

**ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТА РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ОТ 6 ДО 8 ЛЕТ**

**Составители: Гулий Л.Г.
Мячина М.В.**

КАРТА РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА от 6 до 8 лет

Группа _____
 Фамилия, имя _____
 Дата рождения _____ Группа Здоровья _____

Оценка уровня развития в баллах
 высокий
 Средний
 низкий

№ п/п	Промежуточные результаты усвоения образовательной программы по образовательным областям	Начало учебного года
1	Образовательная область «Физическое развитие»	
	Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.	
	Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.	
	Может прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, в высоту с разбега (не менее 40 см),	
	Может прыгать в длину с места (не менее 80 см)	
	Может прыгать с разбега (не менее 100 см),	
	Прыгает через короткую и длинную скакалку	
	Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, сочетать замах с броском Владеет школой мяча.	
	Умеет метать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м,	
	Умеет бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).	
	Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.	
	Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.	
	Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.	
2	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
	Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.	
	Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.	
	В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.	
	Объясняет правила игры сверстникам.	
	После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.	
	Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).	
	Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения	
	В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми словами».	
	Умеет делиться с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями	
	Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет	
	Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои и поступки сверстников;	
	Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие	
	Решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;	
	Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее	
3	Образовательная область «Познавательное развитие»	
	Развитие элементарных математических представлений.	
	Владеет порядковым счетом до 10, определяет место предмета в числовом ряду	
	Знает, что число предметов не зависит от их размера, расстояний м/у ними, пространственного расположения	
	Устанавливает отношения между числами (меньше, больше на 1,2)	
	Умеет составлять число из единиц, из 2-х меньших (в пределах 5)	
	Осуществляет деление целого на части и устанавливает закономерности (отношения части к целому и наоборот)	

	Различает и использует временные понятия «вчера», «сегодня», «завтра».	
	Знает последовательность частей суток Знает дни недели, времена года по порядку	
	Называет геом. фигуры и тела: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал, куб, шар, цилиндр и их структурные элементы Устанавливает связи и зависимости между группами фигур по кол-ву углов, сторон	
	Сформирован навык измерения величин условными мерками. Установление зависимости между длиной мерки и итоговым числом	
	Сравнивает предметы по величине по 3 параметрам (высоте, ширине, длине).	
	Умет классифицировать производить сериацию по двум признака	
	Составление предмета из частей (игры-головоломки «Танграм», «Коломбово яйцо»)	
	Умет ориентироваться на листе бумаги	
	Умеет ориентироваться в пространстве по плану	
	Формирование целостной картины мира.	
	Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту	
	Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.	
	Имеет элементарные представления о природно-климатических зонах и условиях жизни на Земле.	
	Имеет элементарные представления о природных богатствах недр Земли	
	Имеет элементарные представления о земном шаре, атмосфере	
	Имеет представление об источниках информации и владеет различными способами ее получения.	
	Имеет элементарные представления о Солнечной системе и основных космических явлениях.	
	Имеет представление о техническом прогрессе (истории развития вещей): средства передвижения, предметы быта человека, средства коммуникации	
	Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.	
	Называет времена года, отмечает их особенности.	
	Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.	
	Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.	
	Бережно относится к природе.	
	Имеет представление о времени, способах и формах его фиксации (календарь, часы)	
	Имеет представление о конкретных знаках (буква, цифра, дорожные знаки), символах (флаг, герб), знаковых системах (азбука).	
	Имеет представление и умет применять в различных жизненных ситуациях навыки безопасного поведения (если заблудился, при обращении с огнем, на природе, ПДД).	
4	Образовательная область «Развитие речи»	
	Использует слова всех частей речи.	
	Использует в речи слова синонимы	
	Использует в речи слова и словосочетания, относящиеся к речевому этикету	
	Употребляет разные конструкции простых и сложных предложений.	
	Правильно согласовывает слова во времени, роде, числе, падеже	
	Владеет способами словообразования	
	Самостоятельно пересказывает текст	
	Высказывает свое отношение к утверждению, суждению собеседника.	
	Называет слова с определенным звуком.	
	Правильно произносит все звуки языка	
	Может участвовать в беседе.	
	Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.	
	Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.	
	Определяет место звука в слове.	
	Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.	
	Знает 2—3 программных стихотворения	
	Знает 2—3 считалки, 2-3 загадки	

	читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.	
5	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
	Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).	
	Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).	
	Знает особенности изобразительных материалов.	
	Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.	
	Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.	
	Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.	
	Использует средства выразительности, навыки и умения для создания выразительного образа.	
	Владеет композицией в сюжетном рисунке, расположению предметов на всем листе, одной линии, широкой полосе, располагая их ближе, дальше	
	Проявляет самостоятельность, инициативу, творчество	
	Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.	
	Лепка. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.	
	Владеет умениями создавать целые композиции, объединенные сюжетом	
	Владеет умениями составления узоров на плоских и объемных формах	
	Владеет новыми способами крепления (в углублении, ленточным) и украшения работы	
	Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.	
	Создает изображения по мотивам народных игрушек.	
	Способен к самоконтролю и критической оценке своей деятельности; стремятся улучшить конечные результаты	
	Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.	
	Владеет техникой работы с ножницами, умением резать по прямой и по кругу	
Овладеет ручными умениями и навыками работы с бумагой, знают технологии выполнения аппликации		
Умеет наклеивать изображение начиная с крупных частей и дополняя их мелкими; составлять цельные выразительные		
Развита чувство цвета в процессе самостоятельного выбора цвета бумаги и оттенков к ней		
Продуктивная (конструктивная) деятельность.		
Создает замысел постройки (образ будущей постройки). Анализирует образец постройки.		
Определять средства реализации замысла (находить адекватные замыслу способы		
Планирует этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.		
Практически осуществлять намеченное Создает постройки по словесной инструкции,		
Создает постройки по элементарным чертежам и схемам		
Создавать постройки по индивидуальному и совместному замыслу.		
Знает и называет детали разнообразные по форме и величине пластины, бруски, цилиндры, конусы и др.		
Умеет заменять одни детали другими		
Отбирает материал по форме, цвету, величине в определенном сочетании в соответствии с замыслом.		
Положительное отношение к процессу деятельности и ее результату		
Музыка		
Различает жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец – пляска, полька, вальс); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).		
Различает высокие и низкие звуки (в пределах кварты, квинты); долгие и короткие звуки.		
Может петь выразительно, плавно, легким звуком передавая характер песни, ее темповые и динамические особенности. Петь, чисто интонируя, с музыкальным сопровождением и без него.		
Может ритмично двигаться в соответствии с характером и жанром музыки, реагировать на смену частей музыкального произведения и фраз.		
Умеет выполнять танцевальные движения (хороводный шаг, «топотушки», тройные притопы, «ковырялочка» без притопов, «приглашение», шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении), называя их. Умеет выполнять движения с		

	воображаемым предметом.	
	Использует знакомые движения в свободной пляске по 1– му и в парах	
	Умеет играть несложную мелодию (попевку) на металлофоне (с поступенным и скачкообразным движением), по одному и в небольшой группе детей.	

Вывод:

Рекомендации родителям _____

Воспитатель _____
подпись воспитателя

Индивидуальный маршрут развития ребенка

№ n/n	Раздел, уровень развития	Задачи	Методы и приемы	I полугодие																Примечание
				сентябрь				октябрь				ноябрь				декабрь				
				1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
1																				

Динамика развития за прошедший год с _____ по _____ произошли следующие изменения

Дата « _____ » _____ 2013

Воспитатели _____

Индивидуальный маршрут развития

Фамилия, имя, _____ Группа _____

n/n	Раздел, уровень развития	Задачи	Методы и приемы	2 полугодие																Примечание
				февраль				март				апрель				май				
				1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	

Динамика развития за прошедший год с _____ по _____ произошли следующие изменения

Дата « _____ » _____ 2013

Воспитатели _____

№ п/п	Наименование необходимых навыков и умений по образовательным областям	окончание учебного года
1	<p align="center">Образовательная область «Физическое развитие»</p> <p>Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.</p> <p>Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.</p> <p>Может перебрасывать набивные мячи (1 кг)</p> <p>бросать предметы в цель из разных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м</p> <p>Выполняет физические упражнения из разных и.п. четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.</p> <p>Может прыгать на мягкое покрытие (высота 40 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку</p> <p>Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.</p> <p>Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.</p> <p>Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.</p> <p>Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.</p>	
2	<p align="center">Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми</p> <p>Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.</p> <p>Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.</p> <p>Ссамостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр</p> <p>В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.</p> <p>Объясняет правила игры сверстникам.</p> <p>В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.</p> <p>После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.</p> <p>Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).</p> <p>Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения</p> <p>Умеет делиться с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями</p> <p>Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет</p>	

	<p>Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои и поступки сверстников;</p> <p>Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие</p> <p>Решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;</p> <p>Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее</p> <p>способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации</p> <p>Сформировано бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека)</p>	
3	<p align="center">Образовательная область «Познавательное развитие»</p> <p>Развитие элементарных математических представлений.</p> <p>Владеет порядковым счетом до 10, определяет место предмета в числовом ряду</p> <p>Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»</p> <p>Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).</p> <p>Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.</p> <p>Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.</p> <p>Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.</p> <p>Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).</p> <p>Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.</p> <p>Называет текущий день недели.</p> <p>Знает, что число предметов не зависит от их размера, расстояний м/у ними, пространственного расположения</p> <p>Устанавливает отношения между числами (меньше, больше на 1,2)</p> <p>Умет составлять число из единиц, из 2-х меньших (в пределах 5)</p> <p>Осуществляет деление целого на части и устанавливает закономерности (отношения части к целому и наоборот)</p> <p>Умет ориентироваться на листе бумаги</p> <p>Называет геом. фигуры и тела: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник., овал, куб, шар, цилиндр и их структурные элементы</p> <p>Знает дни недели, времена года по порядку</p> <p>Различает и использует временные понятия «вчера», «сегодня», «завтра». Знает последовательность частей суток</p> <p>Устанавливать связи и зависимости между группами фигур по кол-ву углов, сторон</p> <p>Сформирован навык измерения величин условными мерками</p> <p>Умет классифицировать производить сериацию по двум признака.</p> <p>Умеет ориентироваться в пространстве по плану</p> <p>Формирование целостной картины мира.</p> <p>владеет практическими умениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в расшифровке известных знаков, символов, в создании собственных символов; - в использовании готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и пр.) - определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год); - получения информации различными способами, стремится к ее накоплению; - экспериментирования для выявления свойств, качеств предметов <p>Сформировано представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> - об основных физических явлениях: магнитное и земное притяжение, электричество, и др. <p>Имеет элементарные представления о природных богатствах недр Земли</p> <p>Имеет элементарные представления о земном шаре, атмосфере</p> <p>Имеет представление об источниках информации и владеет различными способами ее получения.</p>	

	Имеет элементарные представления о Солнечной системе и основных космических явлениях.	
	Имеет представление о техническом прогрессе (истории развития вещей): средства передвижения, предметы быта человека, средства коммуникации	
	Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.	
	о разных средах обитания: наземной, воздушной, водной и связи живых организмов со средой обитания	
	о классификации животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;	
	о разных видах деятельности людей; рукотворном мире - как результате деятельности человека	
	Имеет представление о о взаимосвязи в взаимодействии живых организмов в природе.	
	Имеет представление о времени, способах и формах его фиксации (календарь, часы)	
	Имеет представление о конкретных знаках (буква, цифра, дорожные знаки), символах (флаг, герб), знаковых системах (азбука).	
	Имеет представление и умет применять в различных жизненных ситуациях навыки безопасного поведения (если заблудился, при обращении с огнем, на природе, ПДД).	
7	Образовательная область «Развитие речи»	
	Использует слова всех частей речи.	
	Использует в речи слова синонимы	
	Использует в речи слова и словосочетания, относящиеся к речевому этикету	
	Употребляет разные конструкции простых и сложных предложений.	
	Правильно согласовывает слова во времени, роде, числе, падеже	
	Владеет способами словообразования	
	Самостоятельно пересказывает текст	
	Высказывает свое отношение к утверждению, суждению собеседника.	
	Называет слова с определенным звуком.	
	Правильно произносит все звуки языка	
	Может участвовать в беседе.	
	Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.	
	Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.	
	Определяет место звука в слове.	
	Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.	
	Знает 2—3 программных стихотворения. Знает 2—3 считалки, 2-3 загадки	
	Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.	
9	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
	Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).	
	Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).	
	Знает особенности изобразительных материалов.	
	Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.	
	Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.	
	Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.	
	Использует средства выразительности, навыки и умения для создания выразительного образа.	
	Владеет композицией в сюжетном рисунке, расположению предметов на всем листе, одной линии, широкой полосе, располагая их ближе, дальше	
	Проявляет самостоятельность, инициативу, творчество	
	Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.	

<u>Лепка.</u>	
Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.	
Владеет умениями создавать целые композиции, объединенные сюжетом	
Владеет умениями составления узоров на плоских и объемных формах	
Владеет новыми способами крепления (в углублении, ленточным) и украшения работы	
Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.	
Создает изображения по мотивам народных игрушек.	
Способен к самоконтролю и критической оценке своей деятельности; стремятся улучшить конечные результаты	
<u>Аппликация.</u>	
Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.	
Владеет техникой работы с ножницами, умением резать по прямой и по кругу	
Овладеет ручными умениями и навыками работы с бумагой, знают технологии выполнения аппликации	
Умеет наклеивать изображение начиная с крупных частей и дополняя их мелкими; составлять цельные выразительные	
Развито чувство цвета в процессе самостоятельного выбора цвета бумаги и оттенков к ней	
<u>Продуктивная (конструктивная) деятельность.</u>	
Сформирован интерес к конструированию из разных материалов	
Использует разнообразные конструкторы, создавая из них конструкции, как по предлагаемым рисункам, так и придумывая свои	
Владеет конструкторскими навыками при создании сооружений по образцу, по условиям, по замыслу.	
Сформированы представления о строительных элементах и их конструктивных свойствах	
Развито стремление к творчеству и изобретательству.	
Развиты способности к самостоятельному анализу сооружений, рисунков, схем.	
Развит художественный вкус при оформлении построек в процессе гармоничного сочетания элементов по форме, величине, цвету, фактуре.	
Сформировано стремление к совместной деятельности.	
<u>Музыка</u>	
Различает жанры (марш, песня, танец – пляска, полька, вальс) музыкальных произведений; форму музыкального произведения (3-частную); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).	
Различает высокие и низкие звуки (в пределах терции, секунды). Умеет спеть и прохлопать ритмический рисунок попевки.	
Может петь выразительно, легким звуком, чисто интонировать с музыкальным сопровождением и без него.	
Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки, отмечая движением особенности музыкального языка.	
Владеет достаточным для своего возраста объемом танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, боковой галоп, приставной шаг (в сторону, вперед, назад) переменный шаг, плясовые движения для мальчиков и девочек.	
Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.	
Владеет навыками ансамблевого музицирования.	

Вывод:

Рекомендации родителям _____

Воспитатель _____