</li> <li>• развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</li> <li>• закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»;</li> <li>• знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</li> <li>• формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</li> <li>• привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо);</li> </ul>



- побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;
- создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;
- привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;
- побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;
- формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.);
- развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;
- знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления;
- развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;
- расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР;
- привлекать детей к музыкальной деятельности, т.е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;
- формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;
- развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;
- формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;
- расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.;
- совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;
- учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;
- развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;
- учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;
- согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;
- стимулировать желание детей эмоционально откликаться на

	<p>понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения</li> </ul>
--	--

### 2.10.2. Взаимодействие специалистов коррекционно-образовательного пространства ДОУ

Воспитатель	Учитель-дефектолог
<p>планирование (совместно с учителем - дефектологом и другими специалистами) и проведение фронтальных занятий со всей группой детей, включая воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (отклонениями в развитии);</p> <p>- планирование (совместно с другими специалистами) и организация совместной деятельности всех воспитанников группы;</p> <p>- соблюдение преемственности в работе с другими специалистами по выполнению индивидуальной программы воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (отклонениями в развитии);</p> <p>- обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с отклонениями в развитии с учетом рекомендаций специалистов;</p> <p>- консультирование родителей (законных представителей) детей с отклонениями в развитии по вопросам воспитания ребенка в семье;</p> <p>- ведение необходимой документации</p>	<p>- планирует (совместно с другими специалистами) и организует целенаправленную интеграцию детей с отклонениями в развитии в группе, в ДОУ;</p> <p>- консультирует воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога – психолога по вопросам организации коррекционно - педагогического процесса и взаимодействия всех детей группы; помогает в отборе содержания и методики проведения совместных занятий;</p> <p>- координирует коррекционную психолого - педагогическую и медицинскую помощь детям с отклонениями в развитии; проводит совместные занятия с другими специалистами (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, и т.п.);</p> <p>- ведет необходимую документацию проводит фронтальные и индивидуальные занятия с воспитанниками, имеющими отклонения в развитии или отстающими от возрастной нормы, а также подгрупповые и групповые занятия, объединяя нормально развивающихся детей и детей с отклонениями в развитии. При необходимости дети с ограниченными возможностями здоровья (отклонениями в развитии) обеспечиваются дополнительно индивидуальными занятиями или занятиями в - по 2 - 3 человека.</p>

Музыкальный руководитель	Инструктор по физической культуре	Педагог-психолог
<p>Деятельность музыкального руководителя направлена на развитие музыкальных способностей, эмоциональной сферы и творческой деятельности воспитанников. Особенности работы музыкального руководителя в смешанной группе являются:</p> <p>- взаимодействие со специалистами ДОУ (группы) по вопросам организации совместной деятельности всех детей на занятиях,</p>	<p>Деятельность инструктора по физической культуре направлена на сохранение и укрепление здоровья всех детей и их физическое развитие, пропаганду здорового образа жизни. В смешанной группе организация его работы предусматривает:</p> <p>- проведение (в том числе совместно с другими специалистами) индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятий со всеми воспитанниками с учетом их психофизических</p>	<p>- психологическое обследование воспитанников;</p> <p>- участие в составлении индивидуальных программ развития (воспитания и обучения ребенка в условиях семьи и дошкольного образовательного учреждения);</p> <p>- проведение индивидуальной и подгрупповой коррекционно</p>

<p>праздниках, развлечениях, утренниках и т.д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение занятий со всеми воспитанниками группы (в том числе совместно с другими специалистами: учителем - дефектологом, педагогом - психологом, инструктором по физической культуре);</li> <li>- консультирование родителей по использованию в воспитании ребенка музыкальных средств;</li> </ul>	<p>возможностей и индивидуальных особенностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- планирование совместной деятельности воспитанников группы; подготовку и проведение общих спортивных праздников, досугов и развлечений;</li> <li>- оказание консультационной поддержки родителям по вопросам физического воспитания, развития и оздоровления ребенка в семье;</li> <li>- регулирование (совместно с медицинскими работниками ОУ) физической нагрузки на воспитанников;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- психологической работы с воспитанниками;</li> <li>- динамическое психолого - педагогическое изучение воспитанников;</li> <li>- проведение консультативной работы с родителями по вопросам воспитания ребенка в семье;</li> <li>- осуществление преемственности в работе ДОУ и семьи;</li> <li>- консультирование персонала группы;</li> </ul>
---	--	--

### **2.10.3. Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя с детьми в повседневной жизни**

Вся коррекционно-развивающая работа в группе проводится как в непосредственно образовательной деятельности, так и в самостоятельной деятельности детей. Педагоги группы - учитель-дефектолог, воспитатели работают в тесном содружестве в осуществлении единого подхода в коррекционно-воспитательной работе. Этому способствует: совместное изучение содержания программы обучения и воспитания в специальном дошкольном учреждении и составление совместного плана работы.

Воспитатель реализует содержание не только основной программы, по которой он проводит непосредственно образовательную деятельность, но и обеспечивает необходимое закрепление материала в разных видах деятельности детей содержание коррекционной программы.

Воспитатель и учитель-дефектолог проводят обсуждение результатов совместного изучения детей, которое проводилось в непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни, подготовку ко всем детским праздникам (дефектолог отбирает речевой материал, а воспитатель закрепляет его), разрабатывают общие рекомендации для родителей.

При ведущей роли учитель-дефектолог в коррекционном процессе по коррекции недостатков у детей и оказание им помощи в усвоении программы, коррекционные задачи, стоящие перед воспитателем коррекционной группы, важны и тесно связаны с задачами дефектолога.

Воспитатель активно участвует в коррекционном процессе, способствуя устранению речевого дефекта и нормализации психики проблемного ребёнка в целом. В своей работе он руководствуется обще дидактическими принципами, при этом некоторые из них наполняются новым содержанием.

Это - принципы системности и последовательности, принцип индивидуального подхода.

Принцип системности и последовательности предполагает адаптацию содержания, методов и приёмов деятельности воспитателя к требованиям, предъявляемым задачами конкретного этапа дефектологического воздействия.

В связи с коррекционными требованиями изменяются также методы и приёмы работы воспитателя. Так, на начальном этапе на первый план выступают наглядные и практические методы и приёмы, как наиболее доступные детям с задержкой психического развития. Словесные методы (рассказ, беседа) вводятся позднее.

Принцип индивидуального подхода предполагает учёт индивидуальных особенностей детей. Это объясняется наличием различных по структуре и тяжести нарушений у детей и неодновременностью их преодоления в непосредственной образовательной деятельности.

В такой интерпретации принцип подхода требует от воспитателя:

- глубокой осведомлённости об изначальном состоянии речи каждого ребёнка и уровне его актуального речевого развития;
- использование этих знаний в своей работе.

Отличительной особенностью фронтальной непосредственно образовательной деятельности воспитателя в группе компенсирующей направленности является то, что, кроме обучающих, развивающих, воспитательных задач, перед ним стоят и коррекционные задачи.

Воспитатель включает в свою образовательную деятельность по коррекции деятельности ребёнка в вечернюю работу отдельные элементы коррекционного занятия. Во время режимных моментов, самообслуживания, на прогулке, экскурсии, в играх и развлечениях воспитатель осуществляет также коррекционную работу, значимость которой в том, что она предоставляет возможность практики речевого общения детей и закрепления речевых навыков в их жизнедеятельности.

Воспитатели создаёт условия для развития речевой деятельности и речевого общения детей:

- организовывать и поддерживать речевое общение детей в непосредственной образовательной деятельности, вне непосредственной образовательной деятельности, побуждать внимательно, слушать других детей и вслушиваться в содержание высказываний;
- создавать ситуацию общения;
- формировать навыки самоконтроля и критического отношения к речи;
- организовывать игры на развитие звуковой культуры речи;
- привлекать внимание к длительности звучания слова, последовательности и месту звуков в слове;
- проводить работу по развитию слухового и речевого внимания, слухоречевой памяти, слухового контроля, словесной памяти;
- привлекать внимание к интонационной стороне речи.

<b>Формы коррекционной работы</b>	<b>Содержание коррекционной работы</b>
Утренняя коррекционная гимнастика	Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой моторики, пальцев
Засыпание под музыку	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну
Пробуждение под музыку	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный заряд детей для дальнейшей деятельности во второй половине дня
Коррекционная гимнастика пробуждения	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться в пространстве
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях
Сюжетно-ролевая игра	Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи
Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда	Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Коррекция звукопроизношения. Артикуляционная гимнастика. Обогащение лексики
Индивидуальная коррекционная	Коррекция и развитие внимания, памяти, мышления,

работа по заданию дефектолога	сенсорного восприятия. Развитие познавательной деятельности
Индивидуальная коррекционная работа по заданию психолога	Развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики

Коррекционная работа в дошкольном учреждении предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с речевыми нарушениями и задержкой психического развития посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### • Основная часть программы

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Содержание образования в МАДОУ определяется базовыми образовательными программами и особенностями психофизического развития и индивидуальных возможностей воспитанников, но не ниже требований, предъявляемых государственным стандартом.

Отбор образовательных программ осуществляется в соответствии со ступенями образования (раннее детство, дошкольное детство), миссией и нормативно-правовым статусом учреждения (создание оптимальных условий для осуществления коррекционно-образовательного процесса). Поэтому предусмотрено использование образовательных программ, обеспечивающих разностороннее развитие ребенка (физическое, социальное, познавательное, эстетическое) на уровне государственного стандарта.

Группа укомплектована научно-методическими материалами, дидактическими пособиями, игровым оборудованием. В учреждении используются игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечающие гигиеническим требованиям к товарам детского ассортимента, которые подвергаются влажной обработке и дезинфекции.

В группе созданы условия для *информатизации образовательного процесса*: имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Всё пространство групповых помещений подчинено задачам осуществления ухода, оздоровления, коррекции нарушений, воспитания и развития детей дошкольного возраста. Материально-технические и медико-социальные условия обеспечивают физическое, эстетическое, познавательно-речевое, социальное развитие детей, охрану и укрепление здоровья.

В группе создана современная информационная учебно-методическая база: имеются в достаточном количестве аудио- и видео- диски, компьютерные развивающие и познавательные программы, способствующие эффективному обучению, коррекции, развитию детей с нарушениями в развитии.

Для профилактики и коррекции плоскостопия используется нестандартное оборудование: ребристые дорожки; различные массажёры для стоп из пуговиц, палочек, колющихся предметов, с верёвочной косичкой.

### 3.1.1. Материально – техническое обеспечение программы

В состав групповой ячейки входят: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), групповая (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи, , спальня, туалетная (совмещенная с умывальной)). В раздевальной возможна установка стеллажей для игрушек, используемых на прогулке. В помещении дошкольной организации есть дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет психолога, сенсорная комната

Назначение	Функциональное использование	Оснащение
Образовательное: группа дошкольного учреждения	Обеспечение интеллектуального, личностного и физического развития ребенка; приобщение детей к общечеловеческим ценностям; осуществление необходимой коррекции отклонений в развитии ребенка; реализация программных требований, подготовка к школе. организация сюжетно-ролевых игр самообслуживание организация трудовой деятельности организация самостоятельной творческой деятельности Ознакомление с природой, труд в природе	Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Центр изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Интерактивная доска Ноутбук
Спальное помещение	Дневной сон Игровая деятельность Гимнастика после сна	Спальная мебель Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, кубики

### 3.1.2. Перечень учебно-методического комплекса обязательной части программы Приложение

- **Организационно-педагогические условия реализации программы**

#### 3.2.1. Распорядок и режим дня

Организация жизни детей опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

При организации режима учитываются рекомендации СанПиНа, сезонные особенности, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны и укрепления здоровья детей.

Режим деятельности устанавливается в соответствии с Уставом и определен по пятидневной рабочей неделе, в режиме полного дня с 12-ти часовым пребыванием детей.

**Режим работы группы** организован ежедневно с 7.00 до 19.00 в соответствии с графиками жизнедеятельности на каждый возрастной период обучения, утверждаемыми ежегодно приказом по ДОУ.

Продолжительность учебного года определяется с 1 сентября по 31 мая время летнего периода с 1 июня по 31 августа выделено в отдельный период. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с утверждаемым ежегодно планом работы на летний оздоровительный период. В соответствии реализуемой основной образовательной программой в сентябре предполагается проведение физкультурных и музыкальных развлечений, досугов и исключает проведение занятий по сообщению новых знаний. Такой режим помогает детям адаптироваться после летнего периода, вспомнить ранее изученное, педагогам спланировать свою деятельность.

**При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:**

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей.
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы
- Образовательная деятельность организуется с учетом психологических и физиологических особенностей детей дошкольного возраста.

Расписание организации жизнедеятельности детей комфортно и направлено на обеспечение гигиены нервной системы ребенка и высвобождение максимально возможного времени для игр и свободной деятельности детей.

Свободное распределение деятельности детей воспитателем в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям образовательного материала. Эта вариация составляется самим воспитателем, который согласовывает с администрацией, в котором учтены длительность прогулки в течение дня, расписание непосредственно образовательной деятельности. Воспитатель самостоятельно определяет, какие формы организации детей, виды деятельности необходимы ему для решения той или иной образовательной задачи. Он обязан продумать стиль и модель общения с детьми в зависимости от поставленных задач, позаботиться об эмоциональном фоне детской деятельности. В связи с этим разработана модель организации образовательной деятельности на день.

В режиме организации жизнедеятельности учтено время для оптимальной организации двигательного режима детей профилактических мероприятий, направленных на профилактику переутомления воспитанников и профилактику нарушений опорно-двигательного аппарата (артикуляционная, пальчиковая гимнастика, утренняя гимнастика, гимнастика после сна и т.п.).

Организация жизни детей в дни карантинных, во время других неблагоприятных периодов (морозы, затяжные дожди, и т.п.). Большое значение он имеет не только в дни карантинных, но и в период эпидемии гриппа. Режим организации жизнедеятельности воспитанников во время карантина разрабатывается совместно с медицинским персоналом образовательного учреждения при участии заместителя заведующего по воспитательной и методической работе и предлагается воспитателю вместе с режимом противоэпидемических мероприятий.

Образовательный процесс группы включает время, отведенное на: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, двигательной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения); образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность; взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности организуется педагогами в различных формах:**

- непосредственно образовательная деятельность, именуемая нами как специально-организованная деятельность (занятия) - (интеграция с другими образовательными областями, комплексная, по подгруппам, фронтальная);
- индивидуальная работа с детьми;
- проектная деятельность;
- образовательные маршруты – наблюдение, экскурсии, целевые прогулки;
- подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и другие виды физической активности в физкультурном зале, групповом помещении и на воздухе;
- чтение художественной, природоведческой и энциклопедической литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть;
- беседы, рассматривание альбомов и картин;
- развивающие и дидактические игры, игры-ситуации, проблемно-игровые ситуации, отгадывание загадок и др.;
- посещение театров, библиотек, музеев, выставок и пр.;
- сюжетно-ролевые, режиссерские игры;
- традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры, игры-драматизации;
- рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование;
- наблюдение за трудом взрослых, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, экспериментирование;
- пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, произношение чистоговорок, физминутки, минутки безопасности;
- инструктирование детей по мерам личной безопасности при различных видах деятельности.

Организация работы во всех возрастных группах предполагает проведение непосредственно образовательной деятельности в подгруппах численностью 10 – 12 человек. В то время как одна подгруппа выполняет задания воспитателя, остальные дети под наблюдением помощника воспитателя заняты играми или самостоятельной деятельностью. Успешное выполнение программы требует создания в группе благоприятного психологического климата, теплого и доброжелательного отношения к детям.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов направленных на решение образовательных задач предполагает следующие формы:

- утренний прием детей;
- умывание;
- одевание и раздевание детей;
- прием пищи;
- укладывание на дневной сон;
- закаливание после дневного сна;
- проведение профилактических мероприятий;
- уход детей домой.



## **Особенности организации режимных моментов**

### ***Организация питания детей.***

Организация питания детей в МАДОУ осуществляется в установленные часы приема пищи по составленному графику.

В МАДОУ установлено пятиразовое питание с промежутками между приемами пищи в 3-4 часа. Десятидневное цикличное меню, разработанное Новосибирским институтом питания, обеспечивает детям полноценное, сбалансированное, взвешенное питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру учреждения.

### ***В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:***

- мыть руки перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
  - рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
  - после окончания еды полоскать рот.

Для того, чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

### ***Организация сна детей.***

В соответствии с СП 2.4.3648-20 «Об утверждении «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну. При организации сна учитываются следующие правила:

- в момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна;
- первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель;
- спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов;
- во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно;
- необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

### ***Организация прогулки в детском саду***

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3-4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину -до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой в соответствие с графиком прогулок (приложение б): в первую (до обеда –после занятий) и вторую половину дня (после дневного сна или перед уходом детей домой). В группах младшего, среднего и старшего дошкольного возраста прием детей также на улице (в зависимости от погоды). В процессе прогулки воспитатели организуют деятельность детей в соответствие с планом образовательной работы.

Пребывание детей на свежем воздухе имеет большое значение для физического развития дошкольника. Прогулка является первым и наиболее доступным средством

закаливания детского организма. Она способствует повышению его выносливости и устойчивости к неблагоприятным воздействиям внешней среды, особенно к простудным заболеваниям.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

***Организация жизнедеятельности воспитанников старшего дошкольного возраста с учетом коррекционно-развивающих мероприятий***

время	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
<b>1 половина дня (с 7.00 до 13.00)</b>					
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>					
7.00. – 7.55 55 мин (-20 мин)	Утренняя прогулка воспитанников на свежем воздухе (в соответствии с рекомендациями по продолжительности прогулок в ДДУ зимой; при неблагоприятных погодных условиях в группе и в условиях театральной студии, тренажёрного зала организуются сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные игры, проводится индивидуальная работа с детьми) - наблюдения на участке за погодой, прохожими, за живой и неживой природой, развитие психических процессов (воображения, памяти, мышления, слухового и зрительного внимания), двигательной активности, координационных способностей при проведении подвижных и хороводных игр. <b>Образовательные области:</b> познавательное, речевое, физическое, социально-коммуникативное развитие				
7.55 – 8.10 15 мин	Возвращение с утренней прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к утренней гимнастике в физкультурном зале. <b>Образовательные области:</b> физическое развитие				
8.10 – 8.25 15 мин (-10 мин)	Утренняя гимнастика с включением упражнений на формирование правильной осанки, профилактику плоскостопия, развитие опорно – двигательного аппарата, координационных способностей, мелкой моторики, слухового внимания; возвращение в группу, переодевание детей в сменную (групповую) одежду. <b>Образовательные области:</b> физическое развитие				
8.25-8.50 25 мин	Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку (знакомство с меню), завтрак детей. <b>Образовательные области:</b> физическое, социально-коммуникативное развитие				
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности, самостоятельная деятельность детей</b>					
8.50- 9.00 (-10 мин)	Пальчиковая, артикуляционная, дыхательная гимнастика, дидактические игры, игры на развитие мелкой моторики, беседы. <b>Образовательная область:</b> познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие				
<b>Непосредственно образовательная деятельность, образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</b>					

9.00-11.00 120 мин (-30 мин)	Непосредственно образовательная деятельность (занятия) воспитанников в соответствии с расписанием, рабочей программой педагогов. Во время НОД обязательное соблюдение ортопедического и речевого режима. В зависимости от вида деятельности – трехминутная физминутка на коррекцию осанки: растяжка и расслабление позвоночника, профилактика плоскостопия, пальчиковая и зрительная гимнастика, релаксация, музыкотерапия, элементы сказкотерапии (развитие и коррекция психических процессов, развитие эмоциональной сферы). Перерывы между непосредственно образовательной деятельностью 10 минут. Один раз в две недели игры с психологом на коррекцию психических познавательных процессов в сенсорной комнате, два раза в неделю – лечебная физкультура. Индивидуальная работа педагогов с детьми (после занятий), дидактические игры, сюжетно-ролевые, строительные игры. Образовательные области: познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое, социально-коммуникативное развитие
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	
11.00-12.00 60 мин (-20 мин)	Воздушные ванны во время переодевания, босохождение в группе по коррекционным массажным дорожкам. БОС – коррекция дыхательных навыков, снятие эмоционального напряжения, развитие дыхания. Прогулка на свежем воздухе детей (ежедневные наблюдения за объектами живой и неживой природы, опыты, сюжетно-ролевые и дидактические игры природоведческого характера, коллективный труд, индивидуальная работа по развитию координационных способностей, коммуникативной стороны речи, развитию и коррекции психических познавательных процессов, закаливающие мероприятия организма во время прогулки, свободная двигательная активность, снятие мышечного напряжения.). Образовательные области: познавательное, речевое, физическое, социально-коммуникативное развитие
12.00-12.10 10 мин	Возвращение детей с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду. Образовательные области: физическое, социально-коммуникативное развитие
12.10 - 13.00 50 мин	Обед воспитанников, подготовка к дневному сну. Образовательные области: физическое, социально-коммуникативное развитие
<b>2 половина дня (с 13.00 до 19.00)</b>	
Перед засыпанием чтение медитативных сказок – переход от активной деятельности ко сну, релаксация. Пробуждение под музыку – выравнивание фаз пробуждения, эмоционально положительный настрой детей на дальнейшую деятельность.	
13.00-15.00 120 мин	<b>Дневной сон детей (режимный момент не входит в образовательную деятельность)</b>
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
15.00-15.15 (-15 мин)	Постепенный подъем детей, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры, подготовка к полднику (знакомятся с меню). Ежедневная гимнастика пробуждения проводится с использованием коррекционно-профилактических упражнений, направленных на развитие мелкой и общей моторики, коррекцию дыхания, осанки, формирование способности к ориентировке в пространстве в течение 5-10 минут. Точечный массаж, закаливающие процедуры (контрастное обливание ног водой), босохождение по массажным коррекционным дорожкам (профилактика плоскостопия). Приём лечебно – профилактических мероприятий по назначению врача. Образовательные области: физическое развитие
15.15-15.30 15 мин	Прием пищи (полдник) детей, гигиенические процедуры после полдника. Образовательные области: физическое, социально-коммуникативное развитие
<b>Непосредственно образовательная деятельность (занятия), образовательная деятельность осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности, самостоятельная деятельность детей.</b>	
15.30-17.00	Непосредственно образовательная деятельность (занятия) воспитанников в соответствии с расписанием, рабочей программой педагога.

90 мин (-20 мин)	Индивидуальная работа с детьми, артикуляционная, дыхательная, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, релаксация, чтение худ. литературы				
	Работа педагога с детьми по заданию психолога, сюжетно-ролевые игры детей	Работа педагога с детьми по заданию логопеда, строительные игры, развитие мелкой моторики, конструирование, опытно-экспериментальная деятельность	Работа педагога с детьми по заданию муз.рук-ля, творческая деятельность (рисование, аппликация)	Работа педагога с детьми по заданию логопеда, чтение художественной литературы, с\ролевая игра досуги, развивающие дидактические игры	Работа педагога с детьми по заданию логопеда, муз.рук-ля, праздники, театрализованная деятельность
Образовательные области познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое, социально-коммуникативное развитие					
17.00-17.10	Подготовка к ужину, гигиенические процедуры. Образовательные области: физическое, социально-коммуникативное развитие				
17.10-17.30 20 мин	Ужин воспитанников, гигиенические процедуры. Образовательные области: физическое, социально-коммуникативное развитие				
17.30-19.00 90 мин (-70 мин)	Организация прогулки воспитанников. Спортивные игры, подвижные игры на развитие координационных способностей. Игры малой подвижности и подвижные игры. Взаимодействие с семьями (работа с родителями) детей (консультации, беседы, рекомендации). Образовательные области: познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое, социально-коммуникативное развитие				
18.00-18.30 (-30 мин)	<b>Кружки, секции.</b> Образовательные области: познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое, социально-коммуникативное развитие				
<b>Длительность в часах (минутах), % в соответствии с пунктами 2.9 и 2.10 Приказа от 17 октября 2013 г. N1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"</b>					
Дневной сон			2 ч (120 мин)		
Образовательная деятельность. Из них:			9,35ч. (575 мин) - 100%		
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			5ч.20 мин (320 мин)		
Самостоятельная деятельность детей в течение дня (3-4 часа)			3 ч.15 мин (195 мин)		
Взаимодействие с родителями			1 час (60 мин)		
<b>Обязательная часть</b>			350 мин - 60%		
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>			225 мин – 40%		

### 3.2.2. Учебный план образовательной деятельности в группе старшего дошкольного возраста 5-6 лет

Учебный план соответствует ряду требований, имеющих отношение к структуре учебного плана, а именно наличие пояснительной записки к учебному плану и собственно плана. Учебный план как нормативный документ обладает следующими характеристиками:

- полнота учебного ДОО в контексте ФГОС ДО;

- нацеленность на удовлетворение потребностей воспитанников и их родителей (законных представителей) и реализацию интересов детей;
- целостность учебного плана (взаимосвязь и взаимодополняемость компонентов) и соответствие структуры требованиям к структуре документов;
- рациональное использование нагрузки части, формируемой участниками образовательного процесса;
- отсутствие перегрузки воспитанников, т.е. соответствие объема периодов образовательной деятельности плана допустимой нагрузке, согласно СП 2.4.3648-20 «Об утверждении «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- обеспеченность плана ресурсами, в т. ч. финансовыми, кадровыми и программно-методическими;
- гибкость плана, наличие резервов и возможности для его изменения.

Учебный план является составляющим компонентом Программы, входящим в состав организационного раздела, обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС ДО, определяет объем нагрузки для каждой возрастной группы детей на текущий учебный год. Учебный план утверждается в составе Программы. Учебный план призван обеспечить введение в действие и реализацию требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, с учетом потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей).

Учебный план:

- определяет максимально допустимый объем нагрузки на воспитанников;
- определяет состав и структуру обязательных разделов примерной программы, а также части, формируемой участниками образовательного процесса;
- гарантирует всем воспитанникам получение обязательного образования в соответствии с ФГОС ДО;
- предоставляет воспитанникам возможность для реализации индивидуальных образовательных потребностей, развития своих способностей.

Учебный план создан с учетом соответствующих норм, содержания социального заказа, особенностей и интересов потенциальных заказчиков и потребителей образовательных услуг. Социальный заказ отражен в части, формируемой участниками образовательного процесса.

Максимально допустимое количество периодов образовательной деятельности в группах и ее распределение в течение дня с учетом реализации программ дополнительного образования

Согласно СП 2.4.3648-20 «Об утверждении «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности: для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 мин.

максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе - 45 мин.

Кроме того, образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 мин в день.

При организации дополнительного образования следует учитывать п. 11.8 настоящего документа: на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 ч.

**Учебный план образовательной деятельности в группе старшего дошкольного возраста 5-6 лет на 2023-2024 учебный год (приложение 1)**

**Годовой календарный учебный график на 2023-2024 учебный год**

Годовой календарный учебный график, разработанный и принятый педагогическим коллективом, является одним из основных документов образовательного учреждения. Главное его назначение состоит в том, чтобы гарантировать получение воспитанниками обязательного минимума в соответствии с государственным стандартом, реализовать образовательную программу дошкольного образования в полном объеме.

- Календарный учебный график спроектирован в соответствии с реализуемой основной образовательной программой и требованиями Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Годовой календарный учебный график составлен на основании нормативных документов регламентирующих образовательную деятельность в дошкольных образовательных учреждениях:

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ СП 2.4.3648-20 «Об утверждении «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Начало учебного года: 01.09.2023

Конец учебного года: 31.05.2024

- **Кадровые условия реализации программы**

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством заместителя заведующего по воспитательной и методической работе:

- учитель-дефектолог,
- педагог-психолог,
- воспитатели,
- инструктор по ФИЗО,
- музыкальный руководитель.

### **3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда создана для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

РППС отвечает требованиям федерального государственного образовательного стандарта и является:

1) содержательно-насыщенной – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) трансформируемой – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) полифункциональной – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступной – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасной – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса, в заданных Стандартом образовательных областях: социально - коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической

**Развивающая предметно-пространственная среда** обеспечивает: реализацию образовательных программ; учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учёт возрастных особенностей детей. Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей конкретного возраста и характерными для этого возраста сензитивными периодами.

При планировании интерьера в группах придерживаемся нежесткого центрирования

Центры развития	Оборудование
<p>Центр сюжетно-ролевых (драматических) игр</p>	<p>Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье», «Мастерская»)                      Предметы – заместители                      Куклы                      Наборы мелких фигурок                      Набор кукол: семья солдатики (рыцари, богатыри)                      Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)                      Набор чайной посуды                      Набор одежды и аксессуаров к куклам                      Ширмы                      Элементы костюмов</p>
<p>Центр строительства</p>	<p>Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы;                      Настольный строительный материал                      Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали                      Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.                      Пластмассовые конструкторы ( младший возраст- с крупными деталями)                      Конструкторы с металлическими деталями                      Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст                      Транспортные игрушки                      Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</p>
<p>Центр искусства</p>	<p>Бумага разного формата, разной формы, разного тона                      Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)                      цветная бумага и картон                      ножницы с закругленными концами, клей, клеенки, тряпочки, салфетки                      Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)                      Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей                      Место для сменных выставок произведений изоискусства                      Альбомы - раскраски                      Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки                      Предметы народно – прикладного искусства                      Детские музыкальные инструменты                      Портрет композитора (старший возраст)                      Магнитофон</p>

	<p>Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки - самоделки Музыкально - дидактические игры Музыкально - дидактические пособия</p>
<p>Литературный центр + центр грамотности в старших группах (библиотечный уголок, книгоиздательства)</p>	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки Азбука Алфавит</p>
<p>Центр математики и манипулятивных игр</p>	<p>наборы цифр Набор геометрических фигур с графическими образцами Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей) геометрическая мозаика Танграм Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина) счетные палочки Кюизинера Набор пластин из разных материалов Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности Головоломки плоскостные (геометрические) Набор проволочных головоломок Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра "15" , "Уникуб" и т.п.) Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) Часы песочные (на разные отрезки времени) Счеты настольные Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски) Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) Линейки Часы механические</p>
<p>Центр познания</p>	<p>Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал. Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования Макеты перекрестков, районов города, дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения Государственная символика и символика г. Нижневартовск Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации</p>
<p>Центр песка и воды</p>	<p>- стол песок и вода; - набор «Водный мир»</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- резиновые и пластмассовые игрушки;</li> <li>- наборы для экспериментирования с водой;</li> <li>- тонущие и плавающие предметы;</li> <li>- лейки, ведерки, мельницы, трубочки для воды;</li> <li>- формочки, лопатки, мельницы грабельки для песка;</li> <li>- «Живой песок»</li> <li>- мерные стаканчики, воронки, губки, пипетки;</li> <li>- фигурки животных</li> <li>- модели лодок, катеров</li> <li>- транспорт</li> <li>- природный материал (камешки, ракушки);</li> <li>- игра «Поймай рыбку»</li> <li>- действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов</li> </ul>
--	--

**Содержание РППС (перечень оборудования) составлено с учетом образовательных областей и их содержания**

Модули	Оборудование
<p>Коррекция и развитие Психомоторных функций у детей</p> <p><b>Содержание модуля</b></p> <p>упражнения для развития мелкой моторики;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастика для глаз;</li> <li>- игры на снятие мышечного напряжения;</li> <li>- простые и сложные растяжки;</li> <li>- игры на развитие локомоторных функций;</li> <li>- комплексы массажа и самомассажа;</li> <li>- дыхательные упражнения;</li> <li>- игры на развитие вестибулярно-моторной активности;</li> <li>- кинезиологические упражнения</li> </ul>	<p>Сортировщики различных видов, настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания;</p> <p>Наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки;</p> <p>народные игрушки «Бирюльки», «Бильбоке»; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий;</p> <p>доски с прорезями и подвижными элементами;</p> <p>наборы для навинчивания;</p> <p>набор для подбора по признаку и соединения элементов;</p> <p>наборы ламинированных панелей для развития моторики;</p> <p>пособия по развитию речи;</p> <p>конструкция с шариками и рычагом;</p> <p>наборы с шершавыми изображениями;</p> <p>массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения;</p> <p>тренажеры с желобом для удержания шарика в движении; стол для занятий с песком</p>
<p>Коррекция эмоциональной сферы</p> <p><b>Содержание модуля</b></p>	<p>Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы;</p> <p>Настольный строительный материал</p> <p>Набор мелкого строительного материала, имеющего</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- преодоление негативных эмоций;</li> <li>- игры на регуляцию Деятельности дыхательной системы;</li> <li>- игры и приемы для коррекции тревожности;</li> <li>- игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения;</li> <li>- игры и приемы для устранения детских страхов;</li> <li>- игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля</li> </ul>	<p>основные детали</p> <p>Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.</p> <p>Пластмассовые конструкторы</p> <p>Конструкторы с металлическими деталями</p> <p>Схемы и модели для всех видов</p> <p>Транспортные игрушки</p> <p>Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</p>
<p>Развитие познавательной деятельности</p> <p><b>Содержание модуля</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на развитие концентрации и распределение внимания;</li> <li>- игры на развитие памяти;</li> <li>- упражнения для развития мышления;</li> <li>- игры и упражнения для развития исследовательских способностей;</li> <li>- упражнения для активизации</li> </ul> <p>Познавательных процессов</p>	<p>Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов; пирамидки с элементами различных форм;</p> <p>доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами;</p> <p>наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам; наборы объемных вкладышей;</p> <p>составные картинки, тематические кубики и пазлы;</p> <p>наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки;</p> <p>мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров;</p> <p>напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей;</p> <p>игровые и познавательные наборы с зубчатым механизмом;</p> <p>наборы геометрических фигур плоскостных и объемных;</p> <p>наборы демонстрационного и раздаточного</p> <p>счетного материала разного вида;</p> <p>математические весы разного вида;</p> <p>пособия для изучения состава числа;</p>

	<p>наборы для изучения целого и частей;</p> <p>наборы для сравнения линейных и объемных величин;</p> <p>демонстрационные часы;</p> <p>оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением;</p> <p>наборы с зеркалами для изучения симметрии;</p> <p>предметные и сюжетные тематические картинки;</p> <p>демонстрационные плакаты по различным тематикам;</p> <p>игры-головоломки</p>
<p>Формирование высших Психических функций</p> <p><b>Содержание модуля</b></p> <p>- игры и упражнения для речевого развития;</p> <p>- игры на развитие саморегуляции;</p> <p>- упражнения для формирования Межполушарного взаимодействия;</p> <p>- игры на развитие зрительно-Пространственной координации;</p> <p>- упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности;</p> <p>- повышение уровня работоспособности нервной системы</p>	<p>Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки;</p> <p>набор составных картинок с различными признаками для сборки;</p> <p>наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки;</p> <p>домино картиночное, логическое, тактильное; лото;</p> <p>игра на изучение чувств;</p> <p>тренажеры для письма;</p> <p>аудио- и видеоматериалы;</p> <p>материалы Монтессори;</p> <p>логические игры с прозрачными карточками и возможностью самопроверки; логические пазлы;</p> <p>наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»;</p> <p>планшет с передвижными фишками и тематическими наборами рабочих карточек с возможностью самопроверки;</p> <p>перчаточные куклы с подвижным ртом и языком;</p> <p>трансформируемые полифункциональные наборы разборных ковриков</p>
<p>Развитие коммуникативной деятельности</p>	<p>Фигурки людей, игра «Рыбалка» с крупногабаритными элементами для совместных игр; набор составных «лыж»</p>

<b>Содержание модуля</b>	для коллективной ходьбы, диск-балансир для двух человек; домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности
взаимопонимание;	
- игры на взаимопонимание;	
- игры на взаимодействие	

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (Культурно - досуговая деятельность)

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий, в соответствии программе «От рождения до школы». Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.

<b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b>	
<b>Праздники.</b>	Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей
<b>Тематические праздники и развлечения</b>	«О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка - основоположник русской музыки», «О творчестве С.Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».
<b>Театрализованные представления</b>	Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.
<b>Музыкально-литературные разв-я</b>	«День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».
<b>Русское народное творчество</b>	Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».
<b>Концерты.</b>	«Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».
<b>Спортивные развлечения</b>	«Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада»
<b>КВН и викторины</b>	«Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».
<b>Забавы</b>	Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами
<b>Спортивные развлечения</b>	«Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».
<b>Забавы</b>	Фокусы, шарady, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук

### 3.5. Психолого-педагогическое обеспечение Программы

В Программе отражены созданные психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия (п.9 ч.1 ст.34 ФЗ от 29.10.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»);
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

2. Для получения без дискриминации качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья созданы необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

3. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

4. Наполняемость группы определяется с учётом возраста детей, их состояния здоровья, специфики Программы.

**5. Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие

коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности с взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**6. В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:**

1) профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;

2) консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;

3) организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

7. Организацией созданы возможности:

1) для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

2) для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;

3) для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

9. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СП 2.4.3648-20 «Об утверждении Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

В рабочей программе отражены созданные психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.



**Объем образовательной нагрузки (учебный план) для детей группы  
компенсирующей направленности  
на 2023-2024 учебный год**

Образовательная область/ Направления развития	<b>ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (5л. - 6л.) (ЗПР)</b>			
	Длит	Кол.в нед.	Кол.в мес.	Кол.в год
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</b>				
• <b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
Воспитание культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания	*	*	*	*
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
Ребенок в семье и сообществе	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
Формирование основ безопасности	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми			
Игровая деятельность	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
• <b>Познавательное развитие</b>				
<b>Формирование элементарных математических представлений (Д)</b>	20 <sup>мин.</sup>	2	8	72
Развитие познавательно – исследовательской деятельности (сенсорное развитие, дидактические игры)	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
Ознакомление с социальным миром	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
<b>Ознакомление с окружающим миром (Д)</b>	20 <sup>мин</sup>	1	4	36
Игровая деятельность	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
• <b>Речевое развитие</b>				
<b>Развитие речи (Д)</b>	20 <sup>мин</sup>	1	4	36
<b>Подготовка к обучению грамоте (Д)</b>				
<b>Развитие фонематического восприятия (Д)</b>	20 <sup>мин</sup>	1	4	36
<b>Приобщение к художественной литературе</b>	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
<b>Ознакомление с художественной литературой</b>	20 <sup>мин</sup>	1	4	36
Игровая деятельность	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
• <b>Художественно – эстетическое развитие</b>				
Приобщение к искусству	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
<b>Рисование (В)</b>	25 <sup>мин</sup>	1	4	36
<b>Лепка (В)</b>	25 <sup>мин</sup>	0,5	2	18
<b>Аппликация (В)</b>	25 <sup>мин</sup>	0,5	2	18



Конструирование	1 раз в неделю, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
Ручной труд	1 раз в неделю, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
<b>Музыкальная деятельность</b>	25 мин	2	8	72
Игровая деятельность	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
<b>• Физическое развитие</b>				
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
<b>Физическая культура</b>	25 мин	2	8	72
Игровая деятельность	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ</b>	<b>20-25 мин</b>	<b>12</b>	<b>48</b>	<b>432</b>
<b>ОБЪЕМ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ</b>	<b>80%</b>			
<b>ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>				
<b>• Социально – коммуникативное развитие</b>				
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей			
Ребенок в семье и сообществе "Социокультурные истоки"	1 раз в неделю, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей			
Формирование основ безопасности	1 раз в неделю, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
<b>• Познавательное развитие</b>				
Ознакомление с социальным миром "Мой родной город"	1 раз в месяц, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей			
Ознакомление с миром природы "Экология для малышей"	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей			
<b>• Художественно – эстетическое развитие</b>				
<b>Рисование</b>	*	*	*	*
Приобщение к искусству. Посещение картинной галереи	1 раз в месяц, в совместной деятельности педагога с детьми			
<b>• Физическое развитие</b>				
<b>Физическая культура №3 на прогулке</b>	25 мин	1	4	36
<b>ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>	<b>25 мин.</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>
<b>ОБЪЕМ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>	<b>20%</b>			
<b>ВСЕГО</b>	<b>13 занятий×36=</b>	<b>100%</b>	<b>375<sup>мин</sup>/6ч.15</b>	

**Приложение 3**

**Расписание непрерывной образовательной деятельности группа компенсирующей направленности 5-6 лет А на 2023-2024учебный год**

Дни недели				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>1 половина дня</b>				
9.00-9.25 9.35-10.00 дефектолог	9.00-9.25 Музыкальная деятельность	9.30 –9.55 Физическая культура	9.00 - 9.25 9.35-10.00 Аппликация \\Лепка (через неделю) / дефектолог	9.00 - 9.25 ознакомление с художественной литературой (воспитатель)
10.40-11.00 Физическая культура на воздухе	9.35-9.58 10.10-10.23 Математика (воспитатель) \\дефектолог		10.10-10.40 Музыкальная деятельность	10.10-10.35 Физическая культура
<b>2 половина дня</b>				
		15.45-16.10 16.20-16.45 Дефектолог\ рисование		
<b>Всего 13 занятий</b>				

**Приложение 4**

**График выхода детей на прогулку 2023-2024учебный год**

Дни недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>Время выхода на прогулку</b>	7.00-7.57 57м	7.00-7.57 57м	7.00-7.57 57м	7.00-7.57 57м	7.00-7.57 57м
	10.35- 12.00 85 м	10.35- 12.00 85 м	10.35- 12.00 85 м	10.55- 12.00 65 м	10.50- 12.00 70 м
	15.40-16.40 60 м	15.40-16.40 60 м		15.40-16.40 60 м	15.40-16.40 60 м
	18.00-19.00 60м.	18.00-19.00 60м.	18.00-19.00 60м.	18.00-19.00 60м.	18.00-19.00 60м.
	<b>262м./ 4ч.22м.</b>	<b>262м./ 4ч.22м.</b>	<b>202м./ 3ч.22м.</b>	<b>242м./ 4ч.02м.</b>	<b>247м./ 4ч.07м.</b>
<b>Всего</b>	<b>1215м./20ч.15м.</b>				

**Приложение 5**

**График посещения функциональных помещений на 2023-2024учебный год  
График посещения кабинета безопасности, центра Пешеходных наук на 2023-2024учебный год**

Понедельник – Пятница с 07.00 до 19.00 (посещение 15 минут)

Группа	День недели/Время				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четв	Пятница

				<b>ерг</b>	
«В» дошкольный возраст (5л.-6л.) кн				* 10.35– 10.50	

кн – компенсирующей направленности.

\*Время посещения имеет гибкий режим (может варьироваться педагогом в зависимости от выполнения поставленной цели), в совместной деятельности

### График посещения кабинета изодетельности на 2023-2024учебный год

Понедельник – Пятница с 07.00 до 19.00

Группа	День недели/Время				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
«В» дошкольный возраст (5л.-6л.) он		*	*15.45- 16.10 16.20- 16.45		

Примечание: \* в рамках НОД;кн – компенсирующей направленности;

### График посещения картинной галереи на 2023-2024учебный год

Понедельник – Пятница с 07.00 до 19.00 (посещение 10 минут)

Группа	День недели/Время				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
«В» дошкольный возраст (3г.-4г.) он			*09.35- 09.45		

кн – компенсирующей направленности.

\*Время посещения имеет гибкий режим (может варьироваться педагогом в зависимости от выполнения поставленной цели), в совместной деятельности

### График посещения сенсорной комнаты на 2023-2024учебный год

Дни недели	Время	Вид деятельности
Среда	15.30-16.30	рупповая работа с воспитанниками групп дошкольного возраста (5л.-6л.)

## Приложение 6

### Режим дня в детском саду для детей дошкольного возраста (5л.-6л.)

Холодный период года (сентябрь-май) на 2023-2024год

Время	Режимные моменты
7.00 – 8.07 (67 мин.)	Утренний прием детей на улице, осмотр, утренняя прогулка, взаимодействие с родителями, индивидуальная работа с детьми. Возвращение с прогулки, привитие КГН.
8.07-8.17 (10 мин.)	Утренняя гимнастика.
8.17– 8.40 (23 мин.)	Совместная деятельность. Подготовка к завтраку.
8.40-8.55 (15 мин.)	Завтрак.
8.55-9.00 (5 мин.)	Игра, совместная деятельность, свободная деятельность, подготовка к занятию. Индивидуальная работа.
9.00- 9.25\9.35-10.00 50 мин.	НОД/ игра, свободная деятельность, совместная деятельность
9.25-9.35 (10 мин.)	Подготовка ко 2-му завтраку, Второй завтрак
10.00-11.15 (75 мин.)	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки, привитие КГН.
11.15-12.30	НОД/ игра, свободная деятельность, совместная деятельность, посещение

75 мин.	функциональных помещений в ДОУ, индивидуальная работа, подготовка к обеду.
12.30-12.55 (25 мин.)	Обед.
12.55-15.00 (125 мин.)	Подготовка ко сну, дневной сон.
15.00-15.15 (15мин.)	Постепенный подъем детей, гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику
15.15-15.20 (5 мин.)	Полдник
15.20-16.45 85 мин.	Игры, совместная деятельность, свободная деятельность, посещение функциональных помещений в ДОУ, НОД, индивидуальная работа. подготовка к ужину.
16.45-17.00 (15 мин.)	Ужин
17.00-17.35 (35 мин.)	Игры, совместная деятельность, свободная деятельность. Подготовка к вечерней прогулке, выход на вечернюю прогулку
17.35-19.00 (85 мин.)	Прогулка. Взаимодействие с семьей.
19.00	Уход домой.

## Приложение 7

### Физкультурно-оздоровительная работа (режим двигательной активности)

Содержание	Периодичность	Ответственные	Время
<b>Оптимизация режима</b>			
Организация жизни детей в адаптационные период, создание комфортного режима	Ежедневно	Воспитатели, педагог-психолог, медсестра	В течение года
Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей		Дефектолог, педагог-психолог,	В течение года
<b>Организация двигательного режима</b>			
Физкультурные занятия	3 раза в неделю	Инструктор по ФИЗО	В течение года
Корректирующая гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели, контроль медсестра	В течение года
Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	Музыкальный руководитель	В течение года
Спортивный досуг	По плану	Инструктор по ФИЗО	В течение года
Утренняя гимнастика	Ежедневно перед завтраком	Воспитатели	В течение года
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно 1 раз в день	Учитель-дефектолог	В течение года
Гимнастика с элементами нейропсихологической коррекции	Ежедневно 1 раз в день	Учитель-дефектолог	В течение года
Артикуляционная гимнастика	3 раза в неделю	Учитель-логопед	В течение года
Динамические паузы	Ежедневно на ООД	Учитель-дефектолог	В течение года
<b>Охрана психического здоровья</b>			

Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	Ежедневно несколько раз в день	Учитель-дефектолог	В течение года
<b>Профилактика заболеваемости</b>			
Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день во время утренней зарядки, после сна	Учителя-дефектологи, контроль медработника	В течение года
<b>Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка</b>			
Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сез)	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Прогулки на воздухе	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Хождение босиком по «дорожке здоровья»	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели	В течение года
Обширное умывание	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели	В течение года
Гимнастика пробуждения	После сна в группе каждый день	Воспитатели	В течение года
Полоскание зева кипяченой охлажденной водой	После каждого приема пищи	Воспитатели, пом. воспитателей	В течение года
<b>Лечебно-оздоровительная работа</b>			
Витаминоизация третьего блюда	Ежедневно	Специалист по питанию	В течение года
<b>Организация питания</b>			
Сбалансированное питание в соот-вии с действующими нормами	Ежедневно	Специалист по питанию	В течение года

### Организация оздоровления и закаливания

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин в день)	
		5-6 лет	6-7 лет
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	7-10	7-10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	В течение дня	
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т. п.	до 25	до 30
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	до 25	до 30
Прогулка в первой и второй половинах дня	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день - 1 ч 40 мин	2 раза в день - 2 часа
Полоскание горла (рта) после обеда	Закаливание водой в повседневной жизни	3-5	3-5
		Подготовка и сама процедура	

Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	В соответствии с действующим СанПиН	
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	7-10	7-10
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры («расширенное» умывание, обтирание и др.), полоскание горла	5-15	5-15

## Приложение 8

### Комплексно-тематический план группы компенсирующей направленности старшего дошкольного возраста 5-6 лет

неделя	Непосредственная образовательная деятельность (тема, задачи)	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Самостоятельная деятельность
--------	---	--	------------------------------

1	<p><b>Выявление уровня элементарных математических представлений детей</b></p> <p>Цель: Уточнить умение отсчитывать количество предметов в пределах 10, называть число, относить последнее число ко всем пересчитанным предметам. Закрепить знания о геометрических фигурах, умении их различать и называть; Навык ориентировки в пространстве: определять и называть словом направление от себя, определять пространственные отношения (вперёд-назад, вверх- вниз, направо – налево);</p>	<p>Упражнение детей в пересчёте и отсчёте предметов в пределах первого десятка.</p> <p>Повторение с детьми названий различных геометрических фигур путем рисования их палочкой на песке или мелом на асфальте.</p>	<p>Рисование цифр на асфальте мелом. Работа в тетрадях (закрепление темы в пособии «Моя математика».</p> <p>Д/и «Вчера, сегодня, завтра»</p>
	<p><b>Что мы умеем и любим рисовать</b></p> <p>Цель: Изучить интересы и возможности детей в рисовании. Отражение в рисунке впечатлений, полученных летом.</p>	<p>Игровая ситуация: «Детям предлагается нарисовать что-нибудь по своему желанию» «Картинки на песке» «Улетает наше лето»</p>	<p>Предложить краски, альбомы для рисования</p>
	<p><b>Что мы умеем и любим рисовать</b></p> <p>Цель: Изучить интересы и возможности детей в рисовании. Выявление уровня развития изобразительных способностей.</p>	<p>Игровая ситуация: «Детям предлагается нарисовать что-нибудь по своему желанию»</p>	<p>Предложить краски, альбомы, трафареты для рисования</p>
	<p><b>Аппликация. «Загадки и отгадки».</b></p> <p>Цель: Упражнять в умении вырезать силуэт предмета, аккуратно наклеивать его правильно располагая его на листе бумаги. Развивать у детей воображение, ручную умелостью. Воспитывать интерес к аппликации.</p>	<p>Беседа на тему «Наши успехи в средней группе»</p> <p>Загадки (дети)</p> <p>Вырезание предмета – отгадки</p>	<p>Самостоятельная работа детей в уголке ИЗО</p>
2	<p><b>Количество и счёт. Число 1.</b></p> <p>Цель: Учить детей воспринимать число 1 с помощью различных анализаторов. Уточнить и закрепить количественные отношения один – много, столько же на основе визуального сравнения и пересчёта; учить соотносить число один с количеством и цифрой; работать над согласованием числительного один и наречия много, с существительными в роде и падеже.</p>	<p>Игры и упражнения: «Здравствуйте цифры»; «Веселый поезд»; «Блоки Дьенеша»; «Ориентируемся в пространстве»; «Заштрихуй, дорисуй, раскрась».</p>	<p>Песенка друзей</p> <p>Наседка и цыплята</p> <p>Много – мало - один</p> <p>п/и «Поезд»</p>
	<p><b>Чтение стихотворения Е.Трутневой «Улетает лето»</b></p> <p>Цель: Углублять представления детей об осени; Развивать интерес к поэтическим произведениям; Учить отвечать на вопросы по содержанию полным предложением; Развивать мышление, зрительное и слуховое восприятие; Обогащать словарь, укреплять моторику; Воспитывать умение замечать красоту русской природы</p>	<p>Загадка;</p> <p>Игровое упражнение «Найди время года» Чтение стихотворения;</p> <p>Беседа по вопросам;</p> <p>ф/м «Мы листики осенние»;</p> <p>Речевое упражнение «Кто больше»</p>	<p>Знакомство с новыми книгами в уголке «Читаем сами»</p> <p>Слушание шороха и шелеста листьев под ногами. Практическое задание «Соедини с осенью»;</p>

	<p><b>Рисование. Выразительный и ловкий карандаш.</b> Цель: Показать детям выразительные возможности хорошо знакомого им материала — карандаша. Научить, по-разному регулируя силу нажима на карандаш, закрашивать контурные рисунки, смешивать цвета, как краски.</p>	<p>Игровая ситуация: «Детям предлагается нарисовать что-нибудь по своему желанию»</p>	<p>Предложить детям рассмотреть картины, иллюстрации, открытки с осенними цветами</p>
	<p><b>Лепка. Что мы умеем и любим лепить</b> Цель: Изучить интересы и возможности детей в лепке. Выявление уровня развития изобразительных способностей.</p>	<p>Самостоятельная работа детей Игровая ситуация: «Детям предлагается слепить что-нибудь по своему желанию»</p>	<p>Предложить пластилин для лепки знакомых предметов</p>
3	<p><b>Количество и счёт. Число 2.</b> Цель: Уточнить и закрепить знания детей об образовании числа 2 на основе сравнения двух совокупностей; называть, обозначать цифрой, соотносить число 2 с количеством и цифрой; закрепить понятие пара; учить согласовывать числительное 2 с существительным в роде и падеже. Понятие пара. Формировать навыки сотрудничества, взаимодействия, самостоятельности, инициативности.</p>	<p>Игры и упражнения: «Количество предметов»; «Здравствуй цифре»; «Веселый поезд»; «Ориентируемся в пространстве»; «Заштрихуй, дорисуй, раскрась».</p>	<p>Сбор и распределение в одну группу шишек, в другую – камешков или ракушек. «Ориентировка на листе бумаги»;</p>
	<p><b>Рисование. «Космея, астра»</b> Цель: Учить рисовать цветы, используя нетрадиционные техники. Учить красиво располагать изображение на листе. развитие чувства цвета, ритма, формы.</p>	<p>Знакомство с жанром «Натюрморт» рассматривание цветов на клумбе</p>	<p>Предложить детям рассмотреть картины, иллюстрации, открытки с осенними цветами</p>
	<p><b>Аппликация «Осенний букет»</b> Цель: Знакомить с явлением двусторонней симметрии. Упражнять в освоении способа симметричного вырезания на основе изучения растительных форм. Развивать фантазию. Воспитывать любовь к труду, умение видеть красоту осени.</p>	<p>Наблюдение и беседа на тему «Как меняется цвет растений?» Игра – конкурс «Найди разных по форме» Рассматривание открыток, картинок Практическая часть Игра «Знаете ли вы?»</p>	<p>Сбор осенних листьев. составление гербария. Игра – конкурс «Найди разных по форме»</p>
4	<p><b>Количество и счёт. Число 3</b> Цель: Уточнить и закрепить знания детей об образовании числа 3 на основе сравнения двух совокупностей; называть, обозначать цифрой, соотносить с количеством и цифрой; устанавливать последовательность чисел в пределах 3 в прямом и обратном порядке; упражнять в счёте на слух, на ощупь, в счёте движений на 3; учить согласовывать числительное с существительным в роде и падеже.</p>	<p>Задачи в стихах Угадай число Сколько?</p>	<p>Игры с геометрическими мозаиками.</p>



	<p><b>Рисование. Продолжение «Пишем красивую картину для украшения группы»</b></p> <p>Цель: Вызвать у детей приятные воспоминания о совместной работе. Упражнять в смешении красок и классификации цветов и оттенков. Познакомить с понятием «колорит» и тёплой гаммой цветов.</p>	<p>Экспериментирование с красками</p> <p>Рассматривание произведений народного д/прикладного искусства, в которых народные мастера и художники использовали растительный орнамент (изображение элементов трав, цветов, листьев, ягод и др.).</p>	<p>Самостоятельная работа детей в уголке ИЗО</p>
	<p><b>Лепка декоративная «Осенний ковер»</b></p> <p>Цель: Учить лепить из пластилина или цветного соленого теста «Осенний ковер». Учить лепить из жгутиков, имитируя технику плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику и синхронизировать движения обеих рук, фантазию. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</p>	<p>Чтение сказки «Волшебный ковер»</p> <p>Беседа на тему «Для чего нужны ковры?»</p> <p>Игра «Танец на листе бумаги»</p> <p>Рассматривание картинок с изображением ковриков и ковров.</p>	<p>Рассматривание фотографий, открыток</p> <p>Лепка с плетением жгутов</p>
	<p><b>Знакомство с потешкой «Солнышко - ведрышко»</b></p> <p>Цель: Знакомить детей с малыми формами поэтического фольклора – потешками. Учить отвечать на вопросы по содержанию потешки. Активизировать речь, обогащать её фольклорными элементами, упражнять в подборе антонимов, употреблении предлогов над, за. Развивать память, слуховое и зрительное восприятие; укреплять моторику. Воспитывать доброжелательное отношение к родным людям</p>	<p>речевое упражнение «Назови, какое?»;</p> <p>чтение потешки;</p> <p>речевое упражнение «Скажи наоборот»;</p> <p>игровое задание «Выложи солнышко»;</p> <p>чтение потешки с движениями;</p> <p>практическое задание «Соедини с мамой», «Сварим борщ и компот»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций книг с потешками.</p> <p>Чтение детям потешек, закличек и т.п.</p>
5	<p><b>Количество и счёт. Число 3.</b></p> <p>Цель: Уточнить и закрепить знания детей об образовании числа 3 на основе сравнения двух совокупностей; устанавливать последовательность чисел в пределах 3 в прямом и обратном порядке; упражнять в счёте на слух, на ощупь, в счёте движений на 3; учить согласовывать числительное с существительным в роде и падеже. Слушать и запоминать инструкцию.</p>	<p>Игры и упражнения:</p> <p>«Закрепляем математические представления.(длина, ширина, высота);</p> <p>«Количество предметов;</p> <p>«Здравствуйте цифры»;</p> <p>«Веселый поезд»;</p> <p>«Заштрихуй, дорисуй, раскрась».</p>	<p>Математические игры.</p> <p>Ди «Весёлый счет»</p> <p>«Ориентировка на листе бумаги»;</p>
	<p><b>Рисование. «Картинки метки для шкафов»</b></p> <p>Цель: Побуждать к самостоятельному созданию художественных образов. Учить располагать изображение по всему листу, определять место отдельных предметов. Закреплять технические навыки и умения. Упражнять в изображении тех предметов, которые каждому ребёнку интересны или эмоционально значимы.</p>	<p>Беседа об осеннем пейзаже</p> <p>Рассматривание с детьми осенних и летних пейзажей, их сравнение. Изображение значимых для ребенка предметов</p>	<p>Самостоятельная работа детей в уголке ИЗО</p>

	<p><b>Рисование. «Цветочная клумба»</b> Цель: Учить детей вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали, и составлять из них многоцветные венчики цветов. Развивать композиционные умения – создавать из цветов узоры на клумбах разной формы (круг, овал, квадрат, треугольник, прямоугольник). Воспитывать любовь к искусству.</p>	<p>Рассматривание фотографий, открыток Стихи, загадки Беседа на тему «Для чего нужны цветы?» Игра на восприятие цвета Выставка работ</p>	<p>Рассматривание фотографий, открыток Выполнение аппликации в уголке по ИЗО</p>
6	<p><b>Количество и счёт. Число 4</b> Цель: Уточнить и закрепить образование числа 4 на основе сравнения двух совокупностей; называть, обозначать цифрой, соотносить число 4 с количеством и цифрой; устанавливать последовательность чисел в пределах 4 в прямом и обратном порядке; упражнять в счёте на слух, на ощупь, в счёте движений до 4; учить согласовывать числительное 4 с существительным в роде и падеже.</p>	<p>Сколько? Весёлый счёт Лабиринт</p>	<p>Д/и «Четвёртый лишний»</p>
	<p><b>«Веселое лето» Создание коллективного альбома</b> Цель: Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Развивать изобразительное творчество детей. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Учить детей анализировать и оценивать свою работу и работы товарищей.</p>	<p>Рисование летних сюжетов с передачей движений, взаимодействий и отношений между персонажами</p>	<p>Самостоятельная работа детей в уголке ИЗО</p>
	<p><b>Лепка. «Собираем урожай овощей»</b> Цель: Упражнять в умении лепить разные по форме овощи. Учить передавать их характерные признаки (округлые, удлинённые). Развивать воображение детей. Воспитывать у детей стремление принимать участие в коллективной работе.</p>	<p>Чтение стихов С. Маршака «Овощи» Беседа на тему «Почему урожай собирают осенью?» Рассматривать овощи и фрукты, обследование и описание формы.</p>	<p>Игры «Чудесный мешочек» с овощами лепка овощей «Витаминная корзина»</p>
	<p><b>Заучивание потешки «Пальчик-мальчик»</b> Цель: Развивать у детей интерес к малым формам поэтического фольклора. Помочь запомнить потешку. Уточнить и расширить представления детей о частях тела человека. Обогащать словарь глагольной лексикой. Развивать слуховое и зрительное восприятие, память; укреплять мелкую моторику. Формировать умение действовать по образцу и инструкции педагога</p>	<p>загадка про пальцы рук; речевое упражнение «Пальцы-умельцы»; чтение потешки; игровое упражнение «Как меня зовут?»; практическое задание «Обведи ладошку»; совместное чтение потешки с сопровождением действий пальцев рук</p>	<p>«Нарисуй дорожку», «Обведи ладошку», Рассматривание книг «Тело человека»</p>

7	<p><b>Количество и счёт. Число 5.</b> Цель: Уточнить и закрепить образование числа 5 на основе сравнения двух совокупностей; называть, обозначать цифрой 5, соотносить число 5 с количеством и цифрой; устанавливать последовательность чисел в пределах 5 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа; упражнять в счёте на слух, на ощупь, в счёте движений на 5; учить согласовывать числительное 5 с существительным в роде и падеже; познакомить с новым видом многоугольников – пятиугольником.</p>	<p>Кто из них прав Задачи в стихах Весёлый счёт Сколько фигур ты вынул из мешочка Лабиринт Живые числа Маляры</p>	Живые числа
	<p><b>Рисование. «Разрезные картинки»</b> Цель: Познакомить с приемами регулирования силы нажима на карандаш. Побуждать понятно для окружающих рисовать сюжетную картинку.</p>	Изображение сюжетной картинки для настольной игры.	
	<p><b>Лепка. «Козлики и бараны»</b> Цель: Продолжать знакомить с дымковской игрушкой, со средствами выразительности: элементами узора, сочетаниями цветов, композицией.</p>	<p>Украшение дымковским узором животных, новый компонент – кольцо Беседа «Дымковская игрушка» Дидактическая игра «Волшебный круг»</p>	<p>Игра «Цветовая угадайка» Дидактическая игра «Волшебный круг»</p>
	<p><b>Аппликация «Цыплята гуляют»</b> Цель: Учить детей передавать фигурки цыплят в каком-либо несложном положении (вытянутые шеи, клюют, пьют воду). Развивать у детей воображения, самостоятельно изображать фигурки цыплят. Воспитывать бережное отношение к птицам.</p>	<p>Песня А.Филлипенко «Цыплята» Рассматривание картинок Беседа с демонстрацией Игра «Цып-Цып» Выставка работ</p>	Выполнении аппликации в уголке ИЗО
8	<p><b>Количество и счёт. Число 6.</b> Цель: Уточнить и закрепить образование числа 6 на основе сравнения двух совокупностей; называть, обозначать цифрой, соотносить число 6 с количеством и цифрой; устанавливать последовательность чисел в пределах 6 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа; упражнять в счёте на слух, на ощупь, в счёте движений до 6; учить согласовывать числительное 6 с существительным в роде и падеже.</p>	<p>Задачи в стихах Покажи столько же пальчиков Считай дальше Живые числа Футболисты Работа в альбоме</p>	Лото «Геометрические фигуры» «Прыгни столько же», «Хлопни в ладоши 1,2,3,4,5 раз»
	<p><b>Рисование. «Пасмурный осенний день»</b> Цель: Закрепление навыков изображения деревьев, кустов. Развивать способность к образному восприятию красоты природы и её передаче в рисунке с помощью цвета, формы, композиции. Научить детей смешивать краски для получения разных оттенков цвета</p>	Знакомство с перспективой.	

	<p><b>Рисование. «Осеннее дерево для птички»</b> Цель: Учить детей передавать разные по строению, форме дерева, кусты (старые деревья, изогнутые, наклонные). Развивать наблюдательность. Воспитывать любовь к природе.</p>	<p>Беседа на тему «Что из себя представляют деревья?» Рассматривание строения деревьев Загадки, стихи Практическая часть</p>	<p>Работа в уголке ИЗО</p>
	<p><b>Рассказывание и драматизация сказки В.Сутеева «Цыплёнок и утёнок»</b> Цель: Помочь детям правильно осмыслить содержание сказки. Учить сопереживать героям и давать оценку их поступкам. Расширять представления детей о домашних птицах. Обогащать словарь детей глагольной лексикой, упражнять в образовании притяжательных прилагательных. Развивать слуховое и зрительное восприятие, память. Побуждать выражать эмоциональное состояние героев в драматизации.</p>	<p>рассматривание картинки «Утка и курица»; рассказывание педагогом сказки (с одновременным выставлением цветных иллюстраций); беседа по содержанию; сравнение цыплёнка и утёнка; Ф/м «Вышла курочка гулять» драматизация сказки детьми по ролям; -игровое упражнение «Сложи целое».</p>	<p>разрезные карточки для игрового упражнения «Сложи целое».</p>
9	<p><b>Количество и счёт. Число 7.</b> Цель: Уточнить и закрепить образование числа 7 на основе сравнения двух совокупностей; называть, обозначать цифрой, соотносить число 7 с количеством и цифрой; устанавливать последовательность чисел в пределах 7 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа; упражнять в счёте на слух, на ощупь, в счёте движений до 7; учить согласовывать числительное с существительным в роде и падеже.</p>	<p>Игра в поручения Задачи в стихах Весёлый счёт Что в руке Цветные паровозики Работа в тетради</p>	<p>Составление элементарных головоломок</p>
	<p><b>Рисование. «Загадки с грядки»</b> Цель: Учить передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности овощей; равномерно располагать предметы по всему листу бумаги, оставляя между ними немного свободного пространства; закреплять умение рисовать красками, закрашивать предметы по форме широкими закруглёнными линиями, держа кисть плашмя; учить красиво располагать изображение на листе.</p>	<p>Изображение овощей по их описанию в загадках и шуточном стихотворении</p>	
	<p><b>Апликация «Цветастые ткани»</b> Цель: Учить выполнять коллективную крупномасштабную работу с использованием полученных навыков вырезания ассиметричных деталей. Развивать у детей творческое воображение. Воспитывать уважение друг к другу.</p>	<p>Беседа «Листья и цветы – всегда в моде» Рассматривание фотографий и журналов мод с нарядами из тканей, открытки и фотографии с изображением цветов разной формы Игра «Садовник»</p>	<p>Рассматривание фотографий и журналов мод с нарядами из тканей, открытки и фотографии с изображением цветов разной формы Игра «Садовник»</p>

10	<p><b>Количество и счёт. Число 8.</b> Цель: Уточнить и закрепить образование числа 8 на основе сравнения двух совокупностей; называть, обозначать цифрой, соотносить число 8 с количеством и цифрой; устанавливать последовательность чисел в пределах 8 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа; упражнять в счёте на слух, на ощупь, в счёте движений до 8; учить согласовывать числительное 8 с существительным в роде и падеже.</p>	<p>Выполни команду Поезд Задачи в стихах Правила движения Хлоп-хлоп Выкладывание из риса цифры 8</p>	<p>Д/и «Чудесный мешочек» Игр./упр. «Какой цифры не стало?»</p>
	<p><b>Рисование. Создаем игру «Поймай Рыбку»</b> Цель: Побуждать детей создавать индивидуальные художественные образы, используя доступные средства выразительности</p>	<p>Выполнение коллективного творчества</p>	
	<p><b>Лепка «Красивые цветы»</b> Цель: Развивать у детей замысел. Учить передавать пластическим способом изображение цветка, располагать его на глиняной пластине. Воспитывать любовь к цветам.</p>	<p>Рассматривание изображения цвета,. Игра «Придумай разные варианты цветов» Беседа на тему «Бережное отношение к цветам»</p>	<p>Работа с пластилином в уголке ИЗО</p>
	<p><b>Повторение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»</b> Цель: Вызвать у детей желание интонационно выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения А. Барто. Способствовать пониманию и правильному осмыслению стихотворений. Развивать память, слуховое восприятие, зрительно-моторную координацию. Формировать положительное отношение к поэзии.</p>	<p>Игра «Подскажи словечко»; речевое упражнение «Вспомни, назови»; чтение стихотворений; беседа по вопросам; хоровое чтение стихотворений, по рядам, мальчики-девочки; индивидуальное чтение.</p>	<p>Игры с игрушками в игровом уголке</p>
11	<p><b>Количество и счёт. Число 9.</b> Цель: Уточнить и закрепить образование числа 9 на основе сравнения двух совокупностей; называть, обозначать цифрой, соотносить число 9 с количеством и цифрой; устанавливать последовательность чисел в пределах 9, в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа; упражнять в счёте на слух, на ощупь, в счёте движений до 9; учить согласовывать числительное 9 с существительным в роде и падеже.</p>	<p>Количественные отношения – больше, меньше, столько же. Число 9 и цифра 9. Согласование числительного с существительным. Порядковый и обратный счёт.</p>	<p>Работа в математической тетради</p>
	<p><b>Рисование. «Живопись по мокрому слою бумаги».</b> Цель: Познакомить детей с приемами работы краской гуашь по мокрому слою. Упражнять в использовании приема симметричного изображения путем складывания листа бумаги пополам.</p>	<p>Познакомить с приемами работы краской гуашь по мокрому слою .</p>	

	<p><b>Апликация «Нарядные пальчики»</b> Цель. Учить детей вырезать из бумаги одежду для персонажей пальчикового театра. Закреплять способ вырезания из бумаги сложенной вдвое. Вызвать интерес к обыгрыванию вырезанной одежды в мини-спектакле пальчикового театра по содержанию знакомых песенок и потешек. Развивать фантазию. Воспитывать эстетические эмоции и чувства.</p>	<p>Рассматривание кукольной одежды Игра с силуэтными куклами (подбор одежды для разных ситуаций) Практическая часть Обыгрывание поделок</p>	<p>Игра с силуэтными куклами (подбор одежды для разных ситуаций)</p>
12	<p><b>Количество и счёт. Число 10.</b> Цель: Уточнить и закрепить образование числа 10 на основе сравнения двух совокупностей; называть, обозначать цифрой, соотносить число 10 с количеством и цифрой; устанавливать последовательность чисел в пределах 10 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа; отсчитывать любое количество в пределах 10 по слову, на слух, на ощупь, считать движения в пределах 10; упражнять в согласовании числительное 10 с существительным в роде и падеже</p>	<p>Задачи в стихах Делаем молча Угадай, сколько здесь грибочков Кто быстрее найдёт? Работа в тетради</p>	<p>Состав числа 4 из двух меньших, зарисовка в тетрадях цветными карандашами.  Игр./упр. «Какие фигуры поменялись местами?»</p>
	<p><b>Рисование. «Лес стеной стоит над светлою поляной»</b> Цель: Передача колорита осени в ясный день. Расположение предметов на широкой полосе земли «ближе» и «дальше». Учить передавать в рисунке строение дерева – соотношение частей по величине и их расположение относительно друг друга. Побуждать дополнять рисунок.</p>	<p>Знакомство с понятием «Пейзаж» создание панно лес</p>	<p>Экспериментирование с разными материалами.</p>
	<p><b>Лепка. Утица-крылатка</b> Цель: Воспитывать интерес к народной игрушке, учить видеть выразительность ее форм, учить лепить утку с утятами. Побуждать лепить утку пластическим способом путем оттягивания пластилина от общего куска, стекой намечать перышки, крылья, глаза, украшать крылья наклепами. Воспитывать аккуратность, желание добиться успеха.</p>	<p>Загадки Рассказы о птицах Рассматривание иллюстраций в книгах Игра «Опиши утку» Практическая часть Выставка работ</p>	<p>Работа в уголке ИЗО с альбомом насмотренности</p>
	<p><b>Пересказ и драматизация сказки «Зимовье»</b> Цель: Развивать интерес к русским народным сказкам. Закреплять представление о жанровых особенностях сказки. Учить драматизировать сказку, развивать умение с помощью интонации создавать выразительные образы. Развивать зрительное и слуховое восприятие, укреплять моторику. Обогащать словарь детей. Воспитывать понимание значимости коллективного труда.</p>	<p>Загадывание загадок; чтение сказки; беседа по вопросам; практическое задание «Угости животных»;</p>	<p>Игра «Угости животных», игровое задание «Размести жильцов»; ф/м (имитация движений животных); частичный пересказ с драматизацией</p>

13	<p><b>Количество и счёт.</b> Цель: Раскрыть значение порядковых числительных и закрепить навыки порядкового счёта в пределах 10; показать, что для определения порядкового места предмета имеет значение направления счёта; учить располагать предметы в указанном порядке и определять пространственные отношения: между, перед, за.</p>	<p>Игра «Поезд», «Котят» В какой коробке шарик Работа в тетради</p>	<p>Д/и «Чудесный мешочек» Д/и «Круглый год».</p>
	<p><b>Хохломская роспись. «Рисование узора для ложки»</b> Цель: Знакомство с хохломской росписью и сравнение с дымкой. Формировать у детей представления, что произведения декоративно – прикладного искусства создаются на основе сложившихся традиций, передающихся от поколения к поколению. Учить новой композиции узора изображать закругленную ветку с ягодами, рисовать узор на разных фонах: красном, черном, желтом, в соответствии с фоном самостоятельно подбирать краски для узора.</p>	<p>Правильно называть и рисовать элементы росписи Правильно называть и рисовать элементы росписи. Работа в нетрадиционных техниках: тычок.отпечаток.</p>	<p>рассматривание изделий хохломы</p>
	<p><b>Апликация «Пригласительный билет»</b> Цель: Учить детей различными способами передавать содержание, соотносить изображение с формой листа (пригласительного билета) составляет из елочных игрушек выразительную композицию. Развивать у детей фантазию. Воспитывать уважение к людям.</p>	<p>Письмо от деда мороза Беседа на тему «Пригласительные билеты и их значения» Рассматривание открыток - приглашений Практическая часть</p>	<p>Рассматривание открыток - приглашений изготовление в уголке по ИЗО</p>
14	<p><b>Десяток.</b> Цель: Называть и обозначать числа от 1 до 10; устанавливать последовательность чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа; учить понимать выражения до, после, между, перед.</p>	<p>Угадай, что я загадала Цветные паровозики Парная игра Трик-трак, что не так Работа в тетради</p>	<p>Д/и «Круглый год» Д/и «Угадай по описанию» (геометрические фигуры) Работа в тетрадях</p>
	<p><b>Рисование. «Распишем рукавичку»</b> Цель: Раскрываем символическое значение орнаментальных мотивов в хантыйской вышивке Продолжать учить самостоятельно, придумывать узоры и украшать одежду в одном стиле и цвете. Формировать чувство композиции и ритма. Развивать уважение к народной культуре.</p>	<p>Создание узора на полосе</p>	
	<p><b>Лепка «Дед Мороз и Снегурочка»</b> Цель: Вызвать у детей интерес к сказочному образу, учить передавать их в лепке, используя полученные умения. Развивать у детей эстетическое восприятие формы. Воспитывать уважение к сказочным персонажам.</p>	<p>Песня В. Витлина «Дед Мороз» Беседа на тему «Почему ее зовут Снегурочкой?» Игра «Подарки от Деда Мороза» Выставка работ</p>	<p>Рассматривание открыток, альбома насмотренности лепка в уголке по ИЗО</p>

	<p><b>Рассказывание и драматизация нар. сказки «Рукавичка»</b> Цель: продолжать знакомить детей со сказочным жанром. Учить внимательно слушать и правильно отвечать на вопросы. Закреплять умение последовательно выстраивать события в драматизации. Обогащать словарь, развивать зрительное восприятие, укреплять моторику. Воспитывать дружелюбие.</p>	<p>Д/и «Аналогии»; рассказывание сказки; беседа по вопросам; ф/м «Изобрази животное»; практическое задание «Соедини рукавички»; драматизация сказки</p>	<p>Придумывание узоров для рукавичек.</p>
15	<p><b>Десяток</b> Цель: Продолжать соотносить цифру, число и количество в пределах 10, сравнивать смежные числа, увеличивая или уменьшая на 1, 2 единицы; познакомить со знаками =, ≠; познакомить с числом 0 и его обозначением.</p>	<p>Каких чисел не достаёт Назови число на 1 больше (меньше) или я задумала число Один да один</p>	<p>Домино или лото</p>
	<p><b>Рисование. «Волшебный мир ночи» 2 занятия</b> Цель: побуждать детей в рисовании выразительно передавать светящиеся в темноте предметы (окна домов, фонари, фары автомобиля и др.). Упражнять в рисовании по мокрому слою бумаги. Развитие фантазии, воображения.</p>	<p>Передача светящихся в темноте предметов.</p>	
	<p><b>Аппликация «Маскарад»</b> Цель: Освоить различные способы декоративной аппликации для создания содержательных и характерных образов. Освоить усложненные способы симметричного вырезания. Вызвать желание создать маски своими руками. Воспитывать у детей интерес к окружающему, общественным явлениям.</p>	<p>Беседа о карнавале, о маскараде. Традиция существования во многих странах. Рассматривание картинок Игра «Маска, кто ты?» «Известные герои в масках» рассказы детей</p>	<p>Рассматривание картинок Игра «Маска, кто ты?»</p>
16	<p><b>Десяток. Состав чисел 2 и 3 из двух меньших.</b> Цель: Познакомить с составом чисел 2, 3; учить раскладывать числа 2 и 3 на два меньших числа, а из 2-х меньших чисел составлять одно на конкретных предметах и на числовых карточках; познакомить детей с переместительным свойством сложения.</p>	<p>Задачи в стихах Молчанка Раздели игрушки Работа в тетради</p>	<p>«Четвертый лишний» «Дорисуй фигуру в третьем ряду».</p>
	<p><b>Рисование. «По заячьему следу»</b> Цель: Рисование пейзажа на широкой полосе, заполнение красками всего листа, смешивание красок белыми. Учить дополнять зимний пейзаж обитателями леса. Закреплять умение рисовать животных, передавая их характерные особенности. Развивать творчество.</p>	<p>Передача времени суток с помощью цвета. Использование жесткой кисти</p>	



	<p><b>Лепка. «Снеговик в шапочках и шарфиках»</b>  Цель: Учить создавать выразительный образ снеговика, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение его частей.  Учить соединять части путем промазывания, сглаживания мест соединения, учить детей при создании композиции понимать и передавать пространственные ощущения (назад, вперед, справа, слева, сбоку). Воспитывать аккуратность.</p>	<p>Стихи  Беседа на тему «Снеговик и снежные»  Рассматривание картинок  Практическая часть  Выставка «В гостях у снеговиков»</p>	<p>Лепка в уголке по ИЗО с использованием альбомов насмотренности</p>
	<p><b>Заучивание стихотворения И.Сурикова «Зима»</b>  Цель: Стимулировать познавательную активность детей и адекватное понимание смысла художественного текста. Уточнять и расширять представления детей о зиме и зимних явлениях. Обогащать словарь детей, упражнять в подборе эпитетов, сравнений. Развивать слуховое восприятие, творческое воображение, зрительно-моторную координацию, память.</p>	<p>Дидактическое задание  «Найди картинку»;  рассматривание иллюстраций;  чтение стихотворения;  беседа по содержанию;  игровое упражнение  «Нарисуй порхание снежинки»</p>	<p>Рассматривание пейзажных картин о зиме;  Экспериментирование «Что легче?»;</p>
17	<p><b>Десяток. Состав числа 4 из двух меньших.</b>  Цель: Познакомить с составом числа 4, учить раскладывать число 4 на два меньших числа, а из 2-х меньших составлять одно целое число (на конкретных предметах и на числовых карточках).  Закреплять знания о числовом ряде, прямой и обратный счет; учить решать практические задачи в пределах 4.</p>	<p>«Количество предметов»;  «Здравствуйте цифры»;  «Веселый поезд»;  «Ориентируемся в пространстве»;  «Ориентировка на листе бумаги»;  «Геометрические формы»;</p>	<p>Зарисовка в тетрадях.  «Заштрихуй, дорисуй, раскрась».</p>
	<p><b>Аппликация. «Автопортрет в интерьере»</b>  Цель: Учить самостоятельно самоисследовать и использовать приемов симметричного вырезания для построения сложного изображения – портрета. Работа над фоном, его содержательное и образное значение. Развивать наблюдательность, внимательность, фантазию. Воспитывать аккуратность.</p>	<p>Загадка  Беседа на тему «Какой я?»  Рассматривание автопортретов  Игра «Зеркало»  Объяснение нового приема аппликации</p>	<p>Рассматривание автопортретов  Игра «Зеркало»</p>
18	<p><b>Десяток. Состав числа 5 из двух меньших.</b>  Цель: Познакомить с составом числа 5, учить раскладывать число 5 на два меньших числа, а из 2-х меньших составлять одно целое число (на конкретных предметах и на числовых карточках); продолжать формировать понятие о переместительном свойстве сложения. Развивать навыки речевого общения, связной речи, зрительного восприятия и внимания, мышления, памяти, общей и мелкой моторики</p>	<p>«Здравствуйте цифры»;  «Веселый поезд»;  «Ориентируемся в пространстве»;  «Ориентировка на листе бумаги»;  «Геометрические формы»;  «Заштрихуй, дорисуй, раскрась».</p>	<p>«Какие фигуры спрятаны».  «Найди конусы и цилиндры в окружении»</p>

	<p><b>Рисование. «Елочки-красавицы»</b> Цель: Использование нетрадиционных технологий.</p>	Изготовление поздравительных открыток	
	<p><b>Лепка «Зимние забавы»</b> Цель: Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра, надрезанного из двух концов. Передавать в лепке заданное движение, проявляя творческий подход. Воспитывать аккуратность.</p>	Беседа о зимних забавах, игра, спортивных соревнований на предыдущих занятиях Рассматривание карточек со схематическим изображением человечков в движении.	Рассматривание карточек со схематическим изображением человечков в движении. Игра «Повтори движение»
	<p><b>Чтение Пермяка «Для чего руки нужны?»</b> Цель: Помочь детям понять и правильно осмыслить содержание произведения. Побуждать отвечать на вопросы фразой. Обогащать словарь глагольной лексикой. Развивать мышление, слуховое и зрительное восприятие, моторику. Воспитывать умение слушать ответы других детей</p>	Игра «Подскажи словечко»; речевое упражнение «Что могут делать руки»; чтение произведения; беседа по вопросам; практическое задание «Выложи фонарик»; д/упражнение «Послушай и объясни»	Рассматривание альбома «все работы хороши»
19	<p><b>Десяток. Состав числа 6 из двух меньших.</b> Цель: Познакомить с составом числа 6, учить раскладывать число 6 на два меньших числа, а из 2-х меньших составлять одно целое число (на конкретных предметах и на числовых карточках); учить считать по 2. Развивать внимание, мышление, память, общую и мелкую моторику. Воспитывать культуру общения и интерес к математическим играм. Учить отвечать на вопросы: «Который по счету?», «На каком месте?».</p>	игра с мячом "Математическая зарядка" Работа с демонстрационным материалом Дидактическая игра "Цветные камешки".	
	<p><b>Рисование. «Белая береза под моим окном» - зимний пейзаж.</b> Цель: развивать способность к образному восприятию красоты природы и ей передаче в рисунке с помощью цвета, формы, композиции. Научить детей смешивать краски для получения разных оттенков цветов.</p>	Изображение зимней (серебряной) березки по мотивам лирического стихотворения.	
	<p><b>Аппликация. Пингины на льдине (колл. работа)</b> Цель: Учить создавать композицию на основе увиденного на иллюстрациях, использовать знакомые приемы. Формировать понимание эффективности коллективного труда. Воспитывать доброжелательность, взаимопомощь.</p>	Загадка Беседа на тему «Где живут пингины?» Рассматривание иллюстраций Игра «Пингины» Выставка работ	Работа с бумагой в уголке ИЗО

20	<p><b>Десяток. Состав числа 7 из двух меньших.</b></p> <p>Цель: Познакомить с составом числа 7, учить раскладывать число 7 на два меньших числа, а из 2-х меньших составлять одно целое число на конкретных предметах и на числовых карточках.</p>	<p>Дополни Сколько в другой руке Угадай, какие числа записаны Числовые пары Работа в тетради</p>	<p>«Продолжай дальше», «Какое число пропущено?» Игр/упр. «Назови и опиши фигуру».</p>
	<p><b>Рисование. «Хохломская роспись. «Узор на бокале».</b></p> <p>Цель: Учить украшать объемные предметы узором. Учить видеть красоту формы предметов, сочетание цветов элементов узора.</p>	<p>Рисование тонкой кистью элементов декора.</p>	
	<p><b>Рисование. «Жар-птица»</b></p> <p>Цель: Продолжать формировать интерес к коллективной деятельности. При изображении перьев жар-птицы упражнять детей в использовании в рисовании приёма цветового контраста. При изображении перьев птицы упражнять детей в использовании в рисовании приема цветового контраста</p>	<p>Коллективное творчество для украшения группы.</p>	
	<p><b>Лепка «Матрешки»</b></p> <p>Цель: Вызывать у детей интерес к образу, учить передавать фигурку из целого куска, лепить матрешки, разные по величине, составлять из них хоровод, использовать дополнительные детали (цветные полоски – юбочки). Развивать замысел, самостоятельно лепить матрешку, чувство цвета, самостоятельно украшать юбочку матрешки. Воспитывать интерес к искусству.</p>	<p>Наблюдение, узоры на платьях у девочек Показ матрешек Чтение стихотворений С Маршака «Матрешки» Объяснение нового приема лепки Практическая часть Выставка работ</p>	<p>Работа в уголке ИЗО по альбому насмотренности</p>
	<p><b>Чтение стихотворения Я. Аким «Неумейка»</b></p> <p>Цель: Развивать способность слушать литературные произведения, отвечать на вопросы по содержанию фразой. Развивать слуховое и зрительное восприятие, логическое мышление, мелкую моторику руки; Упражнять в образовании прилагательных в родительном падеже. Подвести к пониманию нравственного смысла произведения.</p>	<p>чтение стихотворения; беседа по вопросам; практическое задание «Наведи порядок», «Пришей пуговицы»; речевое упражнение «Подбери слово»; д/и «День-ночь»;</p>	<p>Игры «Наведи порядок», «Пришей пуговицы». игровое упражнение «Реши забавную задачу»</p>
21	<p><b>Десяток. Состав числа 8 из двух меньших.</b></p> <p>Цель: Познакомить с составом числа 8, учить раскладывать число 8 на два меньших числа, а из 2-х меньших составлять одно целое число на конкретных предметах и на числовых карточках. Считать с помощью слухового и двигательного анализаторов. Воспроизводить числовой ряд от заданного до заданного числа.</p>	<p>Белочка и грибы Молчанка Трамвай Работа в тетради</p>	<p>Д/и «Чудесный мешочек» (найти и описать, по каким признакам определена фигура) «Игры со счетными палочками»</p>

	<p><b>Рисование. «Волшебные картинки»</b> Цель: Продолжать формировать умения, связанные с художественно-образным отражением предметов и явлений окружающей действительности. Побуждать устанавливать сходство между абстрактными кусочками ткани и предметами, получая путём дорисовывания целостного изображения.</p>	Дорисовывание до целостных изображений.	
	<p><b>Апликация «Цветные зонтики»</b> Цель: Учить детей создавать аппликативные композиции на основе пейзажных рисунков. Закрепить умения закруглять уголки для получения купола зонтика, познакомить с новым приемом оформления аппликации – раздвижения. Развивать чувство цвета. Воспитывать осторожность в работе с ножницами.</p>	Чтение стихов Ю.Кушака «Новый зонтик» Выставка зонтиков История происхождения Схемы оформления зонтиков Объяснение нового приема Практическая часть	Работа В уголке ИЗО. Рассматривание зонтиков
22	<p><b>Десяток. Состав числа 9 из двух меньших.</b> Цель: Познакомить с составом числа 9, учить раскладывать число 9 на два меньших числа, а из 2-х меньших составлять одно целое число на конкретных предметах и на числовых карточках. считать с помощью двигательного анализатора; воспроизводить числовой ряд от заданного до заданного числа.</p>	Назови число на 1 больше (меньше) Угадай, какие числа написаны Дополни числовые пары Работа в тетради	Игр./упр. «Считай дальше» (счёт прямой, обратный) «Дорисуй недостающую фигуру».
	<p><b>Рисование. «Папин портрет»</b> Цель: Учить рисовать портрет: передавать строение человеческого лица, характерные особенности внешности изображаемых людей их настроения.</p>	Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения характерного человека (папы, дедушки, брата, дяди).	
	<p><b>Апликация. «Галстук для папы»</b> Цель: Освоение и сравнение разных способов изготовления и оформления галстука из цветной бумаги.</p>	Для оформления папиного портрета.	
	<p><b>Лепка «Солдаты»</b> Цель: Учить детей лепить фигурку человека путем надрезания и моделирования пропорциональных частей. Развивать чувство формы и композиции (передавать относительность величины частей). Закреплять у детей навыки вырезания: круглых форм из квадратов, овальных из прямоугольников. Воспитывать любовь и уважение к защитникам отечества, и интерес к различным родам войск.</p>	Пение песен, рассказывание стихов о Советской Армии. Беседа на тему «Солдаты в армии» Рассматривание иллюстраций Игра «Мы солдаты» Объяснение нового приема лепки	Игра со своими поделками Рассматривание иллюстраций.  Игра «Мы солдаты»

	<p><b>Чтение К.Чуковского «Путаница»</b> Цель: Развивать интерес к художественной литературе, помочь понять смысл сказки. Учить отвечать на вопросы развернутой фразой, обогащать словарь. Помочь правильно оценить поступки героев, мотивированно высказывать свое отношение. Развивать внимание, память, слуховое и зрительное восприятие. Укреплять моторику.</p>	<p>Игровое упражнение «Бывает – не бывает»; чтение сказки; беседа по вопросам; игровое задание «Заметь необылицу»; практическое задание «Дорисуй до целого»</p>	<p>Рисование «Дорисуй до целого»,</p>
23	<p><b>Десяток. Состав числа 10 из двух меньших</b> Цель: Познакомить с составом числа 10, учить раскладывать число 10 на два меньших числа, а из 2-х меньших составлять одно целое число на конкретных предметах и на числовых карточках. Учить количественному и порядковому счету. Воспитывать интерес к занятию. Слушать и запоминать инструкцию.</p>	<p>Уравновесь весы Дополни числовые пары Работа в тетради</p>	<p>Игра «Живая неделька» Работа в тетрадях в клетку</p>
	<p><b>Рисование. «Милой мамочки портрет»</b> Цель: Рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида. Характера и настроения конкретного человека(мамы, бабушки, сестры, тети)</p>	<p>Рисование по представлению с опорой на фотографию</p>	
	<p><b>Аппликация «Тюльпаны»</b> Цель: Развивать у детей эстетическое восприятие. Учить детей видеть красоту цветов, передавать их путем аппликации: вырезать тонкий стебель из бумаги сложенный вдвое – цветы, листья, красиво расположить формы на листе по вертикали. Закреплять технику работы с ножницами. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое до успеха.</p>	<p>Рассматривание разнообразных весенних цветов Игра «Лепестки роз» Практическая часть Букет цветов</p>	<p>Игра «Составь букет» «Подбери вазу»</p>
24	<p><b>Точка. Линия.</b> Цель: Точка. Линия. Формирование представлений о понятиях «точка», «линия», «прямая линия». Развивать навыки речевого общения, связной речи, зрительного восприятия и внимания, мышления, памяти, общей и мелкой моторики.</p>	<p>«Здравствуйте цифры»; «Веселый поезд»; «Ориентируемся в пространстве»; «Ориентировка на листе бумаги»; «Геометрические формы»; «Заштрихуй, дорисуй, раскрась».</p>	<p>Игр./упр. «Месяцы года» «Угадай, какую фигуру загадали».</p>
	<p><b>«Рисование по стихотворению «Белый город»</b> Цель: Побуждать создавать изображение на сюжет стихотворения. Побуждать создавать изображение на сюжет стихотворения. Показать преимущества общей работы, объединив детские рисунки на большом листе бумаги. Развивать воображение</p>	<p>Чтение В. Приходько «Белый город» Сотворчество и сотрудничество</p>	

	<p><b>Лепка «Медведь встретился с колобком»</b></p> <p>Цель: Учить детей изображать сюжет знакомой сказки, самостоятельно отбирать способы изображения и выразительные средства. Упражнять в передаче характерных особенностей образа. Развивать у детей умение выбирать эпизод сказки. Воспитывать у детей любовь к литературе.</p>	<p>Чтение сказки «Колобок» Пересказ в драматизации Практическая часть Театрализованная деятельность из вылепленных персонажей</p>	<p>Театрализованная деятельность из вылепленных персонажей</p>
	<p><b>Чтение стихотворения С. Михалкова «А что у вас?»</b></p> <p>Цель: Познакомить с новым стихотворением, закрепить представления детей о жанровых особенностях поэтического произведения. Уточнить представления о профессиях. Развивать память, зрительное и слуховое восприятие. Укреплять моторику рук. Воспитывать уважительное отношение к труду женщин</p>	<p>беседа «Кем работает твоя мама» чтение стихотворения; беседа по вопросам; практическое задание «Дорисуй дворик»; ф/м «Покажи профессию»; речевое упражнение «Кто это»;</p>	<p>игровое задание «Кому что нужно для работы»</p>
25	<p><b>Отрезок.</b></p> <p>Цель: Отрезок. Познакомить с понятием отрезок; формирование представлений о том, что отрезок – самая короткая из линий, соединяющих две точки; закрепить отношения: длиннее – короче.</p>	<p>Путешествие точки Мост через реку Работа в тетради Работа с учебником</p>	
	<p><b>По замыслу</b></p> <p>Цель: Вспомнить и закрепить ранее приобретенные детьми приемы конструирования; совершенствовать умение анализировать образец, строить в определенной последовательности. Развивать творческую инициативу, выдумку, фантазию, изобретательность, оригинальность конструктивных решений. Воспитывать аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.</p>	<p>Игровая ситуация: «Детям предлагается построить что-нибудь по своему желанию» Изготовление чертежа работа в трех проекциях с их изображений, придумывание своей работы.</p>	<p>Выполнение постройки Обыгрывание</p>
	<p><b>«Гирлянда из цветов на полосе»</b></p> <p>Цель: Познакомить с типами цветочного орнамента. Познакомить с историей возникновения Городецкого промысла. Увидеть разницу выполнения элементов узора хохломы и городца. Учить составлять узор на полосе. Научить писать элементы росписи: цветок ( розан ,купавка) листок.</p>	<p>Составление узора на полосе.</p>	

	<p><b>Лепка. «Дети кормят птиц»</b> Цель: продолжать учить лепить человека в движении, идущего на лыжах, использовать материал для крепления удлинённых, вытянутых форм, учить лепить из целого куска, используя знакомые приемы, передавать пропорцию, динамику действия, соотношение предметов по величине, развивать творчество, самостоятельность.</p>	Одевание нарисованного каркаса человека. Рисование по мокрому.	
	<p><b>Аппликация «Кошка»</b> Цель: Учить детей изображать кошку использовать в качестве натуры игрушку, передавать характерную форму частей игрушки. Передавать пропорциональные соотношения частей и их расположение. Воспитывать у детей заботливое отношение к животным.</p>	Загадка Беседа на тему «Кошки в сказках» Рассматривание формы частей Рассматривание картинок. Породы Объяснение нового приема аппликации Выставка работ	Рассматривание иллюстраций к сказкам. Работа в уголке ИЗО
26	<p><b>Числовой отрезок</b> Цель: Числовой отрезок. Познакомить с понятием числового отрезка; учить прибавлять и вычитать единицу на числовом отрезке; закрепить навыки счёта в пределах 10. Развивать навыки речевого общения, связной речи, зрительного восприятия и внимания, мышления, памяти, общей и мелкой моторики</p>	Путешествие лягушонка Угадай, какие числа написаны Дополни числовые пары	Игр./упр. «Составь фигуру из частей». Игра «Танграмм»
	<p><b>Рисование декоративное «Солнышко нарядись»</b> Цель: Вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам); обратить внимание на декоративные элементы (точка, круг, волнистая линия, завиток, листок, трилистник, волна и пр.), объяснить символику; развивать воображение, воспитывать интерес к народному искусству. Использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы. Умело пользоваться кистью (рисовать концом, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях).</p>	Расширение цветовой палитры солнечных оттенков - эксперимент Чтение стихотворений.	Наблюдение за солнышком на прогулке, из окна группы. Рассматривание иллюстраций в книгах.
	<p><b>Учимся лепить зайцев</b> Цель: Ознакомить детей с несколькими приемами лепки зайца. Вызвать желание отразить образы зайцев в лепке. Научить контролировать свои действия при передаче пропорций. Развивать мелкую моторику руки. Воспитывать желание добиваться положительного успеха</p>	Загадки Рассказы о животных Рассматривание иллюстраций в книгах Игра «Опиши зайца» Практическая часть Выставка работ	Работа по альбомам насмотренности

	<p><b>Чтение отрывка «Ветер по морю гуляет...» из «Сказки о царе Салтане...» А.С.Пушкина</b></p> <p>Цель: Закреплять представления детей о жанровых особенностях поэтического произведения.</p> <p>Расширять представления о водном транспорте.</p> <p>Упражнять в подборе антонимов, обогащать словарь детей. Развивать зрительно-моторную координацию. Воспитывать самостоятельность при выполнении практических заданий.</p>	<p>Беседа о ветре; чтение стихотворения; беседа по вопросам; практическое задание «Помоги провести корабль по волнам»; ф/м «Смелый капитан»; речевое упражнение «Скажи наоборот»; игровое задание «Выложи кораблик»</p>	<p>картинки с изображением водного транспорта, иллюстрации к сказке А.С.Пушкина,</p>
27	<p><b>Сложение и вычитание в пределах 10</b></p> <p>Цель: Учить детей видеть и устанавливать равенство и неравенство, сравнивать количества, давая определения больше (меньше) на 1. Формировать представления детей о сложении как объединении совокупностей предметов, познакомить со знаком «+».</p>	<p>В магазине игрушек День рождения Чиполлино Исправь ошибки у Буратино</p>	<p>Работа в тетрадях в клетку. Игра «Сколько шагов»</p>
	<p><b>Рисование. «Животные Севера»</b></p> <p>Цель: вызвать у детей желание нарисовать животных Севера в их среде обитания, среди лесов и тундры. Развивать разумное и бережное отношение к природе. Закреплять полученные навыки рисования (рисование концом кисти, использование тычка, тампона для создания пушистой шерсти). Создавать композицию, рисовать дополнительные детали.</p>	<p>Составление фигуры животного из модулей.</p>	
	<p><b>Аппликация. «Летим на ракете»</b></p> <p>Цель: Воспитывать у детей интерес к космонавтам, развивать воображение, творчество, вырезать ракету из бумаги (наклеить иллюминаторы), дорисовать лица детей, космонавтов, звезды.</p> <p>Воспитывать интерес, уважение к труду взрослых.</p>	<p>Чтение стихов М.Пляцковского «Я ракету нарисую» Показ иллюстраций с изображением космоса. Полета ракет Беседа на тему «Созвездие» Песня Ю.Чискова «Ракета»</p>	<p>Рассматривание портретов космонавтов, иллюстраций о полете в космос. С-р игра «Космонавты»</p>
28	<p><b>Сложение и вычитание в пределах 10</b></p> <p>Цель: Закрепить представление детей о сложении как объединении совокупностей предметов, учить записи сложения с помощью знака «+». Развивать навыки речевого общения, связной речи, зрительного восприятия и внимания, мышления, памяти, общей и мелкой моторики</p>	<p>В магазине игрушек День рождения Чиполлино Исправь ошибки у Буратино Сколько всего? На сколько больше? Сколько вместе?</p>	<p>Игр./упр. «Составь фигуру из частей».</p> <p>Работа в тетрадях в клетку.</p>
	<p><b>Рисование. «Самолеты-вертолеты»</b></p> <p>Цель: Учить рисовать воздушный транспорт- передача форм. Учить задумывать содержание своей работы.</p>	<p>Новая техника исполнения- сочетание акварели с восковым мелком.</p>	



	<p align="center"><b>Лепка «Белочка»</b></p> <p>Цель: Вызвать у детей интерес к обитателям леса, лепить фигурку из целого куска и частей, передавать выразительность образа (белочка прыгает с ветки на ветку). Научить контролировать свои действия при передаче пропорций. Развивать мелкую моторику руки. Воспитывать желание добиваться положительного успеха</p>	<p>Загадки Рассказы о животных Рассматривание иллюстраций в книгах Игра «Опиши белку» Практическая часть Выставка работ</p>	<p>Работа в уголке ИЗО с альбомами насмотренности</p>
	<p align="center"><b>Заучивание стихотворения И.Токмаковой «Весна»</b></p> <p>Цель: Помочь детям почувствовать характер поэтического произведения и запомнить его. Стимулировать познавательную активность детей и адекватное понимание смысла художественного текста. Уточнять и расширять представления детей о весне и весенних явлениях. Обогащать словарь детей глагольной лексикой, упражнять в подборе синонимов, сравнений. Развивать слуховое и зрительное восприятие, память. Воспитывать умение выразительно декламировать стихи.</p>	<p>Вопросы к цветным иллюстрациям «Времена года»; дидактическое задание «Сложи картинку и найди весну»; чтение стихотворения; беседа по содержанию; Ф/ м « Весна »; - задание «Соедини признаки с весной»;</p>	<p>Рассматривание пейзажных картин о весне;</p>
<b>29</b>	<p align="center"><b>Сложение и вычитание в пределах 10</b></p> <p>Цель: Формировать представления о вычитании как об удалении из совокупности предметов её части; познакомить со знаком «-». Воспитывать интерес к занятию. Слушать и запоминать инструкцию.</p>	<p>Сбор урожая Грибники В гараже</p>	<p>Игр./упр. «Геометрическое лото». (на предметы и форму) Д/и «Почини одеяло».</p>
	<p align="center"><b>Аппликация. «Весеннее небо» цветовая растяжка «плессировка»</b></p> <p>Цель: Развивать творчество, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы.</p>	<p>Рисование неба способом цветовой растяжки по мокрому. Свободное экспериментирование с акварельными красками.</p>	
	<p align="center"><b>Рисование. «Нежные подснежники»</b></p> <p>Цель: Воплощение в художественной форме своего представления о первоцветах. Учить передавать в сюжете рисунка характерные особенности природы. Развивать мелкую моторику рук; развивать эстетическое восприятие, воображение детей, их образные представления. Формировать творческие способности детей. Воспитывать любовь к живой природе – бережно относиться к цветам.</p>	<p>Поиск средств выразительности (ТЕНЬ, ноздреватый снег) Чтение стихотворения</p>	

	<p><b>Апликация «Звезды»</b>  Цель: Совершенствование координации движений при вырезании формы по контуру, «на глаз» из согнутого листа. Вырезание фигур с четырехсторонней симметрией, закрепить навыки работы со схематическими инструкциями. Расширять представление о космосе. Воспитывать интерес к созвездиям.</p>	<p>Чтение стихов «Веселый звездочет» Л.Кузьмина  Наблюдение  Игра «Звездочеты»  Знаете ли вы? (рассказ о звездах)  Игра «Астронавты»  Практическая часть</p>	<p>Игра «Астронавты.  Наблюдение за ночным небом</p>
30	<p><b>Сложение и вычитание в пределах 10</b>  Цель: Закрепить практические навыки сложения и вычитания, учить анализировать, что было в начале, что получилось в результате действий; учить определять, какое действие должно быть выполнено и обосновывать выбор знака.</p>	<p>Примеров много – ответ один  Торопись, да не ошибись  Цепочка</p>	<p>«Мяч бросай - числа называй»  «Назови соседей»</p>
	<p><b>Лепка. Чашки и кружки</b>  Цель: Учить лепить кружку ленточным способом, закреплять умение сглаживать поверхность чашки.  Побуждать детей лепить из круглой формы чашку путем вдавливания пластилина пальцами, сглаживать поверхность, приемом зачищивания кончиками пальцев делать ручку, украшать чашку узором, нанесенным стеклой. Помогать отбирать и использовать знакомые способы лепки, придумывать форму ручки и украшения для чашки, нанося их стеклой.</p>	<p>Рассматривание посуды  Стихи, загадки  Беседа на тему «Для чего нужны посуды?»  Практическая часть  Выставка работ</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Федорино горе»  Работа в уголке ИЗО</p>
	<p><b>Рассказывание белорусской нар. сказки «Пых»</b>  Цель: Закреплять представление детей об овощах  Развивать интерес к художественной литературе.  Учить отвечать на вопросы по содержанию полным ответом. Формировать умение давать оценку поступкам героев. Развивать слуховое и зрительное восприятие, память. Воспитывать умение слушать других детей.</p>	<p>загадка про репку;  чтение сказки; беседа по вопросам;  игровое упражнение «Помоги Аленке»;  речевое упражнение «Повтори в обратном порядке» игра «Узнай на вкус»;  практическое задание «Овощи-фрукты»</p>	<p>Рисование овощей</p>
31	<p><b>Сложение и вычитание в пределах 10</b>  Цель: Упражнять детей в усвоении приёмов вычислений в пределах 10; учить читать примеры на сложение и вычитание, закрепить переместительное свойство сложения на материале предметно-практических действий самих детей.</p>	<p>Найди пару  Сколько в другой руке  Угадай число  Пройди в ворота  Какой пример решён</p>	<p>Д/и «Учимся считать и решать»</p>
	<p><b>Рисование «Я рисую море»</b>  Цель: Создание образа моря различными нетрадиционными техниками:  Экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами.</p>	<p>Выполнять коллективную работу.</p>	

	<p><b>Аппликация. Ваза для весенних цветов</b></p> <p>Цель: Продолжать развивать эстетическое восприятие. Учить замечать красоту керамических изделий, выразительность и декоративность формы. Побуждать лепить вазу известными способами и украшать ее наклепами, добиваясь выразительной формы. Воспитывать эстетический вкус, аккуратность.</p>	<p>Рассматривание ваз Беседа на тему «Для чего нужны вазы?» Практическая часть Выставка работ</p>	<p>Работа в уголке ИЗО</p>
32	<p><b>Сложение и вычитание в пределах 10</b></p> <p>Цель: Дать детям представление об арифметической задаче, учить составлять задачи в предметно-практической деятельности воспитателя с детьми; учить правильно отвечать на вопрос задачи по образцу педагога; закрепить представления детей о положении предметов в пространстве. Составление задач, ответ на вопрос задачи по образцу. Пространственное положение предметов.</p>	<p>Магазин п/и с мячом куда пойдёшь, что найдёшь?</p>	<p>«Дорисуй недостающую фигуру». Деление целого на части.</p>
	<p><b>Рисование. «Весна на лесной поляне» 2 занятия</b></p> <p>Цель: Умение художественно отражать предметы и явления окружающей действительности. Продемонстрировать детям создание многофигурной сюжетной композиции по законам перспективы.</p>	<p>Звучит «Вальс цветов» Коллективная деятельности.</p>	
	<p><b>Лепка «Кто в море живет?»</b> (коллективная работа)</p> <p>Цель: Учить создавать упрощенные фигуры морских обитателей (кит, дельфин, акула), прикреплять их к фону (основе). Украшать лепные элементы, и контурно – рельефными (прорезными) рисунками. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать любовь к животным.</p>	<p>Рассматривание изображений морских животных. Беседа на тему «Чем они похожи?» Игра «Рыбаки и рыбки» Практическая часть</p>	<p>Рассматривание изображений морских животных. Игра «Рыбаки и рыбки»</p>
	<p><b>Пересказ рассказа «Еж» (по Е. Чарушину).</b></p> <p>Цель: Формирование навыков пересказа короткого текста с использованием фланелеграфа и графических схем. Формирование навыков отвечать на вопросы фразой из 3-4 слов, объединять фразы в короткий рассказ из 4-5 предложений. Упражнение в согласовании существительных в косвенных падежах. Развитие слухового и зрительного внимания детей. Воспитание любви к животному миру.</p>	<p>Чтение рассказа; беседа по содержанию; повторное чтение с опорными картинками; пересказ по опорным картинкам; практическое задание «Обведи и раскрась»</p>	<p>Рассматривание картинок по теме «Ежи», рисование в уголке ИЗО</p>

33	<p><b>Сложение и вычитание в пределах 10</b></p> <p>Цель: Обучать решать задачи, составленные на основе предметно-практической деятельности детей, познакомить со структурой задачи (условие задачи и вопрос); продолжать развивать представление о геометрических фигурах; круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.</p>		Дни «Учимся считать и решать»
	<p><b>Рисование. «Лебеди на озере»</b></p> <p>Цель: Учить детей изображать выбранную птицу на основе сложившихся представлений о птицах и самостоятельно анализировать ее форму, строение, пропорции; использовать технические приемы рисования птиц. Развивать творчество, самостоятельность, умение работать коллективно при составлении композиции.</p>	Модульное рисование птиц., рисовать живописно(зеркальность водной глади, небо на закате, восходе)	
	<p><b>Апликация «Знаки и указатели»</b></p> <p>Цель: Знакомство с символикой знаков и логотипов, принципами стандартизированного изображения. Представление о стилистических различиях изображений разного рода. Закрепить правила поведения на дорогах. Развивать у детей воображение. Воспитание бережного отношения к себе и близким.</p>	Беседа на тему «Для чего нужны знаки?» Игра «Правильно, не правильно» Рассматривание знаков Чтение стихотворения «Упавший указатель». Повторение правил дорожного движения	С-р игра «Пешеходы», Чтение наизусть стихотворения Д.Лифшица «Пешеходы»
34	<p><b>Сложение и вычитание в пределах 10</b></p> <p>Цель: Обучать детей решать задачи, предложенные воспитателем, с использованием иллюстрированного материала и схематичного изображения. Закрепить знания детьми дней недели; упражнять в порядковом счёте до 5.</p>	Решение задач с использованием иллюстративного и схематического материала. Дни недели. Порядковый счёт в пределах 5. Четвёртый лишний	Измерение крупы мерными ёмкостями Игр./упр. «У кого больше?»
	<p><b>Апликация «Бабочки летают»</b></p> <p>Цель: Учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам и украшать аппликативными или декоративными средствами. Развивать чувство формы и цвета, композиционные умения. Воспитывать любовь к красоте, аккуратность.</p>	Беседа на тему «Кто живет на лугу?» Показать изображения бабочек Чтение стихов А.Фета «Бабочка» Предложение создать композицию «Бабочки красавицы» Практическая часть	Работа в уголке ИЗО
	<p><b>Рассказывание русской нар.сказки «Маша и медведь»</b></p> <p>Цель: Продолжать формировать у детей интерес к рус.нар. сказкам. Помочь понять главную идею сказки, правильно оценить поступки героев. Развивать зрительно-моторную координацию, логическое мышление, память. Воспитывать уважительное отношение к членам семьи.</p>	Чтение сказки; беседа по вопросам; практическое задание «Нарисуй дым», «Помоги Маше»; игровое задание «Выложи медведя»	Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам Рисование в уголке ИЗО.

	<b>Рисование. «Солнечный город»</b> Цель: Знакомство с особенностями архитектурных форм. Продолжать учить детей рисовать дома разных размеров, выделять главный объект, передавать взаимосвязь между объектами, изображать предметы близкого, среднего и дальнего планов, дополнять композицию по своему усмотрению (деревья, машины, украшения), развивать фантазию, воображение, художественный вкус.	Создание сказочных образов в рисовании и придумывании форм зданий, заполнение фона мазками.	Игра «Узнай колокольчик по звуку», Лепка в уголке ИЗО
36	<b>Сложение и вычитание в пределах 10</b> Цель: Учить детей составлять задачи всех видов по картинкам, учить выделять числовые данные и те реальные действия, которые привели к изменению количества предметов. Упражнять детей устанавливать закономерность в расположении предметов и продолжать эту закономерность.	Составление задач всех видов по картинкам, выделение числовых данных и реальных действий. Установление закономерностей в расположении предметов и продолжение этой закономерности.	Д/и «Весёлый счёт»
	<b>Что мы умеем и любим рисовать</b> Цель: Изучить интересы и возможности детей в рисовании.	Игровая ситуация: «Детям предлагается нарисовать что-нибудь по своему желанию»	Выставка работ
	<b>Что мы умеем и любим лепить</b> Цель: Изучить интересы и возможности детей в лепке.	Игровая ситуация: «Детям предлагается слепить что-нибудь по своему желанию» самостоятельное выполнение работы детьми	Выставка работ
	<b>Литературный калейдоскоп.</b> Цель: Вспомнить и повторить с детьми знакомые стихотворения, народные и авторские сказки, вызвать у детей желание проявить свою эрудицию - знание иллюстрированных изданий книг известных писателей с рисунками не менее известных художников. Воспитывать интерес к художественной литературе.	Рассматривание иллюстраций о весне. Игра «Угадай из какого они произведения» Чтение эпизодов из сказок, отрывков из стихотворений (дети угадывают название) Отгадывание названия сказок по иллюстрациям Чтение стихотворений детьми	Театрализованная деятельность. Книжный уголок.

## Приложение 9

### Перспективный план физкультурных занятий на воздухе.

сентябрь				
Этапы занятия	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
ВВОДНАЯ	Ходьба и бег в колонне. Ходьба приставным шагом. Ходьба и бег враспынную с остановкой по сигналу. Ходьба с разным положением рук			
ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДВИЖЕНИЯ	1. Диагностика (бег 30 м). 2.. Игровое упражнение «Прокати мяч в ворота» (футбол)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Диагностика (метание теннисного мяча в цель).</li> <li>Отбивание большого мяча о стену и ловля его</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Диагностика (прыжки в длину с места и разбега).</li> <li>Броски мяча через волейбольную</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Диагностика (метание мешочка вдаль).</li> <li>Отбивание большого мяча о стену и ловля его после удара</li> </ul>

			сетку в парах	о землю
ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ	«У медведя во бору»	«Не оставайся на полу»	«Уголки»	«Кто лучше прыгнет»
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	Игра «Волшебные елочки» (ходьба по следам пятки внутрь, носки врозь)	Ходьба с выполнением дыхательных упражнений	Ходьба семенящим шагом	Ходьба в полу приседе
<b>октябрь</b>				
Этапы занятия	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
ВВОДНАЯ	Ходьба в колонне по краю площадки. Ходьба с ускорением двумя колоннами разными маршрутами. Перестроение в круг. Перестроение в звенья			
ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДВИЖЕНИЯ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прыжки последовательно через валики высотой 10-15 см.</li> <li>• Построение в шеренгу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Метание вдаль мешочков.</li> <li>• Подбрасывание и ловля мяча</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поочередные подпрыгивания на месте на одной ноге.</li> <li>• Метание малого мяча в цель</li> </ul>	1. Полоса препятствий: <ul style="list-style-type: none"> <li>• бег 20 м;</li> <li>• перелезание через дуги;</li> <li>• подъем на гимнастическую лестницу;</li> <li>• бег змейкой;</li> <li>• подъем и спуск с лестницы</li> </ul>
ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ	«Медведи и пчелы»	«Охотники и зайцы»	Эстафета парами	Парный бег
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	Игра «Волшебные елочки»	Ходьба змейкой «Течет ручей»	Бег с расслабленными руками	Эксперимент «Дыхание» (предложить сделать вдох ртом и носом, отметить разницу, сделать вывод, что правильно дышать носом)
<b>ноябрь</b>				
Этапы занятия	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
ВВОДНАЯ	Ходьба в колонне по краям площадки. Ходьба двумя колоннами противоходом. Бег двумя колоннами противоходом.			
ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДВИЖЕНИЯ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ходьба и бег по наклонным поверхностям, подъем - бегом, спуск - шагом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Прыжки в длину с места.</li> <li>2. Игровое упражнение «Научись владеть»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Метание вдаль мешочка снизу одной рукой.</li> <li>• Игровое</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Прыжки в длину с разбега.</li> <li>2. Игровое упражнение «Пас» (футбол)</li> </ul>

	• Ускоренная ходьба с подлезанием под дуги	мячом»	упражнение «Перебеги с мячом на другую сторону площадки» (элементы футбола)	
ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ	«Удочка»	«Мышеловка»	«Брось флажок»	«Пожарные на учении»
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	Ходьба 2,3 колоннами за ведущим	Ходьба с расслабленными руками	Ходьба врассыпную	Ходьба семенящим шагом
<b>декабрь</b>				
Этапы занятия	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
ВВОДНАЯ	Ходьба скрестным шагом. Ходьба перекатом с пятки на носок. Ходьба «След в след» широким шагом			
ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДВИЖЕНИЯ	1.Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 2.Бег 1 минуту	• Бег 1,5 минуты. • Скольжение на ледяных дорожках	1.Перепрыгивание через снежный ров (ширина 60 см). 2.Перелезание через снежный вал	1.Скольжение на ледяных дорожках. 2.Метание снежков вдаль
ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ	«Мы веселые ребята»	«С кочки на кочку»	«Гуси-лебеди»	«Кто сделает меньше прыжков»
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	Ходьба скользящим шагом Ходьба, имитирующая ходьбу на лыжах		Ходьба «Конькобежцы»	Ходьба по разным грунтам
<b>январь</b>				
Этапы занятия	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
ВВОДНАЯ	Ходьба и бег по скользкому и утрамбованному снегу, по дорожке. Ходьба с перепрыгиванием снежных валиков, ходьба врассыпную			
ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДВИЖЕНИЯ		1. Имитация скольжения на лыжах с продвижением вперед. Основные виды движений 2. Прыжки через снежный вал (высота 40 см).	1. Упражнение «Нагрузи санки» (метание снежков в скатывающиеся с горки санки с коробкой на них). 2. Прыжки на одной ноге	1. «Кто дальше бросит снежок». 2. Скольжение на двух ногах по ледяной дорожке
ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ		Сделай фигурку	«Санный поезд»	«Снежки»
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ		Ходьба по разным грунтам	Ходьба след в след семенящим шагом	Ходьба по извилистой дорожке
<b>февраль</b>				
Этапы занятия	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
ВВОДНАЯ	Ходьба с разным положением рук, ходьба в двух колоннах «змейкой». Прыжки на двух, одной ноге с продвижением вперед. Ходьба и бег «след			

	в след». Ходьба по разным поверхностям			
ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДВИЖЕНИЯ	<ul style="list-style-type: none"> <li>Прыжки двумя ногами на возвышение из снега (высота 20 см).</li> <li>Скольжение по ледяной дорожке с приземлением справа или слева в группировке на бок</li> </ul>	<p>1. Катание на санках с заданием:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Покажи, как надо сидеть на санках»;</li> <li>«Скатись в ворота»;</li> <li>«Кто дальше прокатится»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Чья льдинка проскользит дальше».</li> <li>Спрыгивание со снежного валика в круг, начерченный на снегу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Прокатывание льдинки и скольжение за ней по ледяной дорожке.</li> <li>Прыжки на одной ноге поочередно</li> </ul>
ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ	«Брось мяч в кольцо»	«Перебежки»	«Хитрая лиса»	«Перебежки»
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	Ходьба и бег по извилистой дорожке	Имитация движений при ходьбе на лыжах	Ходьба «змейкой»	Бег с расслабленными руками
<b>март</b>				
Этапы занятия	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
ВВОДНАЯ	Ходьба в колонне «Не замочи ноги», ходьба между лужами, перешагивание луж, прыжки на двух ногах с продвижением вперед между лужами			
ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДВИЖЕНИЯ	<ul style="list-style-type: none"> <li>Прыжки в длину с места через «ручейки» (ширина 40, 50 см).</li> <li>Броски городошной биты (постановка ног, замах)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Метание мешочка вдаль одной рукой от плеча.</li> <li>Сбивание городков (фигуры «бочка», «забор») битой с расстояния 2 м</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Запрыгивание на гимнастическую скамейку одной ногой и спрыгивание с нее на двух ногах.</li> <li>Игровое упражнение «Не дай упасть» (бадминтон)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Прыжки на двух ногах с поворотом на 90 градусов вправо и влево.</li> <li>Игровое упражнение «Подбей волан» (бадминтон)</li> </ul>
ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ	«Встречные перебежки»	«Сбей кегли»	«Дорожка препятствий»	«Пустое место»
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	Ходьба в рассыпную	Ходьба по извилистой дорожке	Бег в рассыпную с высоким подниманием коленей	Ходьба в полуприседе
<b>апрель</b>				
Этапы занятия	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
ВВОДНАЯ	Ходьба в колонне по краям площадки. Деление на 3; 4 колонны. Ходьба с высоким подниманием коленей. Ходьба между городками, прыжки на двух ногах через городки			
ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДВИЖЕНИЯ	1. Игра в городки: дети делятся на команды, которые чертят город, каждая сторона которого равна	<ul style="list-style-type: none"> <li>Прыжки в длину в прыжковую яму.</li> <li>Игровое упражнение «Отрази волан»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Бег 30 м на скорость.</li> <li>Лазание по гимнастической лестнице по диагонали</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Челночный бег 5x10 м.</li> <li>Игровое упражнение «Попади в щит»</li> </ul>



	бите; команда договаривается, кто будет строить фигуру			
ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ	«Мяч водящему»	«Затейники»	«Бездомный заяц»	«Не оставайся на полу»
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	Свободное завершение занятия	Ходьба «змейкой»	Ходьба с высоким подниманием пяток	Бег с высоким подниманием коленей
<b>май</b>				
Этапы занятия	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
ВВОДНАЯ	Ходьба с разным положением рук. Ходьба и бег в колонне. Ходьба и бег с высоким подниманием коленей, семенящим шагом			
ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДВИЖЕНИЯ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диагностик а:</li> <li>• прыжки в длину с места;</li> <li>• бег на скорость 30 м.</li> <li>• Строевые упражнения (повороты направо-налево)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диагностика: метание мешочка вдаль;</li> <li>• прыжки в длину с разбега.</li> <li>• Строевые упражнения (перестроение из одной шеренги в две)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диагностика: - метание в цель.</li> <li>• Игра в бадминтон</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бег вокруг здания детского сада, 100 м.</li> <li>• Игра в футбол</li> </ul>
ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ	«Классы»	«Сбей кеглю»	«Пронеси мяч, не задев кеглю»	«Забрось мяч в кольцо»
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	Ходьба по извилистой дорожке	Прыжки через линию на двух ногах боком	Бег с изменением направления	Ходьба строевым шагом

**Приложение 10**

**План взаимодействия с родителями на 2023-2024 учебный год**

№ п/п	Мероприятия	Ответственный	Срок
<b>сентябрь</b>			
1.	Тематическая информация по безопасности жизни и деятельности «Будьте бдительны!»	Воспитатели	1-2 неделя
2.	Анкетирование с целью создания информационной базы о семьях детей	Воспитатели	Весь месяц
3.	Индивидуальные беседы «Правила для родителей в детском саду»	Воспитатели	Весь месяц
4.	Памятка «Менингококковая инфекция»	Воспитатели	2-3 неделя
5.	День открытых дверей. Ярмарка «Дары осени»	Воспитатели	3-4 неделя
6.	Папка – ширма «Игры осенью»	Воспитатели	3-4 неделя
<b>октябрь</b>			
1.	Привлечь родителей к участию в мероприятиях «День пожилых людей»	Воспитатели	1 неделя
2.	Индивидуальные беседы «Выполнение коррекционно – логопедических домашних заданий в семье».	Воспитатели	2-3 неделя
3.	Индивидуальные беседы «Одеваем детей по погоде»	Воспитатели	В течение месяца
4.	Родительское собрание « Вот мы и стали на год взрослей»	Воспитатели дефектолог	2 неделя
5.	Папка – ширма «Профилактика гриппа и простудных заболеваний»	Воспитатели	В течение месяца

6.	Консультация «Что должен уметь ребёнок шестого года жизни»	Воспитатели	В течение месяца
7.	Месячник по ПДД и ПБ	Воспитатели	4 неделя
<b>ноябрь</b>			
1.	Консультация «Развивайте двигательную активность»	Воспитатели	1-2 неделя
2.	Папка – ширма «Как правильно одеть ребёнка»	Воспитатели	2 неделя
3.	Рекомендации «Здоровье ребенка в здоровой семье»	Воспитатели	2-3 неделя
4.	Индивидуальные беседы «Чем занять ребенка дома»	Воспитатели	3 неделя
5.	Памятка для родителей «Зимние травмы»	Воспитатели	3-4 неделя
6.	Привлечь родителей к оформлению зимнего участка и пополнению выносного материала	Воспитатели	4 неделя
<b>декабрь</b>			
1.	Рекомендации «Необыкновенная зимняя прогулка и игры зимой»	Воспитатели	Весь месяц
2.	Совместное творчество родителей и детей «Мастерская деда Мороза»	Воспитатели	Весь месяц
3.	Рекомендации для родителей «Как проводить семейные детские праздники»	Воспитатели	2 неделя
4.	Памятка «Профилактика простудных заболеваний»	Воспитатели	Весь месяц
5.	Консультация по ППБ «Новый год без лишних хлопот»	Воспитатели	3-4 неделя
6.	День открытых дверей «Новогодний утренник»	Воспитатели	4 неделя
<b>январь</b>			
1.	Папка-передвижка «Зимушка-Зима»	Воспитатели	1 неделя
2.	Консультация «Как относиться к речевым ошибкам детей?»	Воспитатели	3 неделя
3.	Памятка «Обморожения»	Воспитатели	2-3 неделя
4.	Выставка новогодних рисунков «Новогоднее волшебство»	Воспитатели	Весь месяц
5.	Индивидуальные беседы «Влияние телевидения и компьютера на развитие дошкольника»	Воспитатели	4 неделя
<b>февраль</b>			
1.	Рекомендации «Как помочь ребёнку развить его творческие способности»	Воспитатели	1 неделя
2.	Индивидуальные консультации «Значение развития мелкой моторики»	Воспитатели	2 неделя
3.	Выставка «Наши защитники»	Воспитатели	3-4 неделя
4.	Папка – передвижка «История олимпиады. Сочи – 2014»	Воспитатели	3 неделя
5.	Подготовка к выставке «День рождения города»	Воспитатели	4 неделя
<b>март</b>			
1.	День открытых дверей «Утренник 8 Марта»	Воспитатели	1 неделя
2.	Выставка «Для любимой мамочки»	Воспитатели	1 неделя
3.	Памятка по ОБЖ «Осторожно – сосулька!»	Воспитатели	2 неделя
4.	Папка-передвижка «Здравствуй, весна!»	Воспитатели	2-3 неделя
5.	Консультация «Огонь-друг, огонь-враг!»	Воспитатели	3-4 неделя
6.	Папка-передвижка «Навстречу Юбилею: Самотлорское месторождение»	Воспитатели	Весь месяц
<b>апрель</b>			
1.	Рекомендация «Домашний оркестр»	Воспитатели	1 неделя
2.	Папка-передвижка «Позывные: Чайка» (50 лет	Воспитатели	2 неделя

	полёту В. Терешковой).		
3.	Театральная весна. День открытых дверей.	Воспитатели	3 неделя
4.	Памятка «Правила поведения при сезонных изменениях»	Воспитатели	3 неделя
5.	Итоговое родительское собрание	Воспитатели	4 неделя
6.	Подготовка к смотру-конкурсу по пожарной безопасности	Воспитатели	3-4 неделя
<i>май</i>			
1.	Привлечь родителей к проведению Декады памяти.	Воспитатели	1-2 неделя
2.	Папка-передвижка по ПДД «Азбука дороги»	Воспитатели	1 неделя
3.	Консультация «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма»	Воспитатели	2 неделя
4.	Итоговое родительское собрание	Воспитатели	2-3 неделя
5.	Рекомендации «Профилактика кишечных заболеваний»	Воспитатели	3неделя
6.	Привлечь родителей к озеленению участка	Воспитатели	3-4 неделя
7.	Консультация «Прогулки на свежем воздухе»	Воспитатели	4 неделя
<i>июнь</i>			
1.	Папка-передвижка «Здравствуй, Лето»	Воспитатели	Весь месяц
2.	Памятки «Азбука безопасности»	Воспитатели	1-2 неделя
3.	Консультация «Осторожно клещи»	Воспитатели	3 неделя
4.	Экологическая акция «Пёстрая клумба».	Воспитатели	2-3 неделя
5.	Рекомендации «Игры с песком. Игры с водой»	Воспитатели	3-4 неделя
6.	Памятки «Перевозка детей в автомобиле», «Поведение на остановках маршрутного транспорта»	Воспитатели	1-2 неделя
<i>июль</i>			
1.	Рекомендации «Солнечный удар»	Воспитатели	1-3 неделя
2.	Рекомендации «Познавательное лето»	Воспитатели	1-2 неделя
3.	Консультация по личной безопасности «Летние опасности».	Воспитатели	Весь месяц
4.	Памятка «Отпуск на машине»	Воспитатели	4 неделя
5.	Консультация «Организация летнего отдыха»	Воспитатели	4 неделя
<i>август</i>			
1.	Библиотека «Летнее меню» (рецепты, советы).	Воспитатели	1-2 неделя
2.	Консультация «Кишечные инфекции»	Воспитатели	2-3 неделя
3.	Памятки «Отравление грибами», «отравления растениями»	Воспитатели	2-4 неделя
4.	Оформление информационного стенда «С новым учебным годом»	Воспитатели	4 неделя
5.	Фотовыставка о лете «Где мы были всем покажем»	Воспитатели	4 неделя